

الدكتور فوزي عطوي
استاذ في الجامعة اللبنانية

الاقتصاد والمال

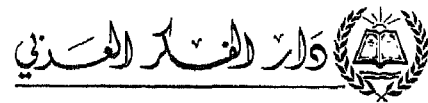
في التشريع الاسلامي والنظم الوضعية

«بحوث واحاديث ودراسات مقارنة»



دار الفكر العربي





للطباعة والنشر

كورنيش المزرعة - تجساه غلوب بئك

هاتف : ٣١١٥٧٨ - ٣٠٣٤٨٧ - ٣١٠٤١٦

فرب : ٤٦٩٩ أو ١٤/٥٤٩٠

تلكس : DAFKLB 23648 LE - ببيوت، لبنان

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الاولى ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م

المؤلف في سطور

حائز على دكتوراه الدولة في الحقوق بدرجة جيد جداً من جامعة ليموج الفرنسية، وكان موضوع أطروحته: «مبدأ الإنصاف في النظام الإقتصادي والمالي الإسلامي».

حائز على دكتوراه الاختصاص في الآداب بدرجة جيد جداً من جامعة القديس يوسف في بيروت، وكان موضوع أطروحته «أحمد رامي الإنسان والشاعر الغنائي».

تولى تدريس اللغة العربية وآدابها في بيروت لفترة طويلة، كما تولى تدريس علم الإدارة والقانون الإداري في عدد من دول الخليج العربي، وكان مديراً للمركز التنفيذي للتنمية في الكويت، ثم مديراً لمعهد التطوير الإداري في البحرين، ورئيساً للمركز العربي للإدارة والإنماء.

يتولى حالياً تدريس القانون المدني وعلم الإقتصاد في كلية الحقوق والعلوم

السياسية والإدارية، والقانون التجاري في كلية العلوم الاقتصادية وإدارة الأعمال في الجامعة اللبنانية.

عمل في مجال الصحافة ورئيس تحرير عدد من المجلات الثقافية في لبنان، ونشر عدداً كبيراً من البحوث والمقالات والإفتاحيات السياسية في الصحف العربية، كما عمل في مجال الوظيفة العامة، مراقباً للتشريع الضريبي، ومراقباً مالياً على المؤسسات العامة، ورئيس دائرة في وزارة المالية، وانتدب عام ١٩٧٤ مستشاراً لوزير التصميم العام بصفته رئيساً لمجلس الجنوب. وكان عضواً في عدة لجان رسمية لتحديث التشريع اللبناني.

مثل المنظمة العربية للعلوم الإدارية في مؤتمر مسقط بسلطنة عمان عام ١٩٨١ لدرس الأصول الفنية لتقدير النفقات والواردات في موازنة الدولة.

له عدد كبير من المؤلفات والتحقيقات والترجمات وعشرة دواوين شعرية، ومن أهم مؤلفاته الحقوقية: التشريع الضريبي اللبناني في النظرية والتطبيق، موازنة الدولة، الرقابة الإدارية والقضائية على تحقق الواردات الضرائبية، الرقابة على جباية الواردات، البلديات والنظام البلدي، الإقتصاد السياسي، القضاء الدولي والإقليمي في ضوء تطور فكرة المسؤولية الدولية، الدعاوى الضرائبية أمام لجان الاعتراضات ومجلس شورى الدولة، والقانون التجاري.

وأما مؤلفاته الأدبية، فمن أهمها: أحمد رامي الإنسان والشاعر الغنائي، صالح جودت الإنسان والشاعر، الجاحظ دائرة معارف عصره، ابن الرومي شاعر الغربة النفسية، المتنبي شاعر السيف والقلم، جبران خليل جبران عبقرى من لبنان، شوقي أمير الشعراء، شوقي شاعر الوطنية والمسرح والتاريخ، خليل مطران شاعر الأقطار العربية، الإعلام والفنون الأدبية، الجود والأجود في تاريخ الأدب العربي.

يحمل وسام الأرز الوطني اللبناني، ووسام الإنجازات الإنسانية الفرنسي. عضو نقابة المحامين. عضو إتحاد الكتّاب اللبنانيين.

المقدمة

المشكلة الاقتصادية وفكرة المسؤولية

ترتبط المشكلة الاقتصادية ، سواء بالنسبة إلى الفرد أو بالنسبة إلى المجتمع ، بفكرة المسؤولية . ذلك أن الإنسان الفرد لا يستطيع التهرب من مسؤوليته تجاه نفسه أو تجاه عائلته ، عن طريق تجاهل المشكلة الاقتصادية اليومية التي تلح عليه ، والتي تحمله على التفكير فيما يستطيع أن يبذله من النشاط المنتج ، بغية تلبية الحاجات المتضاربة عن طريق الموارد النادرة والمحدودة التي تتوفر له .

وإذا كان الأمر على هذا النحو بالنسبة إلى الإنسان الفرد ، فإنه كذلك ، وبصورة أكثر تعقيداً ، بالنسبة إلى المجتمع ككل ، حيث تدعو المسؤولية الاجتماعية ، أو بتعبير آخر : « المسؤولية السياسية » ، إلى تنظيم الأساليب والخطط الكفيلة بإشباع الحاجات العديدة المتزايدة ، بواسطة الموارد النادرة المتاحة .

ومن هنا ، ارتباط علم الاقتصاد بعدد من العلوم الإنسانية الأخرى ، بل تدأخله مع تلك العلوم ، وفي طليعتها علم السياسة ، الأمر الذي يُسيغ لنا تفسير الأسباب التي جعلت ذلك العلم يُعرف عمومياً باسم : « علم الاقتصاد السياسي » ، وإن يكن ارتباطه الوثيق بعلم السياسة لا ينفي ارتباطه بالعلوم الإنسانية الأساسية الباقية ، كما أسلفنا ، ومنها علما الإحصاء والرياضيات ، بحيث نستطيع أيضاً تفهم الأسباب التي تجعل كتب المبادئ الاقتصادية ، عادةً ، مليئة بالرسوم البيانية والجداول الإحصائية .

ولئن يكن الاقتصادي البريطاني آدم سميث هو أول من قدّم لنا تعريفاً

للدراصة الاقتصادية ، في كتابه « دراسة في طبيعة ومسببات ثراء الأمم » الذي نشره عام ١٧٧٦ (١) ، فلقد كان سميث أحد رواد النظام الرأسمالي القائل ، كما قال معه فلاسفة القرن الثامن عشر ، والفيزيوقراطيون في فرنسا ، بضرورة الامتثال لنظام الحرية الطبيعية ، حيث ساد الاعتقاد بأن السلوك الاقتصادي هو سلوك طبيعي وتلقائي ، وأنه يخدمُ الصالح العام عندما توجّهه مصالح الأفراد الخاصة (٢). ولقد كتب سميث في هذا الصدد :

« إن الجهد الطبيعي الذي يبذله كل إنسان لتحسين وضعه ، إذا ما تمّ في جوّ من الحرّية والاطمئنان ، يكون قوياً لدرجة أنه قادرٌ وحده وبدون أية مساعدة ، على إيصال المجتمع إلى الثروة والرخاء ، بل أيضاً على تخطي مئة عقبة لا ضرورة لها تقيّد بها حماقة القوانين الإنسانية عملَ المجتمع » (٣).

ولكن سرعان ما تخطى الزمان تلك الفكرة الرأسمالية القائلة بالحرية الفردية في مجال النشاط الاقتصادي ، وأصبح سعي الأفراد والجماعات محكوماً بأطرٍ قومية أو دولية ، في سياق البحث عن الأموال الاقتصادية القادرة على تلبية حاجاتهم وإشباع رغباتهم ، سواء ما كان منها من الضروريات أو من الكماليات .

وسرعان ما ظهر عام ١٩٣٦ كتابٌ جديدٌ بعنوان « النظرية العامة في العمالة والفائدة والنقد »، وضعه اللورد البريطاني جون ماينارد كينز (١٨٨٣ - ١٩٤٦) (٤) ، فوجّه العلوم الاقتصادية وجهةً انقلايية ثوريّة عُرفت فيما بعد ، باسم « الثورة الكينزية »، وكان له الفضل في نقل الاقتصاد من إطار النظريات الجزئية الفردية (الاقتصاد الوحدّي) (٥) إلى إطار النظريات الكلية العامة (الاقتصاد الكلي) (٦) .

(١) Adam SMITH , An Enquiry into the nature and causes of the Wealth of nations— Cannan ed .

(٢) Arthur Edward BURNS , Alfred C . NEAL and D . S. WATSON , the Modern Economy

Copyright 1948 , 1953 , Harcourt , Brace and company , Newyorm .

Adam Smith , ibid , P . 508 . (٣)

J . M . KEYNES , Théorie générale de l'emploi , de l'intérêt , et de la monnaie. (٤)

les théories micro — économiques (٥)

les théories macro — économiques (٦)

وإذا كان الاقتصاد الوَحْدِيّ ، وفقاً للنظريات الاقتصادية القديمة ، يُعنى بدرس أنشطة الأفراد والجماعات ، من الزاوية الشخصية والفردية الخاصة بكل منها ، فإنّ النظريات الاقتصادية الكلية المعاصرة أصبحت تتناول فئات كاملة في المجتمع أو موضوعات عامة في المجالين الحكومي والاقتصادي ، معتمدةً ، كما قدّمنا ، ما يعتمده علم الاقتصاد عموماً من علوم الرياضيات والإحصاءات على استشفاف حجم الظواهر الاقتصادية وخطّ تطوّرها .

ودراسة الاقتصاد الكليّ ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالسياسة الاقتصادية ، وهي تهدفُ إلى إحلال التوازن الاقتصادي العام عن طريق تدخّل الدولة المباشر أو غير المباشر محل الاختلال الاقتصادي الناجم عن ترك الأفراد والمشاريع الخاصة وشأنها ، ذونما توجيه منظّم ، ورقابة فعّالة من قبل السلطات الحكومية ^(١) .

وعلى ضوء هذا التطور في الدراسات الاقتصادية الحديثة ، أصبح التوازن الاقتصادي رهيناً بتدخّل الدولة ، في صورة من الصور ، وبممارسة الرقابة الجادة على النشاطات الإنسانية ، بدلاً من ترك الحبل على غاربه لجهاز الائتمان ولتفاعلاته المرتبطة بقوانين العرض والطلب ، بغية تحقيق التوازن الاقتصادي التلقائي ، كما كان الاقتصاديون التقليديون يعتقدون .

وهكذا فإنّ فهم النظرية الاقتصادية الكلية التي كان كينز رائداً أساسياً من روادها ، يقتضي التوقّف أمام التيارات الاقتصادية المتمثلة في المدارس الاقتصادية الحديثة ، ومنها المدرسة الكينزية نفسها ، تمهيداً لدراسة أهم المواضيع التي يتناولها الاقتصاد الكلي ، وفي طليعتها مواضيع الإنتاج والدخل والاستهلاك والنقود والادخار والاستثمار والدورة الاقتصادية وما إليها .

لكننا نحب ، قبل التوقّف أمام هذه التيارات والمدارس الاقتصادية ، أن نشير إلى اتّساع ميدان علم الاقتصاد في الوقت الحاضر ، بعد أن تراوحت مفاهيمه

(١) د. عزمي رجب ، الاقتصاد السياسي ، دار العلم للملايين ، بيروت ، الطبعة السابعة ، ١٩٨٢ ، ص ١٠ .

بين كونه « علم المبادلة » أو « علم الثروة » ، كما يقول « روسي »^(١) ، وكونه « العلم الذي يدرس نشاط الإنسان في المجتمع من وجهة الحصول على الأشياء المادية واستعمالها » ، حسب الاقتصادي البريطاني « ألفرد مارشال »^(٢) ، وكونه « دراسة سعي الجماعات والأفراد في سبيل تحقيق النهج الاقتصادي المرسوم » وفقاً للأنظمة الاشتراكية^(٣) .

لقد أصبح علم الاقتصاد ، اليوم ، هو العلم الذي يبحث في المشكلة الاقتصادية من ناحية أسباب وجودها وكيفية علاجها^(٤) ، ومن هنا تعدد الأسئلة التي تواجه الاقتصاديين والتي تحاول النظريات الاقتصادية معالجتها وتقديم الأجوبة عنها^(٥) .

وإذن ، فإن مواجهة المشكلة أو المشكلات الاقتصادية ، انطلاقاً من فكرة المسؤولية الفردية والمسؤولية الاجتماعية السياسية ، في آن ، كانت وستظل أمراً محتوماً في كل مجتمع ، منذ أن وعى الإنسان ، عبر التاريخ ، حجم النشاط المطلوب منه بذله ، ومقدار الجهد المفروض فيه تقديمه ، بغية توظيف الموارد النادرة المتاحة له ، في سبيل إشباع حاجاته الفردية والحاجات الاجتماعية من حوله .

وتلك هي بالضبط ، المهمة العظمى التي حاول علم الاقتصاد أن ينهض بها عبر عددٍ من الاتجاهات أو التيارات الاقتصادية التي تجلت من خلال المدارس الاقتصادية المختلفة .

(١) ROSSI , Science de l'échange et science de la richesse

(٢) Alfred MARSHALL

(٣) رجب ، المرجع السابق ، ص ٢٨ .

(٤) الدكاترة : محمد محروس إسماعيل ، محمد علي الليثي وعمرو محيي الدين ، مقدمة في الاقتصاد ، دار النهضة العربية ، بيروت ، الطبعة الثالثة ١٩٧٢ ، ص ١٥ . والمؤلفون ينطلقون من تعريف الأستاذ ليونيل روبنز لعلم الاقتصاد بأنه « علم يُعنى بدراسة النشاط الإنساني في سعيه لإشباع حاجاته الكثيرة المتزايدة ، بواسطة موارده النادرة المحدودة » : L . ROBBINS , An essay of the nature and significance of economic science , Macmillan and co . Ltd , London , 1952 .

(٥) يراجع في ذلك : R . G . LIPSEY , An introduction to positive economics , Weidenfeld and

Nicolson , London , 1963 , P . 3

والواقع أن دراسة المدارس الاقتصادية ، بمعنى البحث في التطور التاريخي للاقتصاد السياسي ، هي خارجة عن النطاق الذي حددناه لأنفسنا ، لا سيما وأن بحوث علماء الاقتصاد ، في هذا المجال ، لم تعتمد تقسيماً تاريخياً واحداً ، بل تعددت تقسيماتهم بتعدد الظواهر الاقتصادية التي أرادوا تبين أحجامها وخطوط تطورها :

أ - لقد رسم بعض العلماء الاقتصاديين خط التطور التاريخي وفقاً لثلاثة عهود ، بالنظر إلى « الإنتاج » ومن هنا درسوا على التوالي :

١ - عهد الإنتاج البدائي . La Production primaire

٢ - عهد الإنتاج الحرفي والصناعي La Production secondaire

٣ - وعهد إنتاج الخدمات ، بما فيها النشاط التجاري . La Production
tertiaire

ب - ورسم الخط التاريخي للتطور الاقتصادي ، وفقاً لثلاثة عهود أخرى ، بالنظر إلى أسلوب « التداول » ، وهي :

١ - عهد المقايضة Le Troc

ط - عهد التداول النقدي La Circulation monétaire

٣ - عهد التداول الائتماني La Circulation fiduciaire

ج - ورسم باحثون آخرون التطور الاقتصادي التاريخي بالنظر إلى « المجال » الذي يجري فيه النشاط الاقتصادي ، فقسموه أيضاً إلى ثلاثة عهود هي :

١ - عهد الاقتصاد العائلي المغلق L'Economie fermée de famille

٢ - عهد الاقتصاد الحرفي المدني L'Economie artisanale urbaine

٣ - عهد الاقتصاد الوطني أو القومي L'Economie nationale

د - واعتمد عدد من المدارس السياق التاريخي لما ظهر على التوالي من مذاهب ونظريات في الاقتصاد ، فتوقفوا أمام العهود الأساسية ، ومنها : عهد

المركنتيلية المعدنية والتجارية ، وعهد الاقتصاديين المتقدمين ، وعهد المدرسة التقليدية الحرة والمدارس التي ناوأها ، عندما برزت المدرسة الاقتصادية التاريخية ، وتعالى الدعوات إلى ضبط الاقتصاد الفردي عن طريق تدخل الدولة ، وظهور النزعات الاشتراكية المختلفة ، من اشتراكية نظرية مثالية ، واشتراكية علمية واقعية ، واشتراكية معاصرة ، وأخيراً الانتقال إلى مرحلة التدخل والتوجيه الاقتصادي ، إلى مرحلة التخطيط الاقتصادي الشامل .

وفي أي حال ، فإن تكن دراسة المدارس الاقتصادية على ذلك الأساس التاريخي تخرج عن نطاق بحثنا ، فلا تفوتنا الإشارة ، مع هذا ، إلى النقص الفاضح في هذا الأسلوب المعتمد في تقديم المدارس والتيارات الاقتصادية ، وبالتالي في تفصيل البحث حول الرواد الأوائل ، وغالبيتهم من المجتمعات الأوروبية ، لأن معظم الدراسات يتجاهل أو يجهل النظام الاقتصادي الإسلامي ، والعلماء الاقتصاديين المسلمين الذين بات معروفاً ، بكل موضوعية وتجرد ، أنهم سبقوا علماء أوروبا بقرون ، في دراسة الظواهر الاقتصادية ، وفي تحليلها ، وتعليل أسبابها ، ورسم الحلول الملائمة للمشاكل الاقتصادية ، على أساس منهجي دقيق يوائم بين مصلحة الفرد ومصلحة المجتمع ، انطلاقاً من التكامل القائم ، في ظل التشريع الإسلامي عموماً ، بين العقيدة والشرعية ^(١) .

وليس بمعجزنا ، في هذا المقام ، أن نشير إلى هذه الحقيقة ، إذا ما استذكرنا كتب الفقه الإسلامي على اختلاف مذاهبه . وقد كانت في طليعة تلك المؤلفات التي تعرضت للبحوث والدراسات الاقتصادية في العالم بأسلوب منظم ^(٢) ، ومنها :

١ - كتاب « الخراج » لأبي يوسف ، المتوفى عام ١٩٣ للهجرة .

٢ - كتاب « الخراج » ليحيى بن آدم ، المتوفى عام ٢٠٣ هـ .

(١) لمزيد من البحث تراجع أطروحتنا باللغة الفرنسية : Faouzi ATOUI , le principe de l'équité dans le régime économique et financier de l'Islam , Thèse de doctorat d'état en droit ,

Université de Limoges, FRANCE , n . éd . 1984 .

(٢) د . إبراهيم الطحاوي ، الاقتصاد الإسلامي مذهباً ونظاماً ، مجمع البحوث الإسلامية في القاهرة ، طبعة ١٩٧٤ ، ص ٤٧٤ .

- ٣ - كتاب « الخراج » للإمام أحمد بن حنبل ، المتوفى عام ٢٢١هـ .
 ٤ - كتاب « الأموال » لأبي القاسم عبيد بن سلام ، المتوفى عام ٢٢٤هـ .
 ٥ - كتاب « الطبقات الكبرى » لابن سعد ، المتوفى عام ٢٣٠هـ .
 ٦ - كتاب « الاكتساب في الأرزاق » للإمام محمد بن الحسن الشيباني ،
 المتوفى عام ٢٣٤هـ .

ولقد يسوغ لنا ، فوق هذا ، أن نُشير إلى أسماء كوكبة أخرى من العلماء المسلمين الذين عاجلوا كافة البحوث الاقتصادية على نحوٍ كان هو المنطلق الأساسي للفكر الاقتصادي الحديث ، سواء في مجال النظريات الاقتصادية البحتة ، أو الاقتصادية الاجتماعية ، أو الاقتصادية السياسية ، أو المالية العامة ، أو حتى في مجال التفسير المادي للتاريخ الذي ينسبه كثيرٌ من الناس ، خطأً ، إلى «كارل ماركس»^(١) ، من أمثال : ابن المقفع ، والطرطوشي ، والفارابي ، وأحمد بن عبد الله ، وابن مسكويه ، والماوردي ، والطقطي ، وأبي الفضل الدمشقي ، والمقرئزي ، والقلقشندي ، والدّجلي وسواهم ؛ ولكننا نكتفي ، في هذا المقام ، بالتأكيد على الحقائق التالية :

١ - الحقيقة الأولى : أن عبد الرحمن بن خلدون ، أحد علماء القرن الثامن الهجري (أي الرابع عشر للميلاد) ، قد سبق جميع العلماء الاقتصاديين بأربعة قرون على الأقل ، واعتُبر بذلك « رائد علم الاقتصاد » ، حتى أن الدكتور زكي محمود شبانة^(٢) يقرّر أن « مقدمة » ابن خلدون التي ظهرت عام ٧٨٤ للهجرة (أي فيما بين القرنين الثالث عشر والرابع عشر للميلاد) ، هي صورة مماثلة لكتاب « ثروة الأمم » الذي كتبه أبو الاقتصاد الحديث آدم سميث عام ١٧٧٦ ، وأنه رغم كون ابن خلدون قد سبق آدم سميث بخمسة قرون ، فقد بحث في مقدمته مواضيع : الحضارة ونشوؤها ، وإنتاج الثروة وصور النشاط الاقتصادي ، ونظريات القيمة ،

(١) المرجع السابق ، ص ٤٧٥ .

(٢) د. زكي محمود شبانة ، محاضرات غير مطبوعة في « النظم الاقتصادية » ، جامعة القاهرة ، ص ٥٥ .

والتوزيع ، والسكان ، ولا يختلف الكتابان إلا اختلافاً بيئياً وحسب .
هذا الرأي الذي أبداه أحد الباحثين الاقتصاديين العرب ، قد أكدّه الباحث الاقتصادي الفرنسي المعاصر « لويس بودين » الذي يقول (١) :

« إنّه لمن المدهش حقاً الوقوف على دقّة طريقة ابن خلدون العلمية القائمة على قانون السببية ، وعلى غزارة الأفكار الجديدة في عصره ، التي أوردتها وحلّلها قبل آدم سميت الملقب بأبي الاقتصاد الحديث بأربعمئة عام ، فهو يشرح تقسيم العمل ، والتخصّص المهني ، والنقود ، والقيمة ، والسكان ، وغير ذلك من النظريات الاقتصادية ، وليس من المبالغة في شيء اعتباره من أعظم الاقتصاديين الأول » .

وفضلاً عما تقدم ، فإن العالم الاقتصادي س . كلوزيو يقول أيضاً : « لئن كانت نظريات ابن خلدون عن حياة المجتمع تجعله في مقدمة فلاسفة التاريخ ، فإن فهمه للدور الذي يؤديه العمل والملكية والأجور يُحِلُّه في مقدّمة العلماء الاقتصاديين المحدثين » (٢) .

٢ - والحقيقة الثانية : أن شَبَهَاً كبيراً يقوم بين كتاب « الطبقات الكبرى » لابن سعد ، المتوفى عام ٢٣٠ للهجرة ، وكتاب « رأس المال » لكارل ماركس ، المتوفى عام ١٨٨٣ للميلاد (٣) .

٣ - والحقيقة الثالثة : أن كتاب « هيود ألنون » المتخصّص في دراسات الضرائب والمالية العامة ، والصادر عام ١٩٣٦ الموافق لعام ١٣٥٦ للهجرة ، مطابق لما جاء في كتاب « الخراج » لأبي يوسف ، المتوفى عام ١٩٣ للهجرة .
ويبقى السؤال المنطقي : لماذا وقع هذا التجاهل للاقتصاد الاسلامي ولعلماء

(١) رأي مذكور في « الاقتصاد السياسي » ، ص ٨ .

(٢) S. CLOSIO , Contribution á l'étude d'Ibn Khaldoun , Revue du monde musulman — XXVL , 1904 .

وراجع أيضاً : د . محمد علي نشأت ، رائد الاقتصاد : ابن خلدون ، ص ١٨ .

(٣) وهذا ما أورده د . صلاح نامق في مقدمته لكتاب « المبادئ الاقتصادية في الإسلام » الذي ألفه د . علي عبد الرسول ، ونشرته دار الفكر العربي في القاهرة عام ١٩٦٨ .

الاقتصاد المسلمين ، بل لماذا ادّعى اللاحقون لأنفسهم ما كان السابقون قد أنجزوه ؟ .

والجواب يقدمه لنا الدكتور إبراهيم الطحاوي^(١) الذي يرى أن جهد الاقتصاديين الأوروبيين لم يتجاوز حدود ترجمة الدراسات من العربية إلى لغة بلادهم ، ثم نسبتها إلى أنفسهم ، اعتماداً على جهل مواطنيهم بالعربية من جهة ، وعلى عدم انتباه المسلمين لتتبع مثل هذه « الاقتباسات » من جهة أخرى !!

* * *

وبعد ! هل تستطيع البحوث والدراسات والمحاضرات التي انتظمت في هذا الكتاب أن تزعم لنفسها القدرة على إنصاف الاقتصاد الإسلامي ، وتحديد موقعه المتقدم في عالم الاقتصاد عموماً ، وبالتالي على إنصاف العلماء المسلمين الذين تصدّوا لمواضيع اقتصادية هامة ، قبل أن يتصدّى لها العلماء الأوروبيون بقرون طويلة ؟

والجواب البسيط على هذا التساؤل الكبير : إنها بحوث ودراسات ومحاضرات تحاول ، وقد ضمنتها دفناً كتاب ، أن تلقي الضوء في معالم الطريق ، دون أن تدّعي لنفسها تقديم نظرية اقتصادية إسلامية متكاملة . لقد تناولت مباحث الكتاب ، كما يتّضح من مراجعة فهرسه ، عناوين كبرى في « الاقتصاد والمال » ، على ضوء التشريع الإسلامي والقوانين الوضعية . ولعلّ الجرأة التي اتّسمت بها ، في التصدّي لمواضيع اقتصادية هامة يحاول بعض الدراسين تجنبها لاعتبارات مختلفة ، تشكل الخيط الذهبي الذي ينتظمها جميعاً .

وحسبي - كما أكّدت غير مرة في متن الكتاب - أن أكون قد اجتهدت ، راجياً أن يكتب لي أجرا الاجتهاد والإصابة في الرأي ، فإن أخطأت ، لم يفتني أجر الاجتهاد . والله من وراء القصد .

بيروت - الاثنين ٢٠ حزيران (يونيو) ١٩٨٨ د. فوزي عطوي

(١) الطحاوي ، المرجع السابق ، ص ٤٧٦ .

البحوث الإسلامية في اللغات الأجنبية (١)

إذا كان المسلم داعيةً إلى الدين الحنيف ، بحكم العقيدة التي ينتمي إليها ،
والشريعة التي يلتزم بأحكامها ، فإن من قصور النظر وضيق الأفق الاعتقاد بأن
الدعوة ينبغي أن تكون موجهةً إلى اللّاسنين بالعربية ، لغة التنزيل العزيز ، وأن كلَّ
توجّهٍ آخر ، بلُغاتٍ غير العربية إلى أقوام لا يُحسنون لغة القرآن الكريم ، هو توجّه
خاطيء ومشبوه .

ولا ريب في أن هذه الحقيقة التي نقرّها الآن هي من البديهيّات الأولى التي
لا تحتمل جدالاً ، ولا تنساق إلى نقاش . فالله عزّ وجلّ ليس ربّ العرب
وحدهم ، وإنّما هو ربّ العالمين ؛ والإسلام ليس ديناً مقتصرّاً على اللّاسنين
بالعربية من دون سواهم ، وإنّما هو الكتابُ الأعظم ، كتابُ الوحي الذي ستظلُّ
أحكامه صالحةً لكلّ زمانٍ ومكان ، لأنّها تتضمّن العناوين الرئيسة الدائمة التي
تحكم مجمل الأحكام الفرعية التي تُعنى بتنظيم الإنسان المؤمن في علاقاته الثلاث :
علاقته برّبّه ، وعلاقته بالناس ، وعلاقته بنفسه .

لكنّ بعض الكتابات التي تُطالّعنا من حينٍ لآخر ، وبأقلام تتخذ الإسلام
ستاراً لما تبشّه من آراء ، أو لما تبشّاه من مواقف ، يجعلنا مضطّرين اضطراراً إلى

(١) هذا المبحث التمهيدي يتعلق جزئياً بموضوع الكتاب ، ولكنه يشكل رداً على مغالطات الباحثين في
الاقتصاد الإسلامي وغيره من المواضيع .

التذكير بالبدييات الأولى التي يقوم عليها عماد الدعوة وأساس الدين ، لئلا يكون السكوت عن الخطأ إقراراً به .

ثم لكيلا تتماذى تلك الأقلام في منهاجها السيء الذي يفهم الإسلام على أنه حادث تاريخي ينبغي أن يظل مُعلّقاً في قمقم التزمّت أو أن يتّصف بالفقر الفكري ، بينما الإسلام في حقيقته وجوهره قد أغنى الفكر ، وفوّح آفاق المعرفة ، وكان له من شمول النظرة ، ومن سماحة الأحكام ، ومن صدق التلاؤم مع فطرة الإنسان . ما جعله يسير على الدوام في اتجاه متحرّك ، يكسب الصفوف تلو الصفوف ، ممّن لم يكونوا قد اهتموا من قبل إلى صدق أحكامه ، ودقّة موازينه ، بينما نرى أتباع الأديان الأخرى ، من سماوية وغير سماوية ، يطرحون التساؤل الكبير حول كثير من المظاهر والمُعْطيات التي يُراد لها أن تكون من المسلّمات ، فيما هي تعبّر كثيراً عن أسباب التطور الإنساني الحتمي الذي رعاه الإسلام ويرعاه على الدوام بما اتّصف به من تشبُّث بجواهر الأشياء ، وابتعادٍ عن أسباب التحجير أو التزمّت أو الجمود .

ومن بين الكتابات التي تستوقفنا ، فلا نستطيع لها إلا استهجاناً واستنكاراً ، تلك التي تتناول قضية علمية خطيرة تتعلّق بالكتابات الإسلامية في اللغات الأجنبية ، وبكتابات المسلمين أنفسهم في تلك اللغات ، ولا سيما ما كان منها يشكل أطروحاتٍ جامعية على مستوى الدراسات العليا ، من ماجستير ودكتوراه بوجه خاص .

ومن المعروف أن هذه الكتابات ، كما ذكرناها منذ قليل ، تنقسم إلى ثلاثة أنواع :

١ - النوع الأول :

الكتابات الإسلامية التي تتولاها أقلام غير مسلمة ، وهذه تعودُ بمجملها إلى المستشرقين أو أساتذة الجامعات المعنيين بشؤون الحضارة الإسلامية .

٢ - النوع الثاني :

كتابات المسلمين باللغات الأجنبية ، وهؤلاء المسلمون قد يكونون عرباً وقد لا يكونون ، لكنَّ غيرتهم على دينهم تدفعهم إلى التعريف به والدعوة إليه .

٣ - النوع الثالث :

الكتابات الجامعية باللغات الأجنبية (الفرنسية أو الإنكليزية أو الألمانية بشكل أساسي ، بالإضافة إلى لغات أخرى) ، وهذه يتناولها عموماً طلبة الدراسات العليا من المسلمين العرب ، ومن المسلمين غير العرب أحياناً ، بشرط موافقة الجامعات الأجنبية التي تقدّم إليها الرسائل والأطروحات ، على أن يكون الموضوع متعلقاً بناحية من نواحي التشريع الإسلامي .

ونحنُ لا نختلفُ مع القائلين بأنَّ البحوث الإسلامية التي وضعها غير المسلمين ؛ أيّاً تكنْ أديانهم أو جنسيّاتهم ، قد تضمّنت في بعض الأحوال إمّا طعناً مقصوداً في الإسلام ، وإمّا فهماً مغلوّطاً بسبب اختلاف المناهج الفكرية ، بل بسبب اختلاف أساليب البيان والبلاغة بين لغة ولغة ، فكان أن تورّط بعض ناقصي المعلومات من غير المسلمين في ترجماتٍ حرفية (وخاطئة أحياناً) للنصوص القرآنية أو لنصوص السنّة الشريفة ، أو لبعض الاجتهادات الإسلامية .

وإزاء هذه البحوث المشوّبة بالخطأ أو بالطعن ، في بعض جوانبها ، يكونُ اتقانُ اللغة التي كُتبت بها تلك البحوث أمراً ضرورياً بالنسبة للمسلم الذي يجدُ في نفسه القدرة على تصويب الخطأ أو دحض المطاعن ، وإلاّ فما النفعُ من الردّ بلغةٍ عربيةٍ لا يفهمها كاتبُ البحث ولا قارئه .

وقد يكونُ من الواجب تنظيمُ هذه المهمة بحيث تقومُ بها مجامعُ إسلامية متخصصة ، فلا يبقى الأمرُ رهيناً بحماسة مؤمن ، وقد يكونُ الحماسُ غير مقترنٍ بالمعرفة ، وفي ذلك من المحاذير ما يُخشى معه من الانسياق في تيّار الخطأ بسبب عدم وجود تيّارٍ آخر يعملُ على تصويبه وتصحيح مساره .

لكنّا في الوقت نفسه ، وفي هذه المرحلة بالذات من أواخر القرن العشرين ،

نعتقدُ أن الباحثين الأجانب من غير المسلمين يزدادون يوماً بعد يوم ، ويحاولون فهم الإسلام على حقيقته ، ولكنهم يشكّون من قلة المصادر والمراجع المكتوبة بلغاتهم ، خصوصاً وأن غالبيتهم العظمى لا تحسّن اللغة العربية ، ومن هنا إنهم يعتمدون على ما بين أيديدهم ، وبلغاتهم هم ، على ما في تلك المراجع من هناتٍ وأخطاء ، فيقعون بدورهم في أخطاءٍ ناجمة ، كما قدّمنا ، عن قلة المعلومات أو عدم دقّتها ، أكثر مما هي ناجمة عن سوء نية أو فسّاد قصد .

وعلى هذا ، تكونُ كتابةُ المسلمين الذين يتقنون اللغات الأجنبية عملاً مطلوباً ، برّاً بدينهم أولاً ، ثم تحديثاً بنعمة الله الذي أفاء عليهم نعمة معرفة لغاتٍ أخرى غير لغتهم الأم ، وإدلاء بالشهادة الحقّ الواجبة على كل مسلمٍ ، لكي تكون مناراً يهتدي به الراغبون في التعرف إلى كنوز الإسلام ، ويبدد معالم الجهالة من عقول أولئك الذين غرّرت بهم جهالتهم ، أو أوردتهم تعصّبهم موارد البهتان والضلالة .

ومن موقع الواجب الديني بالإدلاء بالشهادة الحقّ ، في هذا المجال ، فإن تجربتنا الشخصية في مجال الدراسات الأكاديمية في فرنسا ، تحتّم علينا الاعتراف الصادق والشجاع بأننا لم نلقَ من أيّ من الأساتذة الذين تعاملنا معهم ، في مجال البحث الإسلامي ، وتحديداً في مجال الاقتصاد والمال في الإسلام ، أيّ تعصّب أو أي طعن مقصود ؛ وذلك لا ينفي التباين الدائم بيننا وبينهم في كثير من وجهات النظر. لكنّ الحوار الهادي ، المتزن ، المتجلّل بالمنطق والعلم ، كان يوصلنا باستمرار إلى جادة الصواب ، وكثيراً ما كانت الغلبة لوجهة النظر التي يقدمها الإسلام في مجال الاقتصاد والمال ، وفي قضايا الإنسان على وجه العموم .

فعلى ضوء ما تقدّم ، يثبتُ لدينا ولدى الباحث المنصف ، أن الدعوة إلى الإسلام تحتّم وضع الدراسات ، ليس في اللغة العربية وحدها ، وهذه ليست في حاجة إلى مزيدٍ لما أوردتنا إيّاه من موارد التشرّد والتناحر المذهبي الذي يتجاوز في بعض الأحوال - وهو ما يزال يتجاوز إلى الآن - نطاق الحوار الفقهي ، إلى اتخاذ مواقف التخاصم والتقاتل ، والتستّر بألف ستار وستار ، والتعلّل بألف سبب

وسبب ، وإنما ينبغي إتقان لغات القوم ، إن لم يكن من أجل أن نأمن مكرهم وشرهم ، فلأجل أن ندحض ما يتقولونه على ديننا الحنيف ، ثم لأجل أن يستقر في نفوسهم أن هدى الله هو الهدى ، وأنَّ كُلَّ ما عدا الإيمان الحق الذي يأتلُق بالسَّماح الحق ، في عصر تجاوز لغة الأنياب والأظفار إلى لغات الدمار الشامل بكل أنواع الأسلحة التي أنتجها فساد الإنسان ، إنما يعكس بُعد هذا الإنسان عن طريق الله وعن تعاليم رُسله وأنبيائه .

إنَّ أصحاب الكتابات الإسلامية المتزمتة ، المتوقعة على ذاتها ، والتي لا تريد للمنهج الإسلامي في البحث والاستقصاء أن يتعدى بعض ما ورد في كتب الفقه ، وهوامشها ، وحواشيها ، يُسيئون إلى جوهر الإسلام ، ويقفون حجر عثرة أمام تطور المسلمين .

وقبل أن يتصدى هؤلاء الكتاب إلى كل من يكتب عن الإسلام باللغة الفرنسية أو الإنكليزية أو سواهما ، ليتهموه بالجهل ، وقلة الدراية ، وسطحية المعرفة . بل إلى التواطؤ مع « المبشرين » و« الاستعماريين » . فإنَّ عليهم أن يتجاوزوا هذه العموميَّات المُرادفة للمعميَّات ، لكي يذكروا لنا كتاباً واحداً أو بحثاً قصيراً واحداً مما ينتقدون ، بل لكي يردّوا على الحجّة بالحجّة ، أو لكي يدلّوا القادرين على الردّ ، من أجل التصدي لما يرون فيه مساساً بدينهم وتراثهم وحضارتهم .

ولكن ، أتى لهم أن يفعلوا ، وهم لم يطلعوا على حرفٍ واحدٍ في الفرنسية أو الإنكليزية ، ولم يقرأوا مقالاً أو كتاباً بلغة أجنبية ، ومع ذلك فهم يرجعون بالغيب ، ويكرّرون بصور ببغائية أقوالاً سمعوها ، دون أن يتحققوا من صحتها أو من أمانة قائلها .

وإنَّه لمن المؤسف حقاً أن تمتلئ صفحات الدوريات المعنية بالشأن الإسلامي بمثل هذه الأعلام التي لا نشك في كونها تُدافع عن الدين بحميّة وحماسة ، ولكن الحمية والحماسة وحدهما لا تكفيان إن لم تُدعّمهما الحجّة ، وإن لم تُذكر معها

الحقائق والأباطيل ، في المواطن التي تضمُّهما معاً ، فتتصدى عندئذٍ للأباطيل ،
ونُشِبَت الحقائق في النفوس والأذهان .

وإنِّي ، في هذا المقام ، أدعو إلى تعريب كُتُبٍ عديدة وُضِعَتْ باللغات
الأجنبية ، ومنها على سبيل المثال :

١ - إنسانية الإسلام ، لمارسيل أ. بوازارد ، منشورات ألبان ميشال في
باريس ، طبعة ١٩٧٩ ، في سلسلة « حضور العالم العربي » .

٢ - القانون الإسلامي المقارن ، للنيان دوباللفون ، منشورات موتون
وشركاه في لاهاي ، ودار العلوم الإنسانية في باريس ، طبعة ١٩٦٥ .

٣ - تطلعات الإسلام ، لمالك بن نبي ، منشورات لوسوي ، باريس ،
طبعة ١٩٥٧ .

٤ - القواعد والقيم في الإسلام ، مجموعة بحوث في كتاب من منشورات
بايو ، باريس ، طبعة ١٩٦٦ .

٥ - كتاب عن « القرآن » لريجيس بلاشير في سلسلة « ماذا أعلم ؟ » عن
المطابع الجامعية الفرنسية ، باريس ، طبعة ١٩٧٣ .

٦ - الوجيز في القانون الإسلامي ، لجورج هنري بوسكيه ، طبعة
الجزائر ١٩٤٧ ، وطبعة باريس ١٩٦٣ .

٧ - القانون الإسلامي وتطبيقه الواقعي في العالم ، لجورج هنري بوسكيه
أيضاً ، طبعة الجزائر ١٩٤٩ .

٨ - القانون الإسلامي ، لريمون شارل ، منشورات المطابع الجامعية
الفرنسية ، باريس ١٩٧٩ .

٩ - محاضرات عن الإسلام ، للكاتب الهندي آصاف فيزيه (مترجم إلى
الفرنسية) في منشورات المركز الوطني للبحث العلمي ، باريس ١٩٥٦ .

- ١٠ - دراسة معاصرة للإسلام ، للكاتب الهندي نفسه ، منشورات الدار الآسيوية للنشر ، بومباي ١٩٦٣ .
- ١١ - نقاط رئيسية عن القانون المحمدي ، للكاتب الهندي نفسه أيضاً ، منشورات جامعة أكسفورد ١٩٦٤ .
- ١٢ - الإسلام دين وجماعة ، للويس غارديه ، منشورات دوكلية دو بروير ، باريس ١٩٦٧ .
- ١٣ - العقيدة والشريعة في الإسلام ، للكاتب الألماني جولدزيهر (الترجمة الفرنسية) ، منشورات غوتيه ، باريس ١٩٥٨ .
- ١٤ - المصلحون الدينيون في الإسلام ، للكاتب التركي إيزيك حسين حلمي ، منشورات مكتبة إيزيك ، أسطمبول ١٩٧٠ .
- ١٥ - مقدمة لدراسة التشريع الإسلامي ، للويس ميليو ، منشورات سيراي ، باريس ١٩٥٣ .
- ١٦ - الجانب الثقافي للإسلام ، للكاتب الهندي محمد بيكتال ، طبعة لاهور ١٩٦٩ .
- ١٧ - الإسلام ، لدومينيك سورديل ، المطابع الجامعية الفرنسية ، باريس ١٩٧٥ .
- ١٨ - الإسلام لبياروندو ، منشورات لافارج ، باريس ١٩٦٥ .
- وإنَّ اللائحة لتطول بعد . وقد أُسيغُ ، بعد ذلك ، ذكر أطروحتي الفرنسية التي نلتُ عليها دكتوراه الدولة في الحقوق من جامعة ليموج الفرنسية بتقدير جيد جداً حول « مبدأ الإنصاف في النظام الاقتصادي والمالي الإسلامي » . فإنَّ تعريب هذه المؤلفات وأمثالها كفيلاً بتعريفنا إلى العقلية التي تحكم المؤلفين والباحثين الذين يتناولون الإسلام باللغات الأجنبية . ولكن التعريب وحده لا يكفي ، إذ لا بُدَّ

أيضاً من الردّ على ما لا يتلاءم مع حقيقة الإسلام باللغة نفسها التي كُتِبَتْ بها البحوث، كما أسلفنا غير مرّة أو بالعربية عند نقله عن اللغة الأجنبية.

والمطلوبُ ، بعد هذا ، من معاهد الدعوة الإسلامية ومن الجامعات الإسلامية عموماً ، النهوض بمثل هذه المشاريع ، وتشجيع الدارسين فيها إمّا على تعريب المؤلفات الأجنبية الموضوعة عن الإسلام وتصويب ما فيها من الخطأ ، وإمّا على وضع الدراسات الإسلامية باللغة الأجنبية ، ونشرها وتعميمها ، بالإضافة إلى المؤتمرات العلمية التي كانت قد بدأت تنعقد منذ فترة في معظم الحواضر الإسلامية والأوروبية .

أما أن يتصدّى كاتبٌ مسلمٌ لكاتب مسلم ، وعن غير علمٍ أو دراية فيما يخوض فيه ، لأنه دعا إلى مواكبة التطور ، في إطار الحفاظ على الأصول ، وعدم تجاوز الحدود التي ترسمها العقيدة ، أو الأحكام التي تسنها الشريعة ، فأمرٌ يؤسفُ له أولاً ، ثم إنّه يستوجبُ بعد ذلك ، تصدياً لا مفرّ منه ، إذ ليس أخطر من أن يشكك مسلمٌ في صدق توجّه أخيه الباحث المسلم ، لأسباب قد لا تدرج في عداد الموضوعية المتجردة ، أو لغايات في نفس يعقوب ! .

الجوانب الاقتصادية للزكاة

تمهيد :

لا بدّ ، في التمهيد لدراسة « الجوانب الاقتصادية للزكاة في الإسلام »^(١) ، من الإشارة أولاً إلى أن الآراء المختلفة التي تقول بتضييق نطاق التفسير للنصوص الشرعية ، وبالتالي تضييق نطاق تطبيقها ، قد تكون صادرة عن إيمانٍ وورع لا ريبة فيها ، ولكنها تعطلّ على الشريعة الغراء شموليّتها وعالميّتها وتوجّهها إلى العالمين في مشارق الأرض ومغاربها ، كما تعطلّ على العلماء ، وهم ورثة الأنبياء ، رحابة فهم المناهج والأدلة والأهداف التي تنطوي عليها شريعتنا الإسلامية السمحاء .

أما الزكاة التي فرضت على المسلمين في السنة الثانية للهجرة ، وحُدِّدَتْ لها المصارفُ الثمانية المعروفة في الآية الستين من سورة التوبة : ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ وَالْعَامِلِينَ عَلَيْهَا وَالْمُؤَلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ وَفِي الرِّقَابِ وَالْغَارِمِينَ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَابْنِ السَّبِيلِ فَرِيضَةً مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾ ، فهي لم تُشرعْ لمعالجة الفقر وحسب ، كما يقول العدد الكبير من العلماء الأجلّاء ، وإنما جاءت لمحاربة الفقر ، والقضاء على أسبابه ، وتحرير الإنسان من الذلّة والحقد والحسد .

(١) بحث ألقى في المؤتمر الإسلامي اللبناني الثاني الذي انعقد في دار الفتوى بالجمهورية اللبنانية حول موضوع الزكاة في الإسلام بين ٨ - ١١ شعبان ١٤٠٦ هـ. الموافق ١٧ - ٢٠ نيسان ١٩٨٦ ونُشر في جريدة « أخبار الخليج » البحرينية في العديدين الصادرين بتاريخ ٢٠ و ٢١ مايو ١٩٨٦ .

ذلك أن « المعالجة » المبنية على التضييق الخائق في تفسير النصوص وفي تطبيقها ، لا تستطيع أن تتجاوزَ حدود تحذير الفقر ، كمشكلة اقتصادية ذات أبعاد اجتماعية وأخلاقية وسياسية وإنسانية واسعة المدى .

و« المعالجة » مرحلة تالية لوقوع الداء ، أما « المحاربة » ، وقد عُنيت بها السياسة الوقائية كما تلاحظون ، فهي تحاول منع الداء بتهئية أسباب الصحة النفسية والاجتماعية التي لا يُنكرُ إلا مُكابِرُ مدى تأثيرها على سلامة الصحة الدينية والخُلُقِيَّة في المجتمع الإسلامي خصوصاً ، وفي سائر المجتمعات البشرية على وجه العموم .

وإذا لم يستطع المجتمع الإسلامي أن ينتهج بنفسه سياسة وقائية وعلاجية معاً ، عن طريق تجسيد النموذج الأسمى الذي شرَّعه ديننا الحنيف ، وأعني به تجسيد روح التواصل والتكافل والتراحم بحيث يشعر الغنيُّ المؤمنُ التقيُّ الورع بهذا الفرح الداخلي العظيم الذي يُخالج نفسه ، وهو يؤدي حقَّ الله في المال الذي استخلفه فيه ، ويشعرُ الفقيرُ المؤمنُ التقيُّ الورعُ بالفرح الداخلي العظيم نفسه وهو يرى أنه غيرُ متروكٍ لحاجته ، فيتناول قسطه من حقِّ الله ، يحكم انتمائه إلى مجتمع الإسلام والمسلمين ، دون منة أو أذى أو شعور بالدونية أو الامتهان ، إذا لم يستطع المجتمع الإسلامي أن ينتهج بنفسه تلك السياسة الوقائية والعلاجية معاً ، فإنه يبذرُ في تربته بذور فسادِ العلائق الأخويَّة ، ويهوي بمطارق الأنانية البلقاء والحسد القاتل على البنيان المرصوص الذي لا تنوبه نائبة إذا شدَّ المؤمنُ أزر أخيه المؤمن بالحبِّ والرحمة ، وبنعمة الله التي هي شراكة شرعية بين أغنياء المسلمين وفقرائهم .

وفضلُ الإسلام ، في هذا النطاق ، أنه طوَّر الصَّدقة من إطار الإحسان الخاص إلى إطار الإحسان العام ، وأنه لم يتركها صدقة طوعية مندوبة ، بل أضاف إليها الصدقة المفروضة ، فشرع للمؤمن المقتدر سبيل تطهير النفس بالصَّدقة المندوبة الداخلة في إطار الإحسان الخاص ، وسبيل تطهير المال بالصَّدقة المفروضة أي بالزكاة الداخلة في إطار الإحسان العام .

كما يَسِّرُ الإسلامُ أيضاً للمحتاج سبيل الخروج من حالة الفقر إلى حالة الغنى ، بنبيل قسطه الشرعي من الإحسان العام ، فإن لم يَكْفِهِ قِسْطُهُ هَذَا ، استطاع قبول « الهبة » الإسلامية الكريمة التي أُجِبَّ لها أن تحل محلّ تعبیر « الصَّدَقَة » أو « الحَسَنَة » ، لكي يستقيم أودُهُ ، وينتظم سبيلُ معاشه ومعاش من يَعُولُ من خَلَقِ الله ، فيتحقق التوازن الاقتصادي والتواصل الإنساني النابع من رسالة السماء ، ويقوم مجتمع الإسلام الفاضل الذي تتضاءل فيه الفروق ، وتسود في رحابه منهجية العدل والمحبة والتعاون والتراحم بين العباد .

هذا هو الفهمُ الرحبُ الذي ندعو إليه ، وهو الفهم الرحبُ نفسه الذي أدركه الخليفة الأول أبو بكر الصديق ، رضي الله عنه ، عندما قاتل المرتدين عن دفع الزكاة ، وهو الفهمُ الرَّحْبُ نفسه أيضاً الذي أدركه الخليفة الثاني عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، عندما أخرج المؤلفة قلوبهم من عداد مَنْ يُصْرَفُ إليهم قسْطُ من زكّوات المسلمين .

إنَّ رحابة فهم أبي بكر للنصوص الإلهية ، تفسيراً أو تطبيقاً ، جعلته يُدركُ بشفافية إيمانه وصدق دينه ، أنَّ التوزيع الأولي للثروة العامة ، قضى برفع بعض الخلق فوق بعضهم درجات ، مصداقاً لقوله تعالى :

﴿ أَهُمْ يَقْسِمُونَ رَحْمَةَ رَبِّكَ نَحْنُ قَسَمْنَا بَيْنَهُمْ مَعِيشَتَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِّيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضاً سَخِرِيّاً ، وَرَحْمَةً رَبِّكَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ ﴾ (١) .

ولكنَّ تلك الدرجات لم تكن امتيازات ، وإنما كانت من أجل غاية إيمانية وسلوكية واضحة ، بحكم قوله تعالى : ﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَائِفَ الْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِّيَبْلُوَكُمْ فِيمَا آتَاكُمْ ﴾ (٢) .

(١) سورة الزخرف - الآية ٣٢ .

(٢) سورة الأنعام - الآية ١٦٥ .

وأدرك الخليفة الأول ، رضي الله عنه ، أن الإسلام قَضَى بإعادة التوزيع الأولي للثروة العامة ، وذلك عندما زُوِدَ الثروة في المجتمع الإسلامي بأسس تحقيق العدالة ، واختطَّ لتحقيق هدف التكامل والتوازن وسائل ضمنية ينطوي عليها النظام الإسلامي نفسه ، وفي طليعتها الزكاة ، إلى جانب نظام الميراث ، ونظام الأوقاف ، وسواهما من الأنظمة . كما اختطَّ لذلك أيضاً وسائل خاضعة للقرار السياسي ، كفرض الضرائب ، وتحديد الملكية الزراعية والعقارية ، وتطبيق نظام الضمان الاجتماعي .

٢ - الزكاة وعناصر الضريبة :

وهكذا يتضح أن الزكاة هي من الوسائل الضمنية في النظام الإسلامي لتحقيق العدالة في مجال إعادة التوزيع الأولي للثروة العامة ؛ وهي لهذا السبب ، ضريبة إلزامية تُجَبَى من قِبَل السلطة الإسلامية ، إلى جانب كونها عبادة تسمو فوق كل مفاهيم الضرائب لتشكّل ركناً أساسياً من الخمسة الأركان في الدين الحنيف .

إنها ضريبة إسلامية إلزامية ، إذن ، لأن كل عناصر الضريبة متوفرة فيها :

١ - فالعنصر الأول :

يتجلى في كونها فريضة لها سَنَدُهَا من القرآن الكريم (وهو دستورنا الأعلى والأسمى) ، ومن السنة الشريفة (وهي تشكل القوانين الإلزامية) ، ومن تأوّل العلماء وأولي الأمر من الخلفاء الراشدين (وهو ما نسميه اليوم بالمراسيم التطبيقية أو التنظيمية أو اللوائح التنفيذية) .

٢ - والعنصر الثاني :

في كونها فريضة مالية سنوية تشكّل قدراً أو حقاً معلوماً في المال الذي حال عليه الحَوْل ، وهذا الحقّ المعلوم هو جزء من كُلِّ ، ولا فرق أن تكون الفريضة المالية نقداً أم عيناً ، فالعين قابلة التقويم بالمال ، وهي من المال في أيّ حال .

٣ - والعنصر الثالث :

في كَوْنِ إِدَائِهَا وَاجِباً لِّلَّهِ تَعَالَى ، لقوله : ﴿ أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ هُوَ يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ وَيَأْخُذُ الصَّدَقَاتِ ﴾ ^(١) ولقول الرسول عليه الصلاة والسلام : « الصَّدَقَةُ تَقَعُ فِي يَدِ الرَّحْمَنِ قَبْلَ أَنْ تَقَعَ فِي كِفِّ الْفَقِيرِ » ^(٢) . ولما كان أداؤها واجباً لِّلَّهِ ، فجبايتها منوطة بأولي الأمر المستخلفين في استئذائها .

٤ - والعنصر الرابع :

في كونها تُسْتَأْذَى جبراً ، وكلّ ضريبة تُجْبَى جبراً . على أن الجبر بالنسبة إلى الزكاة واردٌ في المعنى الواسع ، إذ أن جبرية استئذائها من جانب وليّ الأمر ، وجبرية أدائها من جانب المسلم المكلف بها ، عائدة لكونها ركناً من أركان العقيدة تتوجّب على المسلم بحكم إسلامه : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ﴾ ^(٣) ، وذلك تحديثاً بنعمة ربّه ، وشكراناً لآلائه ونعمه : ﴿ وَلَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ ﴾ ^(٤) .

وهذه الجبرية تعني ، بكل بساطة ، وفقاً للرؤية الإسلامية ، أنّه فيما لو قَصُرَ وليّ الأمر في واجب استئداء الزكاة من المسلم ، فإنّ هذا التقصير لا يُعفي المسلم من واجب أداء الزكاة ، وهذا هو الحاصل الآن بعد أن تركت دول إسلامية كثيرة جمع الزكاة وصرفها ، على مدى قرونٍ طويلة .

٥ - والعنصر الخامس :

في كونها تؤخَذُ بصورة نهائية ، فلا سبيل لمن دفعها إلى استردادها ثانية ، حتى ولو مُنِيَ بخسارة في العالم التالي ، وإن كان ذلك لا يَمْنَعُ من أن يُصَبَحَ مستحقاً للزكاة بحكم حاجته وفقره ، لا بحكم كونه دافعاً سابقاً للزكاة المفروضة .

(١) سورة التوبة ، ٩/١٠٤ .

(٢) بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع للكاساني - المطبوعات العلمية ١٣٢٧ هـ . ج ٢ ص ٣٦ ، الأموال ص ٨٨٩ ؛ إحياء علوم الدين (أسرار الزكاة) ، ص ٣٩٣ .

(٣) سورة الأعلى : ١٤/٨٧ .

(٤) سورة إبراهيم : ٧/١٤ .

٦ - والعنصر السادس :

في كونها تؤخذ من المسلمين ، وهذا يعني أنها ضريبة مزدوجة الطبيعة ، فهي من جهة ضريبة عينية تؤخذ مما بلغ النصاب وحال عليه الحول من مال المسلمين ، وهي من جهة ثانية ضريبة شخصية لأنها تتوجب في ذمة المسلم ، بينما تتوجب في ذمة غيره ضرائب أخرى كان من سماحة الإسلام ولطفه وأدبه أنه استنكف عن تسميتها « ضريبة » ، فأسمائها « جزية » أي مكافأة يدفعها المكلف القادر بصورة جبر ونهائية ، كما تدفع الزكاة وكل ضريبة أخرى .

٧ - والعنصر السابع :

في كون التكليف بها يكون وفقاً لطاقة المسلم ، وهذا هو أساس التكليف الشرعي الذي يكون بما في الوسع والطاقة ، لقوله تعالى : ﴿ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾ ^(١) . وهذا هو بالتالي جوهر التكليف الضريبية التي تفرض بنسب متفاوتة بالنظر إلى شرائح المداخيل أو الأرباح ، أيأ يكن نوعها ، وفقاً لكون التكليف الضريبي مقررأ على أساس الربح المقطوع أو على أساس الربح الحقيقي .

٨ - والعنصر الثامن :

في كون الزكاة تُجبي بهدف تحقيق الصالح العام ، ولكنها مخصصة لمصارف معينة ، وهذا ما تعمأ إليه الموازنات العامة ، في المفهوم الحديث ، عندما تشأ عن قاعدة عدم تخصيص الواردات الضريبية ^(٢) ، وذلك رغبة منها في تحقيق مصلحة عامة معينة ، مما يسرع عملية تحقيق المصلحة المذكورة ، ويشجع المكلفين بالضريبة على دفعها لأنهم يكونون على بينة من جهات إنفاقها .

(١) سورة البقرة : ٢٨٦/٢ .

(٢) د. فوزي عطوي : موازنة الدولة ، منشورات المنظمة العربية للعلوم الإدارية - مؤتمر مسقط بسلطنة عُمان ، ١٩٨١ .

٩ - والعنصر التاسع :

في كون الزكاة تُدفع من غير أن تؤدي الدولة الإسلامية أيّ مقابلٍ للمكّلف بها ، وهذه هي طبيعة الضريبة ، إذ لو كانت الزكاة تُدفع لقاء التزامٍ ما ، لأصبحت مُفاوضة لا فريضة ، ولكان دافعها متعرّضاً لمحدور خسران الفلاح الذي وعد الله به مَنْ تزكّى وذكر اسم ربّه فصلّى .

١٠ - والعنصر العاشر :

أخيراً ، يتجلى في كون الهدف من فرض الزكاة واستئدائها هو ردّها على مستحقّيها بصورةٍ أو بأخرى ، على ضوء رحابة الفهم لنصوص الشريعة الغراء ، كما أسلفت في بداية هذا البحث .

٣ - استحداث النصوص التشريعية الوضعية :

وأضيفُ إلى ما تقدّم أنّ السُّنة المطهّرة أوجبت الزكاة في النماء والتملّك ، أو بتعبيرنا المعاصر ، أوجبتها في الدخول ورؤوس الأموال ، وهي من الضرائب المباشرة ، ولا أدخلُ في التفاصيل . . ولكنني أخلصُ من ذلك كله إلى أنّه إن تكلّن الدولة المعاصرة تفرضُ قوانينها الوضعية بحُكم سلطانها ، ومن بينها القوانين المالية والضرائبية ، فإنّ الزكاة فريضة أوجّبها الله علينا ، نحنُ المسلمين ، بسُلطانهِ الأعلى ، وبدستوره الذي يعلو كل القوانين الوضعية .

ومن هنا أنني أخالفُ الاتجاه القائل بحسم الضرائب المستحقة ، من وعاء الزكاة ، تخريجاً على كونها من الديون التي تؤدّى قبل إخراج الزكاة . ففي قناعتِي أن الزكاة هي أوّلُ بالاعتبار في دولة لا تدينُ بالإسلام .

والحلُّ العملي الذي أقترحه ، هو وضعُ صيغةٍ تشريعية ، بالمعنى الوضعي للكلمة ^(١) يحقُّ بموجبها للمسلم أن يُخرج زكاة أمواله قبل تكليفها

(١) مما يجدرُ ذكره أن المؤتمر الإسلامي اللبناني الثاني (١٩٨٦) تبنى في مقرراته وتوصياته اقتراح المؤلف في الفقرة الثالثة من البند السابع ، حيث نص على ما يلي : « ٣ - إمكان السّعي لدى المراجع التشريعية العامة بغية استصدار قانون يُعفي مؤدي الزكاة من نسبة مئوية من الضرائب في ضوء ما هو معمول به في كثير من دول العالم » (اللواء - العدد ٥٣٨٠ - ٢١ نيسان ١٩٨٦) .

بالضرائب الوضعية ، وذلك انطلاقاً من المنهج الإسلامي الذي تضمّن في نظامه ، كما قدّمنا ، وسائل ضمنية لتزويد الثروة العامة بأسس تحقيق العدالة ، تكون لها الأولوية على الوسائل الأخرى الخاضعة للقرار السياسي ، ثم إعمالاً لقاعدة عدم ازدواجية الضريبة ، إذ لا يجوز أن يكلف الوعاء الضريبي الواحد بأكثر من ضريبة واحدة .

وبتعبير آخر ، لما كنّا في لبنان لا نطبّق ، بعد ، أي قانون يتعلّق بالضريبة العامة على الإيراد ^(١) ، وإنما نطبّق بصورة أساسية ضرائب شخصية بموجب قانون ضريبة الدخل ^(٢) ، وضرائب عينية بموجب قانون ضريبة الأملاك المبنية ^(٣) ، فإننا نقترح استحداث نصّين تشريعيين يدخل أوّلهما في المادة الخامسة من قانون ضريبة الدخل ، وثانيهما في المادة الثامنة من قانون ضريبة الأملاك المبنية ، ويكون فحواهما إعفاء الشطر من الدخل أو المورد الذي ثبت دفعه لصندوق الزكاة ، بموجب أحكام الشريعة الغراء .

وهذان النصّان يمكن اشتراعهما في قانون مستقل ، إذا تعذّر إدراجهما في القانونين المذكورين ، وبذلك سوف يشكّلان نصّاً قانونياً خاصاً يتوجب تطبيقه إذا تعارض مع نصوص القانون المالي العام .

وأذكر في هذا الصّدّد أن الولايات المتحدة الأميركية قد سبقتنا إلى إصدار تشريع تُعفى بموجبه التبرعات والمساهمات التي يثبّت دفعها لدول أو لمؤسسات ، من الضريبة على الدخل ؛ ولا بدّ من التذكير أيضاً بأنّ « اللوبي » الصهيوني الضاغط على السياسة والاقتصاد في أميركا ، كان وراء صدور ذلك التشريع لأجل تدعيم الكيان الصهيوني الجاثم على صدر الأخت الحبيبة الضائعة فلسطين !

٤ - التوزيع الحصري على المصارف الثمانية :

أعوذ الآن إلى رحابة فهم النصوص القرآنية الكريمة ، تفسيراً وتطبيقاً من

L'impôt général sur le revenu

(١)

(٢) المرسوم الاشتراعي رقم ١٤٤ تاريخ ١٢ حزيران ١٩٥٩

(٣) قانون ضريبة الأملاك المبنية الصادر في ١٧ أيلول ١٩٦٢ .

جانب الخليفة الفاروق رضي الله عنه : فلئن تَكُن الضريبة فريضةً متوجبةً الأداء والاستثناء ، كما قدّمنا ، فإنّ توزيعها على المصارف الثمانية قد جاء حصرياً بالتعداد ، ولم يجيء حصرياً بالمواصفات والشروط . وما كان لعمر ، ولا للرسول قبله ، ولا لأي مسلم بعده ، أن يعطل نصّاً حصرياً مُلزمًا . ولو كان نصّ المصارف حصرياً بالمواصفات والشروط ، لما حجب عُمر السَّهْم المستحقّ ، عن المؤلّفة قلوبهم ، ولما كان لأحد من العلماء ، بعد ذلك ، أن يجتريء على النصّ الحصري الإلزامي بإجازة تقديم مصرفٍ على مصرفٍ آخر ؛ فحرف العطف الذي يجمع بين أصحاب الاستحقاق في الآية هو « الواو » ، وليس « الفاء » ، وبالتالي فهو يُفيد المساواة ، ولا يُفيد الأولوية .

ولكنّ الخليفة الفاروق ، والعلماء من بعده ، أدركوا أنّ حصرية الشروط والمواصفات بالنسبة إلى كل مصرف ، غير واردة ، وإنّ تحديد تلك المواصفات والشروط متروكٌ للفقه حتى يستطيع مواكبة استخدام حيلة الزكاة وتطوّر المجتمع وفقاً للظروف التي يمرُّ بها ، وهذا يعني أن إقرار الأولوية جائز ، لأن من سماحة الشريعة ، ومن آيات قابليّتها لاستنباط الأحكام الشرعية لكل ما يستجدّ ، في إطار تعاقب الأزمنة والأمكنة ، أن تتركّ لوليّ الأمر حقّ وضع المراسيم التطبيقية أو التنظيمية أو اللوائح التنفيذية ، على ضوء الدستور الأعلى والقوانين النافذة ، أي على ضوء القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة .

ومن هنا أيضاً أني أرى وجوب إعادة النظر ، وفقاً للمنهج العمري في بعض مصارف الزكاة وشروطها ، نظراً لما طرأ على المجتمع المعاصر من تطوّرات :

أولاً : إنّ الرّق قد انتهى ، إسلامياً وإنسانياً . وإذا توسّعنا في فهم عبارة « وفي الرقاب » ، أمكن سحب حُكمها على أسرى المسلمين ومَن هم في حكم الأسرى ، وهؤلاء يدخلون ، عموماً ، في عداد المجاهدين في سبيل الله . وهكذا فإنّنا لا نُسقط حقّ مَن في الرقاب ؛ وإنّما نُضيفه إلى حقوق المجاهدين في سبيل الله .

ثانياً : أمّا ابن السبيل الذي تنعقد التفاسير على أنه المُسافر في غير معصية ،

الذي انقطع عن أهله ، فإنَّ النُّظْمَ الدولية المعاصرة توجب على السفارات والقنصليات التي يحملُ « ابن السبيل » هذا جنسيّة دولها ، أن تُسَفِّرُهُ على حسابها . فليس ما يحولُ دونَ إعطائه حقّه إن وُجِدَ ولم توجد سفارة أو قنصلية لبلاده يلجأ إليها ، وإلاّ فإضافةً هذا النصيب إلى نصيب مسافرين من نوع آخر ، أولئك الذين يسافرون ، جهاداً ، في سبيل الله عزّ وجلّ .

ثالثاً : وأما الغارمون أي الدائنون ، فمِمَّا لا خِلافَ عليه أن دَيْنَهُم ينبغي ألاّ يكونَ في معصية ، لا بل إنَّ المأثور عندنا هو كونُ الغارمين عموماً هم أولئك الذين حملوا الغرامات ، وفي طليعتها الديّات ، في سبيل حقن دماء المسلمين وإصلاح أمرهم ، وقد يندرج في عدادهم أولئك الذين كفّلوا ديناً ، فلمّا لم يوفّه المكفول ، قاموا هم مقامه في أداء الموجب .

٥ - دفع دين المفلس :

هذا هو الفهمُ الصحيحُ الذي يقبلُهُ الدِّينُ والمنطقُ والعقلُ السليم . أما القول بوجوب دفع دين المسلم الذي يُعلنُ إفلاسه لأسباب « لا احتيالية » أي للأسباب التقصيرية الوجوبية المنصوص عنها في المادتين ٩٦٠ من قانون العقوبات ^(١) و ٦٣٣ من قانون التجارة البرية ^(٢) ، والأسباب التقصيرية الاختيارية المنصوص عنها في المادة ٦٩١ من قانون العقوبات والمادة ٦٣٤ من قانون التجارة ، أو الذي يُعلنُ إفلاسه لأسباب احتيالية ، وهي المنصوص عنها في المادة ٦٨٩ من قانون العقوبات ، والمادة ٦٣٩ من قانون التجارة ، ومن ثمّ إحالة هذا المفلس إلى المحاكم الشرعية للاقتصاص منه ، فأمرٌ لا يبيّزه الوضع القانوني من جهة ، ولا مبرّر له من جهة ثانية :

إن الوضع القانوني لا يبيّزه أولاً ، لأن المحاكم الشرعية ليست محاكم تجارية ولا هي محاكم جنائيات . وهو لا مبرّر له ، بعد ذلك ، طالما أنّه يتعلّق بمعاملات مدنية تجارية تنصّب على تداول الأموال ، وتمسّ الثقة في التعامل التجاري ، فضلاً

(١) المرسوم الاشتراعي رقم ٣٤٠ تاريخ أول آذار ١٩٣٤

(٢) المرسوم الاشتراعي رقم ٣٠٤ تاريخ ٢٤ كانون الثاني ١٩٤٢

عن كون المحاكم المختصة وُجِدَتْ للنظر في هذا النوع من القضايا ، فلا سبيل إلى المزج بين الاختصاصات ، أو لتعدد الجهات القضائية من أجل النظر في القضية الواحدة التي لا طابع شرعياً لها ، وإلا فإننا قد نشوّه الهدف الذي رُمي إليه الدين الحنيف من خلال إقرار هذا المصرف من مصارف الزكاة ؛ فقد نشجع المغامرين على الإخلال بالثقة العامة ، والاستخفاف بأمانة التداول في الأموال لأن أموال الزكاة تُغطّي ، فيها لو صحَّ ذلك المنحى ، طيشهم وتهوُّرهم وسوء استغلالهم للثقة التجارية .

٦ - المستقرضون والغارمون :

وفي هذا السياق بالذات ، فإن القول بإعطاء المستقرضين ، قياساً على إعطاء الغارمين ، من أموال الزكاة ، قد كان يتسق ويصلح لو لم يكن في موارد بيت مال المسلمين غير الزكاة . والزكاة لا تُردُّ ولا تُستردُّ ، وأما القرض فيردُّ إلى مَنْ أقرض ، وفي هذا تختلف طبيعة الزكاة عن طبيعة القرض . ثم إننا جميعاً نذكر أنّ نظام « القرض الحسن » كان مطبقاً في بيت مال المسلمين في عهد الخليفة عمر بن عبد العزيز ، كما بات مطبقاً الآن في المصارف الإسلامية ، وأسْمِي منها « بنك البحرين الإسلامي » ، على سبيل المثال ؛ وهذا القرض يجب ، في رأينا ، أن يكون قرض استهلاك لا قرض إنتاج .

وعند هذه النقطة بالذات ، يتحتم النظر في المعاملات المصرفية ، وفي الحدود الفاصلة بين الربا المحرّم تحريماً قطعياً ، والربح الزكيّ الحلال : إنّ قروض الاستهلاك ينبغي أن تكون قروضاً حسنة لا يترتب على المستفيدين منها أية زيادة قد تسمّى مرابحة أو فائدة أو ما إليها من التسميات . وأما قروض الإنتاج ، فهي تؤدي إلى الربح من حيث المبدأ ، وتؤدي عنها الزيادة وفقاً لما هو مرعي الآن في معاملات المصارف الإسلامية التي يؤسفنا أن يكون في قانون النقد والتسليف في لبنان^(١) من النصوص والشروط ما يحول دون إنشاء بنوك إسلامية لبنانية مماثلة لها .

(١) قانون النقد والتسليف وإنشاء المصرف المركزي الذي وضع موضع التنفيذ بالمرسوم رقم ١٣٥١٣ تاريخ أوب ١٩٦٣ .

٧ - إنشاء البنوك الإسلامية :

فعلى ضوء هذا الواقع ، ومن أجل أن يكون مألُ الزكاة من أطيب الرزق ، فإننا ندعو إلى استحداث نصّ تشريعي يبيّز إقامة بنوك إسلامية في لبنان تُستثنى من تطبيق أحكام قانون النقد والتسليف ، فيما يتعارض مع أحكام الشريعة الغراء .

رابعاً : وإذا كان العاملون على الزكاة ، القائمون على أمر جبايتها وإنفاقها في مصارفها الشرعية هم بالنتيجة عاملون في سبيل الله ، من أجل إحياء فريضة من فرائضه ، فليس ما يحول دون قيامهم بهذا العمل ، حَسَبَ لوجه الله ، ولكن عليهم أن يعلموا أيّة أمانة تُناطُ بهم ، سواء أتناولوا عن عملهم أجراً أم قاموا به حَسَبَ وتطوعاً ، وأنّ مدى ما يتحلّون به من الأمانة يشجع المسلمين على إيتاء فريضة الزكاة ، أو يُعَدُّهم عن هذه الفريضة في ظروفنا اللبنانية المعقّدة التي لم تستطع ، بعدُ ، أن ترتقي إلى رحمة دولة الإسلام .

ولا ريب في أن من حُسن فهم أهداف الزكاة ، كون الواجب الشرعي الذي يقترنُ به إيتاء الزكاة ، يقابله ويوازيه الحقُّ الشرعي الذي يقترنُ به استيفاء المستحق نصيبه من حصيلتها .

فليكن صندوق الزكاة ، أو بيتُ الزكاة ، أو دارُ الزكاة ، ولكن لا بُدَّ من رفع الحقِّ الأدبي في مطالبة المستحق بالزكاة (وإن كان الإسلام قد أعفاه من ذلّة الطلب وألزم المسؤول بموجب أدائه له بداءةً) ، إلى مستوى الحق القانوني القضائي الذي يُبيّزُ لصاحبه مراجعة المحاكم الشرعية بشأنه ، أسوةً بحقّ النفقة . فلا بُدَّ من أن يجري ، هنا أيضاً ، استحداثُ نصّ تشريعي يقرر هذا الحقَّ لمن يستحقُّ نصيباً لا يُدفعُ له من زكوات المسلمين .

٨ - النظام الاقتصادي والتطبيق السليم :

إن التطبيق السليم للنظام الاقتصادي والمالي الإسلامي الهادف إلى التراحم والتكافل ، لا إلى صراع الطبقات ، قد أفضى ذات يومٍ إلى أن بعض بلاد المسلمين خلّت من مستحقّي الزكاة ، وذلك بحكم العمالة الكاملة والإنتاج الكامل

الذين تجاوزوا بالمسلم حدَّ الكفاف إلى مشارف الغنى .

فهل نطمحُ إلى مثل ذلك التطبيق ، ولو في دولة غير إسلامية ، بحيثُ
تُستحيلُ محاصيلُ الزكاة أداةَ تنميةٍ وإنماء ، فلا يُساورُ العقيدةَ خطرُ من أخطار
الفقر ، ولا يُعطلُ همُّ التفتيش عن لقمة الخُبز سلامةَ التفكير ، ولا صحة الإيمان ،
ولأنما يتحقَّقُ للمسلمين ، حيثما كانوا ، مجتمع التكافل الاجتماعي والتوازن
الاقتصادي ؟ .

إننا نرجو ذلك . وننتظر ذلك ! .

الإنصاف في النظام المالي الإسلامي

١ - تمهيد :

يشيعُ حالياً في علمي الإدارة والسياسة ، أسلوب طريفٌ من نوعه ، يسمى « لعب الأدوار » وذلك من أجل تقييم الأداء أو قياس الكفاءة الوظيفية . وكان من قسمتي وعلى مدى سنوات ، أن أدرس وأُدِّرس هذا الأسلوب الإداري السياسي ، وبالتالي أن أطبقه في كل مقام اتوسم النفع من تطبيقه .

فلو حاولت ، في هذا المقام ، أن أمارس أسلوب « لعب الأدوار » لوجدتني أقفز على الفور من منبر المحاضر إلى مقاعد السامعين ، وأتساءل حتماً مع المتسائلين : « إلى أي مدى سيكون للبحث الفقهي الصرف ، والمثير حتماً للملل والسأم ، نصيب في الكلام ، على الإنصاف في النظام المالي الإسلامي ؟ »^(١) .

وأعود إلى منبر المحاضرة ، لكي أطمئن من لم يطمئن قلبه بعد ، إلى أنني سأحاول في حدود استطاعتي تبسيط الحقائق الفقهية ، من دون أن أُخِلَّ بالأسلوب العلمي الموضوعي الرصين ، ومن دون أن أجعل للملل والضجر سبيلاً ، وإن ضيقاً ، إلى النفوس ، وهي في كل حال مهمّة ، وإن لم تبدُ لي يسيرةً ، فإنها لن تُشعِرني بأني فيها وطّدت العزم على الخوض فيه ، قد ركبت المركب الخشن .

ويؤدُن لي ، منذ البداية ، أن أوضح نقطتين أساسيتين ترتبطان مباشرة

(١) محاضرة ألقيت في « المركز الثقافي الإسلامي » في بيروت مساء الخميس في أول ربيع الثاني ١٤٠١ هـ ، الموافق الخامس من شباط (فبراير) ١٩٨١ م .

بموضوع هذا البحث : الأولى تتعلق بالأسلوب ، والثانية تتعلق بالمضمون .

أما بالنسبة للنقطة الأولى ، فأصدقكم القول إنني أخذُ الذين ينتقدون ، بحق وصدق ، تلك الأساليب المتعالة التي تحاول أن تفهمك بأن هذه الدنيا لا تنطوي على أمر من الأمور يغرب عن بال أصحابها . كما أنني أخذُ الذين يأنفون من تلك الأساليب التي إذا خاضت في شأن من الشؤون الشرعية تُشعرنا بأننا نستمع إلى أصوات قادمة إلينا من مطاوي التاريخ ، فلا نُجسّها تعايشُ الحداثة ، ولا نراها قادرة على إقناعنا بأنها تستطيع الدفاع عن الأصالة ، وذلك لأنها لا تتحدث بلغة الناس ، المتخصصين منهم وغير المتخصصين .

وعلى هذا الأساس ، فإن حديثي عن الإنصاف في النظام المالي الإسلامي ، على جفافه وقلة ما ينطوي عليه من عناصر التشويق ، لن يكون حديثاً متعلماً آتياً من مطاوي التاريخ ، وبالتالي لن يكون حشداً للآيات الكريمة والأحاديث الشريفة والاجتهادات الفقهية المتفاوتة خطأً وصواباً ، وإنما سوف أحاول ، وبالبساطة التي وعدتكم بها ، أن أقدم مجموعة من الصفحات الناصعات في تاريخ نظامنا المالي العريق ، تكشف عن أهم جوانب التعامل الشريف فيما بين المسلمين ، وفيما بينهم وبين سائر إخواننا أبناء الأديان السماوية الكريمة ، في إطار من التراحم الإنساني والتواصل الأخوي ، في ظل كتاب الله ، وعلى هُدى من رحمته وتقواه .

وأما بالنسبة للنقطة الثانية المتعلقة بالمضمون ، فقد كنت أوطد النفس على تخصيص النظام الضرائبي في الإسلام بالبحث والتحليل ، ولكني وجدتُ النظام الضرائبي جزءاً يسيراً من النظام المالي ، ثم أدركتُ أن النظام المالي محكوم بالمفاهيم الاقتصادية الإسلامية ، وأن هذه المفاهيم الاقتصادية محكومة ، هي أيضاً ، بالمفاهيم الاجتماعية التي تقوم ، في الإسلام ، على أسس التكافل والتراحم ، وتدعو إلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، قُبْتُ في نفس المؤمن حركةً في اتجاهين : حركة تتجه نحو الاستمسك بعُرَى الخير والفضيلة والتقوى ، وحركة ثانية تسير نحو محاربة كلِّ ما يُرسيه الشرك من معاني الاستبداد والتحكم والتسلط والأناية الفردية التي تورث القلوب أحقاداً ، وتنفث في النفوس سموم الضغائن .

ومن هنا أنني مضيتُ إلى أبعد من حدود النظام الضرائبي الصرف ، ولكني لم أعرض للمفاهيم الاقتصادية والاجتماعية في الإسلام ، إلا بالقدر الذي يُضيء معالم النظام المالي الذي اتخذته إطاراً لموضوع الدراسة .

٢ - لماذا : « الإنصاف » في النظام المالي ؟ .

ولقد يسهل عليّ ، وأنا في معرض الحديث عن نظامٍ مالي يتنسّب إلى أكثر الأديان السماوية كمالاً ، على صعيدي العقيدة والتشريع ، أن أنساب انسياً ميسوراً ، في الإشادة بكل مفاهيم العدالة والمساواة والإخاء والرحمة ، وما إلى ذلك من المعاني الإسلامية معاً ، وأن اتّخذ بالتالي أحد تلك المفاهيم عنواناً لبحثي . ولكّني أصرتُ على أن يكون « الإنصاف » بالذات هو مدار البحث ومرتكزه ، عن « النظام المالي في الإسلام » ، لسبب رئيسٍ وهامٍ أبادر على الفور فأبسّطه أمام حضراتكم :

إن جميع المفاهيم الإسلامية والإنسانية الأخلاقية التي أشرتُ إليها منذ قليل ، والتي تَبَثُّ في جوانب الحياة الإسلامية ، تؤكد على بعض المعاني الجزئية ، وغير المحصورة واقعياً في إطار تنظيمي وتشريعي دقيق . لكن « الإنصاف » الذي من أصح معانيه ، لغوياً ، « أخذ الحق وإعطاء الحق »^(١) . ينطوي من جهةٍ على كل تلك المعاني الجزئية ، ويتجاوزها من جهةٍ ثانية إلى حد رسم الإطار التنظيمي المطلوب ، على صعيد التشريعات المالية عامة ، والتشريع المالي الإسلامي المتكامل ، بشكل أكثر تخصيصاً .

إن الاتّصاف بالإنصاف يشمّل حكماً الاتّصاف بتلك المعاني الجزئية وما إليها ، من عدالةٍ ، ومساواة ، وإخاء ، ورحمة . وقد يكون العكس صحيحاً ، ولكنه لا يكون كذلك على الدوام ، لأن الاتّصاف بالجزء قرينة على إمكانية الاتّصاف بالكل ، لا على حتمية الاتّصاف به . وأكتفي ، في هذا السياق بمَثَلٍ واحدٍ استمدّه من الدستور اللبناني ، ومن الدساتير المشابهة له نصاً وروحاً ، حيث

(١) لسان العرب المحيط ، لابن منظور ، ص. ٦٥٠

ينص على مُساواة المواطنين أمام القانون . والمساواة أمام القانون ليست هي المساواة الحقيقية ، ولكنها المساواة في ظل التفرقة الاجتماعية والإقليمية والمذهبية التي تركزها الأنظمة الوضعية . إن هذه المساواة تعني حماية القانون للفقير المغلوب على أمره ، وحماية المستغل والمحترق الجشع . فكيف تتساوى هذه الحماية مع تلك الحماية ؟ إن هذه المساواة لا تعني أنَّ القانون متَّصفٌ بالإنصاف ، بل تؤكد على العكس أن النص القانوني قد يلعب على الألفاظ ، فيُعطيها عكس مدلولها الحقيقي . إن « الإنصاف » يقتضي غيرَ هذا . إنه يؤول حتماً إلى تحقيق المساواة الفعلية ، المساواة في البذل والعطاء ، وفي الإفادة من المال الذي أفاءه الله على عباده وجعلهم مستخلفين فيه ، من دون الإخلال بحق الفرد في التمتع بجنى عمله المشروع ، ومن دون إتاحة أية فرصة أمام التواكل والحُمول ، اعتماداً على مبدأ « إعادة توزيع الثروة » بين العباد ، وذلك أمر سيتاح لنا الحديث المفصل عنه ، بعد قليل .

وإذا كان هذا المثال كافياً - وأرجو أن يكون كافياً - للتمييز بين المعنى الكلي للإنصاف ، والمعاني الجزئية لبقية المفاهيم والمبادئ ، فإنني أرى في « الإنصاف » معنى آخر من المعاني الحضارية المثلث التي لا ينسحب حكمها على النظام المالي وحده ، ولكنه يشمل النظم الإسلامية جميعاً .

ولئن كنا نسمع بين الحين والآخر ، أحاديث غير مسؤولة عن التفوق الحضاري لدى بعض عناصر المجتمع الواحد على بعض عناصره الأخرى ، ففي يقيني أن التفوق الحضاري يقتضي قبل كل شيء أن يكون الإنسان قادراً على التفوق على نفسه ، وعلى كبح جماح أطماعه ، فيُعطي مثل الحق الذي يأخذ ولا يدعي لنفسه حقاً لا يستحقه . وهذا هو الإنصاف الذي تُقره شرائع السماء التي أعلت مفاهيم الأخلاق الإنسانية السامية ، وهذا هو جوهر النظم الإسلامية ، وجوهر النظام المالي الإسلامي على وجه الخصوص : الإنصاف الشريف الذي يقرر مقدار الحق الذي يؤخذ ، ومقدار الحق الذي يُعطى ، وبالتالي يُحدّد الوعاء الضريبي ، بلغة العصر ، الذي يجب أن يكون موضع التكليف الضريبي ، ويحدّد

من ثم المصارف المشروعة التي ينبغي أن يتّجه إليها الإنفاق العام .

وما أراي أستبقُ الأمور ، أو أقفز فوق السياق ، لأجرّي لوناً من المصادرة على النتائج ، إن أنا أشرتُ منذ الآن إلى أن الفرق عظيمٌ جداً بين الحق الذي يأخذه الإسلام ، والحق الذي تأخذه الأنظمة الأخرى القديمة والحديثة ، وبين الحق الذي يعطيه الإسلام ، والحق الذي تعطيه ؛ وذلك عائد بالطبع إلى اختلاف الموارد والمصادر ، وإلى اختلاف النظرة الإسلامية الأخلاقية التّراخيّة عن النظرة المادية الحسابية الميكانيكالية البعيدة - إلا ما نذر - عن روح التضامن الاجتماعي ، في ظل غيرها من الشرائع وأنظمة الدول .

إنّ نظرة سريعةً إلى المبادئ البرّاقة التي تحكم موازنة الدولة الحديثة تجعلنا نرى في طليعة تلك المبادئ : التوازن بين الواردات والنفقات . ولكن الذين يعرفون أسرار إعداد الموازنة العامة أو الموازنات الملحقّة بها ، يعرفون بالتأكيد ، مثلما نعرف ، أن الواردات هي أرقامٌ مفترضةٌ وبعيدةٌ غالباً عن الواقع ، وأنّ النفقات أرقامٌ مضخّمةٌ وبعيدةٌ دائماً عن الواقع . وأنّ التوازن الذي تُقيمه الموازنة العامة بين الواردات والنفقات هو توازنٌ رقميٌّ نظريٌّ غير صحيح على الإطلاق . وهذا بالتأكيد يفسّر لنا كيف يُمكن للدولة المتوازنة الموازنة العامة نظرياً أن تعقد القروض ، وأن تقترض على القروض ، وأن تُصدر سندات الخزينة ، وأن تدفع الفائدة والفائدة المركبة ، وأن تعاني من التضخم النقدي والتدهور الاقتصادي ، وأن يموت فقراؤها من الجوع بينما يموت أغنياءها من التخمّة ، ومع ذلك يطلّع من بين صفوفها من يُبشّر بالازدهار والإثراء ، بل من يتحدّث عن التفوق الحضاري ، وعن التراث الموصول العائد إلى ستة آلاف سنةٍ من سنين التاريخ الوثني !!

أما النظرة إلى النظام المالي الإسلامي ، فتكشفُ لنا عمّا هو أصوب من ذلك ، بل ما هو أكرمٌ من كلّ ذلك : إنه يرمي إلى تحقيق التوازن بين الحق المتوجّب على الميسور ، والحق المتوجّب للمعسر ، أيّاً كان دينٌ هذا أو دين ذاك ، وفي حدودٍ دقيقةٍ مرسومةٍ لا تتركُ جبل الواردات على غاربه ، ولا تجعل من النفقات هدفاً للإثراء غير المشروع ، على حساب أصحاب الحق فيها من المواطنين

الذين يجب أن تنصرف إليهم منافع المرافق العامة .

ولعل أيسر الأسباب التي تسبغ لي إجراء هذه المفاضلة الأوليّة ، أن الإسلام هو دينٌ ودولة ، وأن مفاهيم الدولة في الإسلام لم تستطع أن تُخضع الروحَ الخلقية الشريفة السامية التي تشيعُ في تعاليم الدين الحنيف ، وإنما بقي الإسلام وسيبقى إلى ما يشاء الله ، ملهماً للدولة ، مُحدداً الأطر العريضة ، راسماً القواعد الكلية الكبرى ، أي مبادئ الدستور الأسمى الذي تستلهمه الفروع الجزئية في المواقف التي تتخذها الدولة بالنسبة للمواطنين وللمتوطنين من جهة ، وبالنسبة للعلاقات الخارجية الدولية ، من جهة ثانية .

من هنا ما يعرفه أَقَلُّ المُطَّلعين على الأديان السماوية السمحاء إذ يُدركون أنَّ كمال الإسلام هو في كونه كرس مفاهيم الأخلاقية والإنسانية النبيلة التي جاءت بها الأديان ، وبوجه التخصيص اليهودية والمسيحية ، في أصولها الإلهية غير المدخولة ، وبرأ الحق الذي للإنسان في ذمة أخيه الإنسان من كبرياء الأذى والمِنَّة ، ورسم لموارد الدولة حدوداً تبرا من معاني القهر والاستغلال والعدوان والاعتصاب ، كما رَسَم للدولة أيضاً وجوه الإنفاق التي تطهر النفس الإنسانية والروح المجتمعية من مقاييس التفاضل المادي ، وتكرّس التواصل الإنساني الذي يجعل المرء يفرح وهو يعطي ، بأكثر مما يفرح وهو يأخذ ، فينشطُ بغير تَوَاكل ، وينهضُ بالأعباء العامة من غير تحاذل ، ويعملُ العملُ الطيب الصالح الذي تأمره به فطرة الإنسان في ظلال الحياة الاجتماعية ، فيتجاوب مع الشريعة السمحاء : ﴿ وَقُلْ اْعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾ .

نظرة الإسلام إلى المال

ونخطو الآن معاً خطوةً باتجاه النظام المالي الإسلامي ، فتساءل : ما هي

نظرة الإسلام إلى المال ؟

لقد كشف الإسلام عن الميل الغريزي إلى التملك والإنجاب لدى الإنسان ، إذ يقول تعالى في سورة الكهف : ﴿ الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَاةِ

الدُّنْيَا ﴿١﴾ ، ويهْمُنَا من هذه الحقيقة أنَّ لغريزة التملك أولوية على غريزة الإنجاب ، بدليل تقديم « المال » على « البنين » .

ولا جديد في القول : إن المال عنصر أساسي وهام ، في نظر الفرد وفي حياته ، ومن ثم كان عنصراً أساسياً وهاماً في حياة الدولة ، يهتئ لها أسباب رعاية المصالح العامة ، وإشباع مختلف أنواع الحاجات الاجتماعية .

لكنَّ الإسلام ينظرُ إلى المال على أنَّه لله عز وجل ، وأنَّ الناس إنما هم مُستَخْلِفون فيه ؛ ففي سورة المائدة يقول تعالى : ﴿لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا فِيهِنَّ﴾ (٢) ، ويقولُ في سورة الأنعام : ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَائِفَ فِي الْأَرْضِ﴾ (٣) .

فإذا استعرنا الآن بعض التعابير الاقتصادية الحديثة ، أمكننا القولُ إن هذا المال الذي يدخل في مُلك الله ، واستُخلف الناس فيه استخلاقاً ، إنما خضع لتوزيع أولي على الناس وفقاً لإرادة إلهية غير مُلزَمة بحدودٍ ومقادير لأن هذا الإلزام قد يُقيّد إرادة المخلوق ، لكنه لا يستطيع تقييد إرادة الخالق . ألم يرد في سورة الرعد قوله تعالى : ﴿وَاللَّهُ يَبْسِطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ﴾ (٤) ، وقوله في سورة النحل : ﴿وَاللَّهُ فَضَّلَ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي الرِّزْقِ﴾ (٥) .

ولما كان انتقال المال إلى أيدي الخلق ، ولو على سبيل الاستخلاف مدعاة إلى إغرائهم بحبسه في أيديهم من دون حاجة إليه ، فقد أمر الله تعالى بإعادة التوزيع ، عن طريق ، إنفاق المال ، وذلك ﴿كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ مِنْكُمْ﴾ (٦) ، فقال تعالى : ﴿وَأَنْفِقُوا مِمَّا جَعَلَكُمْ مُسْتَخْلِفِينَ فِيهِ﴾ (٧) ويكفي أن

(١) سورة الكهف : ٤٦/١٨ .

(٢) سورة المائدة : ١٢٠/٥ .

(٣) سورة الأنعام : ١٦٥/٦ .

(٤) سورة الرعد : ٢٦/١٣ .

(٥) سورة النحل : ٧١/١٦ .

(٦) سورة الحشر : ٧/٥٩ .

(٧) سورة الحديد : ٧/٥٧ .

يكون الإنفاق وصفاً للمتقين الذين أنزل إليهم الكتاب هدىً : ﴿ ذَلِكِ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ ، وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ﴾ (١) .

أما محل الإنفاق ، فكل ما يوصف بأنه مكتسب (٢) من نقد أو تجارة أو نعم ، ومما أخرج لنا عز وجل من الأرض ، لا من نبات وحده ، وإنما من المعادن والركاز وغير ذلك (٣) .

وغني عن البيان أن الإنفاق المأمور به يشمل النفقات الخاصة التي تهدف إلى إعمار الأرض وازدهار الحياة الدنيا ، والنفقات العامة في قوله تعالى : ﴿ وَأَنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ (٤) ، و«سبيل الله» لفظ عام يعني كل ما أمر الله به في دينه ، وليس مقصوراً على الجهاد وحسب (٥) .

٤ - تبلور فكرة « المال العام » :

يهتمنا في حديثنا عن « الإنصاف في النظام المالي الإسلامي » أن نتوقف أمام « النفقات العامة » من دون النفقات الخاصة ، وأن نشير بالتالي إلى أن فكرة « المال العام » قد تبلورت في الإسلام عقب هجرة الرسول عليه الصلاة والسلام من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة مباشرة ، حيث كان المال العام هو مال جميع المسلمين ، وحيث كانت الجماعة تقوم كلها بالنفقات العامة ، إذ يُعينُ الموسرونُ المُعسرِينَ ، تطبيقاً لفكرة التراحم والتواصل بين المؤمنين ، وأما فكرة « المال العام » بمعناه الحديث الذي نعرفه ، والذي يوضع في تصرف اسلطة الحاكمة ، فيبدو أنها لم تتبلور إلا بعد أن استقرَّ الأمر بالمسلمين في المدينة المنورة .

وفي ظل الإسلام ، تُنفق الدولة من المال العام ، متى وُجد ، وقد كان

(١) سورة البقرة : ٢/٢ - ٣ .

(٢) التفسير الكبير ، للفخر الرازي : ج ٧ ص ٦٤ .

(٣) الجامع لأحكام القرآن ، للقرطبي ، ص ١١٢٩ .

(٤) سورة البقرة : ١٩٥/٢ .

(٥) التفسير الكبير ، ج ٥ ص ١٤٨ .

الرسول الأمين ينفق في ذلك من الخمس ومن الصّفايا ؛ وأما الأفراد ، فقد أوجب الإسلام عليهم إنفاق المال في تلبية حاجاتهم الخاصة وعدم حبسه ، وأوجب عليهم إنفاق ما زاد من حاجاتهم (وهو الفضل أو العفو) في تلبية الحاجات العامة : ﴿ وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلِ الْعَفْوَ ﴾ ^(١) ، وهذا الإنفاق في سبيل الحاجات العامة يكون طوعاً ، وعند الضرورة قد يكون جبراً من أجل الصالح العام ، فقد قال تعالى في سورة التوبة : ﴿ خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً ﴾ ^(٢) ، وقال في سورة الأعراف : ﴿ خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ﴾ ^(٣) .

هنا تبدأ المعاناة الأولى ، بل تبدأ التجربة الإسلامية الأولى لفكرة « الإنصاف » في النظام المالي الإسلامي ، إذ يسأل سائل : إن أخذ « العفو » أو « الفضل » من الأفراد يؤدي إلى حرمانهم من إنفاقه في وجوه قد تدرّ عليهم منافع خاصة وعاجلة ربما بدت لهم أعظم شأنًا من المنافع الآجلة التي تتوخاها الدولة ، عندما تصرف ما أخذته منهم في وجوه الإنفاق العام ، فأين يكون الإنصاف في هذا النظام المالي بصورته الأولى ؟ .

الإنصاف واضح كالشمس في قوله تعالى : ﴿ وَأَنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ أي في الخير العام ، ومن أجل تحقيق الصالح العام . وماذا يكون الخير العام والصالح العام إن لم يكن مجموع الخيرات التي تصيب كل فرد ، ومجموع المصالح التي تتحقق للمجتمع ، على تعدد أفراده ؟ .

والإنصاف واضح كالشمس أيضاً في الطمأنينة التي يُدخلها النظام الإسلامي على نفوس المُنفقين الذين يرون في إنفاقهم الفضل أو العفو ، في المصارف العامة ، صورةً ساميةً من صور « إعادة توزيع الثروة » تعود عليهم بالخير والنعمة ، ومصدق ذلك قوله تعالى في سورة البقرة : ﴿ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَأَنْفُسِكُمْ ، وَمَا

(١) سورة البقرة : ٢/٢١٩ .

(٢) سورة التوبة : ٩/١٠٣ .

(٣) سورة الأعراف : ٧/١٩٩ .

تَنْفِقُونَ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ ، وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ يُؤَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ ﴿١﴾ .

لست في حاجة ، بعد الذي تقدم ، إلى التذكير بأن « المال العام » هو مجموع المال المتوفر في أيدي أفراد الدولة ، وأعني الآن بأفراد الدولة من كان منهم يتمتع بالشخصية الطبيعية ، ومن كان يتمتع بالشخصية المعنوية المأخوذ بها في الأنظمة المؤسسية . فمن المنطقي إذن أن يُسهم جميع أفراد المجتمع في تأمين موارد الدولة من أجل تغطية نفقاتها العامة . ولما كان الإسلام قد أقر منذ فجره الأول أن لا إكراه في الدين (على عكس التخرصات الجانية التي تصوّر الإسلام عن حقد وضلالة أنه دين الإكراه بالسيف ، حتى لإخواننا أبناء الديانات السماوية) فقد استقر في ظل الدولة الإسلامية المسلمون وغير المسلمين .

وإذا كان الإنصاف ومنطق العدالة يقضيان بأنه لا إكراه في الدين ، فإن المنطق ذاته يقضي بأن يتحمل جميع الرعايا ، وعلى اختلاف أديانهم ، نصيبهم من التكاليف والأعباء العامة ، حسب نظام مالي واضح يأخذ بشخصية الضريبة في نطاق سعين ، ويأخذ بعينية الضريبة في نطاق آخر .

هنا أسمح لنفسي بأن أفتح مزدوجتين لإيضاح نقطة هامة في النظام المالي ، أي نظام ، فأؤكد على أن التشريعات الضرائبية الحديثة تأخذ هي أيضاً بنوعي الضريبة : الشخصية والعينية ، وأتمادى في التبسيط ، فأوضح على سبيل المثال أن ضريبة الدخل هي ضريبة شخصية تُفرض على رواتب الموظفين والمستخدمين ، وعلى أرباح المهنيين والتجار والصناعيين ، بينما ضريبة الأملاك المبنية (المعروفة شعبياً بالمسقّفات) هي ضريبة عينية تفرض على العقار المبنى ، أيّاً كانت اليد التي انتقلت إليه ملكيته .

فلماذا يكون هذا التمييز بين نوعي الضريبة هو ميزة مقبولة ومشكورة في التشريعات الوضعية التي هي من صنع البشر ، بينما يُصبح هذا التمييز نفسه مدعاة

(١) سورة البقرة : ٢٧٢/٢ .

للقند والشكوى في التشريع الإسلامي الذي هو من صنع العليّ القدير ؟ .

إن هذا التمييز الذي أقره الإسلام منذ أربعة عشر قرناً ، والذي تبنّته بعده التشريعات الوضعية منذ ما لا يزيد على قرنٍ أو بعض قرن من الزمان ، هو نموذج من نماذج « الإنصاف » في نظام مالي مستمد من شريعة غراء لا تفصل بين الدين والدولة ، أي بين العقيدة والتشريع ، كما فعلت الديانات التي سبقتها ، بل تُوازن بينهما في اتساقٍ موزونٍ يكفل الحقَّ لصاحبه ، ويستوفيه ممن يتوجب عليه ، في ظل سياسة التراحُم والتكافل والعدالة الاجتماعية .

أعود الآن إلى سياق البحث ، لكي أؤكد على أن الإسلام لم يدعُ إلى الإنفاق العام على المصالح السياسية والاقتصادية وحدها ، وإنما أوجب تخصيص المصالح الاجتماعية بجزء من الإنفاق العام الذي سبق أن أشرت إلى أنه يكون طوعاً أو جَبْراً . وبهذا يؤكد الإسلام ، ومنذ عهدٍ مبكّرٍ جداً ، على الوظائف الأساسية للدولة ، وهي ، كما رأينا تتعدّى وظيفة الدولة الحارسة التي كان نظامها شائعاً حتى مطلع القرن العشرين ، إلى وظيفة العدالة الاجتماعية ، والإئتماء والتدخل في القطاعات الحيوية التي تمس المصالح العامة ، بل هي فوق ذلك تعلو على كل وظائف الدولة فهو لا ينحصر في إطار الانتفاء الإقليمي أو المذهبي بل يعطف الإنسان على أخيه الإنسان ، وذلك هو منطق الدين العالمي الذي أنزل هُدىً ورحمةً للناس أجمعين .

الموارد المالية قبل الإسلام

١ - تمهيد :

أراني ملزماً ، في سياق المقارنة بين النظام المالي الإسلامي وغيره من النظم التي سادت قبله أو بعده ، بإلقاء نظرة ولو سريعة على ما كانت عليه الموارد المالية قبل الإسلام حتى أستطيع جلاء مَوَاطِن الكمال في النظام المالي الإسلامي ، بالنسبة لغيره من الأنظمة .

٢ - في القرآن الكريم :

وإنّا لنعتمد ، في هذا الصدد ، ما ورد في القرآن الكريم ، وفي العهدين القديم والجديد ، لتبيان تلك الموارد التي عُيِّنَت الشرائع الإلهية بها من أجل مواجهة المشكلة الدنيوية الرئيسة ، مشكلة البر بالفقير ، فكان في طليعتها ، « الزكاة » التي فُرِضَت لتطهير نفوس الأغنياء من الشح والبخل ، ومن الأنانية وحب الذات ، يقابل ذلك شفاء صدور الفقراء من الحسد والحقد على الأغنياء من جهة ، وهي سبب لتنمية المال وزيادته وحفظه ، لأن المزكي يكون شاكراً لله على آلائه ، والشكر يستوجب المزيد من جهة ثانية بدليل قوله عز وجل : ﴿ وَلَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ ﴾ وبهذا تقوى الروابط الاجتماعية بين أفراد الأمة ، ولهذا كان طبيعياً ، وتلك رسالة الزكاة ، أن تكون المورد الأول لمواجهة الوظيفة الأولى التي أنيطت بالدولة نفسها فيها بعد (١) .

(١) المنتخب من السنة ، ٦م ، ص ١٢ ؛ ومذكرات في التشريع الضريبي الإسلامي ، لكمال الجرف ، ص ٨ .

إن أول ذكر للمورد المالي في سياق التسلسل التاريخي منذ بدء الخليقة كان على عهد إسماعيل الذي أمر أهله بالزكاة : ﴿ وَادْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِسْمَاعِيلَ إِنَّهُ كَانَ صَادِقَ الْوَعْدِ وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا وَكَانَ يُأْمُرُ أَهْلَهُ بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ وَكَانَ عِنْدَ رَبِّهِ مَرْضِيًّا ﴾ (١).

ثم أوحى الله تعالى لإسحق ويعقوب إيتاء الزكاة ، إذ ورد قوله تعالى : ﴿ وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ نَافِلَةً ، وَكُلًّا جَعَلْنَا صَالِحِينَ ، وَجَعَلْنَاهُمْ أَئِمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا ، وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فِعْلَ الْخَيْرِ ، وَإِقَامَ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءَ الزَّكَاةِ وَكَانُوا لَنَا عَابِدِينَ ﴾ .

٣ - في العهد القديم :

وفي سفر التكوين من العهد القديم (٢) أن إبراهيم وهو عائد من كسرى الملوك « أعطى العشور (بمعنى الصدقة والزكاة) من كل شيء إلى ملكي صادق ، كاهن الله العلي الذي منه اقتبل البركة » . كما أن يعقوب عرف العشر أيضاً ، إذ ورد في التكوين أنه نذر قائلاً : إن كان الله معي وحفظني في الطريق الذي أنا سائر فيه ، وأعطاني خبزاً لآكل ، وثياباً لألبس ، ورجعتُ بسلام إلى بيت أبي ، يكون الربُّ لي إلهاً ، وهذا الحجر الذي أقمته عموداً يكون بيت الله ، وكل ما تعطيني فأني أعشره لك » (٣) .

وفي سفر التثنية (٤) تقرر الشريعة الموسوية القاعدة الأساسية في تحديد الموارد المالية : « تعشيراً تعشر كل محصول زرعك الذي يخرج من الحقل سنة بسنة » . وإذا لم تؤدَّ العشور إلى الخزانة كما ورد في سفر ملاخي (٥) ، فإن مانعها يكون ملعوناً لأنه يُعْتَبَرُ سالباً حقَّ الله . يقول العهد القديم : « أيسلب الإنسان

(١) سورة مريم : ٥٤/١٩ - ٥٥ .

(٢) العهد القديم : الإصحاح ١٩/١٤ .

(٣) سفر التكوين : الإصحاح ٢٨/٢٠ - ٢٢ .

(٤) سفر التثنية : الإصحاح ٢٢/١٤ .

(٥) سفر ملاخي : الإصحاح ٣/١٠ .

الله ، فقلتم بـم سلبناك ، في العشور والتقدمة وقد لعنتم لعناً ، وإياي سالبون هذه الأمة كلها » (١) .

٤ - في العهد الجديد :

وبالإضافة إلى أنواع العشور ، في الشريعة الموسوية ، فقد عرف فيها مورد آخر هو « النذور » ، ويصرف في مصارف « العشور » أي في خدمة بيت الله ، والبر بالفقراء ، بدليل قول موسى ، مخاطباً بني إسرائيل : « إذا أفرز الإنسان نذراً ، حسب تقويمك نفوساً للرب ، فإن تقويمك لذكر من ابن عشرين سنة إلى ستين سنة يكون تقويمك خمسين شاقلاً فضة على شاقل المقدس وإن كان أنثى يكون تقويمك ثلاثين شاقلاً » (٢) .

فإذا انتقلنا الآن إلى العهد الجديد أي عهد الأناجيل الأربعة (متى ولوقا ومرقس ويوحنا) وجدنا الشريعة المسيحية التي كانت كالشريعة الموسوية ديناً وحسب ، من دون أن تُعنى كما عُنِيَ الإسلام بالتنظيم الدينيوي أيضاً ، تقتصر على مورد مالي ، تواجه به المشكلة الدينيوية الكبرى ، مشكلة « البر بالفقير » هو الصدقة (أو العشور) التي أقرها العهد القديم ، ولم يُبطلها العهد الجديد بدليل قول السيد المسيح عليه السلام (٣) : « لا تظنوا أني جئت لأنقض الناموس أو الأنبياء . ما جئت لأنقض بل لأكمل . فإن الحق أقول لكم ، إلى أن تزول السماء والأرض ، لا يزول حرف واحد أو نقطة واحدة من الناموس ، حتى يكون الكل » .

ولكن يبدو أن تعاليم المسيح أضافت إلى العشور مورداً فيه بعض التزكية للنفس من أجل دخول ملكوت السموات . ففي إنجيل متى : « إن لم يزد برُّكم على الكتب والفريسيين ، لن تدخلوا ملكوت السموات ، وهذه الزيادة المطلوبة هي « العطاء » الذي يتجاوز العشور إلى حد بيع كل شيء وإعطائه صدقة » (٤) .

(١) سفر ملاخي : الإصحاح ٣/٨ - ٩ .

(٢) سفر اللاويين : الإصحاح ٢٧/١ - ٣ .

(٣) إنجيل متى : الإصحاح ٥/١٧ .

(٤) إنجيل لوقا : ٣٣/٢ و ٤١/١١ .

وكان السيد المسيح نموذجاً في إنصاف الناس ، وتقدير عطائهم حق قدره بحسب حالتهم المادية : فقد تطلع السيد فرأى الأغنياء يُلقُونَ قرايبنهم (أي تقدماتهم) في الخزانة ، ورأى أيضاً أرملةً مسكينة ألقت هناك فلسين ، فقال : « بالحق أقول لكم إن هذه الأرملة ألقت أكثر من الجميع (أي وفقاً لقدرتها التكليفية) لأن هؤلاء من فضلتهم ألقوا في قرايبن الله (أي من الزيادة عن حاجتهم) وإما هذه فمن أعوازاها (أي من حاجتها الضرورية) ألقت كل المعيشة التي لها » (١) .

وتأكيداً من المسيحية على الفصل بين الدين والدولة ، فقد فصلت بين المورد المالي الخاص بالعقيدة الدينية وبين المورد المالي العائد للدولة الدنيوية ، فلما سئل السيد المسيح عن إعطاء الجزية لقيصر أو التوقف عن دفعها له ، قال : « لماذا تجربوني ؟ أروني ديناراً : لمن الصورة والكتابة ؟ » وأجابوا وقالوا : « لقيصر » فقال لهم : « أعطوا ما لقيصر لقيصر ، وما لله لله » (٢) .

(١) إنجيل لوقا : ٢١ / ١ - ٤ .

(٢) إنجيل لوقا : ٢٢ / ٢ - ٢٥ .

الموارد المالية في الإسلام

١ - تمهيد :

لَبث المورد المالي الرئيسي في الشرائع السابقة على الإسلام دائراً في إطار الصدقة أو الزكاة بمعنى الإحسان الخاص المرتبط بالنشاط الاختياري للأفراد . ولكن مع ظهور الإسلام ، بلغت فكرة الزكاة أقصى ذروتها ، إذ أصبحت إحدى قواعد الإسلام الخمس ، وهي : الشهادتان ، والصلاة ، والزكاة ، والصيام ، والحج . ولم يكتف الإسلام بالجانب الروحي من الرسالة ، بل قرنها بالجانب الدنيوي ، معتبراً أن الزكاة واجبٌ مفروض على الأغنياء لمصلحة الفقراء وبذلك آلت الزكاة إلى ضريبة حقيقية يحميها القانون بالجزاء ، وتشكل نظاماً كاملاً لوظيفة الدولة الاجتماعية بكل معانيها . ولكن هذه الضريبة الإسلامية تختلف عن الضريبة العادية بما لها من الصفة الدينية . وذلك أن المسلم يتأديته هذا التكليف المالي ، إنما يؤدي في الوقت نفسه واجباً دينياً مفروضاً عليه ، ولذلك كانت أحب إليه وأسهل في تحصيلها من كل ضريبة أخرى^(١).

٢ - الإحسان العام والإحسان الخاص :

وإذا كان هذا المعنى الذي كسبته الزكاة ، في ظل الإسلام ، يُدخلها في نطاق ما اتفق على تسميته «الإحسان العام» فقد كان إلى جانب هذا النوع نوع آخر من «الإحسان الخاص» تمثل في فجر الشريعة بنظام الوقف الذي سنفصل الحديث

(١) كمال الجرف ، مذكرات في التشريع الضريبي الإسلامي ، ص ١٥ .

عنه ، بعد قليل ، والذي دخل في النطاق نفسه الذي دخلت فيه الزكاة عنيت به نطاق « الإحسان العام » وهكذا تكرر معنى إنصاف الفرد بواسطة التنظيم الاجتماعي ، من غير منة ولا أذى يلحقان بكرامته الإنسانية ، وتأكدت من جديد وظيفة الدولة وواجبها في التكافل الاجتماعي ، من دون ربط التنمية الاجتماعية بأمزجة الأفراد واختيارهم الذي لا إلزام فيه ، وهو ما سبق الإسلام به جميع النظم المعاصرة بما لا يقل عن ثلاثة عشر قرناً .

فما هي الموارد المالية في الإسلام ؟

نقرر ، بادئ ذي بدء ، حقيقةً طالما غفلت عنها أذهان الباحثين في النظام المالي الإسلامي ، وهي أن التقسيمات الفكرية المعاصرة للنظم المالية - ومعظمها لا يعود كما قدمنا إلى أكثر من قرن واحد - تجد أصولها في التشريع الإسلامي الذي جاء بها على صورة مثلى وفضلى ، منذ أربعة عشر قرناً .

إن الموارد المالية للدولة المعاصرة تتراوح بين موارد عادية تتكرر دورياً في الموازنة العامة ، وتشمل على وجه الخصوص واردات الدولة من أملاكها وحصيلتها الضرائب والرسوم ، وبين موارد غير عادية ، تحول طبيعتها دون تكرارها بانتظام في الموازنة العامة ، وأهم صورها القروض العامة . وهذه الموارد المالية ، بنوعيتها العادية وغير العادية ، قد وردت مجملة ومفصلة في كل من القرآن الكريم والسنة المطهرة ، على ما سنوضح بعد قليل .

وبهنا ، قبل تعداد هذه الموارد ، واستشفاف الصفحات المشرقة التي حملت سطور الإنصاف ومزاياه في النظام المالي الإسلامي ، أن نقرر أن سبق الإسلام في المجال المالي لجميع النظم المعاصرة ، ليس من قبيل الكلام الإنشائي أو الخطابي الذي لا يستند إلى واقع وموضوعية ، وإنما هو حقيقة ثابتة نكتفي من أجل جلائها بنموذج واحد يؤكد على سبيل المقارنة فضل النظام المالي الإسلامي وسبقه للنظم المالية المعاصرة .

ففي ظل الإسلام ، هنالك شرط جوهري في موارد الدولة التي تشكل وسيلة

الإنفاق العام ، وهو أن تكون هذه الموارد (المأخوذة بشكل رئيسي من الضرائب والرسوم) من « العفو » أي من الفائض عن الحاجة الضرورية للأفراد ، بدليل الآيات التي أسلفنا ذكرها ، وهي قاعدة عامة تطبق على كل مكلف في الدولة الإسلامية سواء أكان مسلماً أم غير مسلم .

فليس من العدالة ولا من الإنصاف في شيء أن تأخذ من الفرد جزءاً من المال الذي يحتاج إليه في قوام حياته ، وفي تلبية حاجاته المعيشية الأساسية. ولكن إذا فاض عن حاجاته شيء من (العفو) ولم ينفقه في المصارف الشرعية ، استحال هذا « العفو » كنزاً منهياً عنه في الإسلام . كذلك ، إن هو أنفق هذا « العفو » في الاستهلاك غير الضروري أو في المصارف غير الشرعية ، أصبح العفو من قبيل الإسراف والتبذير المنهي عنه أيضاً ، لأنه يتجاوز الوسط والقوام .

هذا النظام المالي تقرر منذ أربعة عشر عاماً . فماذا تقرر الأنظمة المالية المعاصرة في هذا الصدد ؟ لتأخذ مثلاً قانون ضريبة الدخل اللبناني^(١) وهو من القوانين الضرائبية المتطورة ، حيث نجد أن ثمة ما نسميه التنزيل العائلي ، وهو يشمل إعفاء المبالغ السنوية التالية : (حسب تعديلات ١٩٨٠ من ضريبة الدخل) :

| | |
|-------------------|-----------------------------|
| ٨١٠٠ ليرة لبنانية | للمكلف العازب |
| ١٢٠٠ ليرة لبنانية | عن الزوجة غير العاملة |
| ١٠٠٠ ليرة لبنانية | عن كل ولد ، وحتى خمسة أولاد |

وإذا ذكرنا أن الحد الأدنى للأجور في لبنان هو الآن ٦٧٥ ليرة ، ثم لو ضربنا هذا الرقم بعدد (١٢) الذي يمثل شهور السنة الواحدة لحصلنا على مبلغ ٨١٠٠ ليرة لبنانية وهو مقدار المبلغ المُعفى من ضريبة الدخل ، لأنه يشكل الحد الأدنى للأجور سنوياً ، أي الحد الأقصى المفترض للحاجات المعيشية . وما يتجاوز ذلك الدخل ، أي ما يصبح بالتعبير الإسلامي من « العفو » يكون هو الخاضع

(١) المرسوم الاشتراعي رقم ١٤٤ تاريخ ١٢ حزيران (يونيو) ١٩٥٩ وتعديلاته حتى عام ١٩٨٠ .

للضريبة التي تدخل ، بالتالي ، في عداد الموارد العامة التي تشكل وسيلة من وسائل الإنفاق العام .

وهكذا يتضح أن معظم التشريعات الوضعية المالية ، وفي طليعتها التشريع اللبناني ، قد تأثر بحرفية النظام المالي الإسلامي ، لكنه ما يزال يحتاج إلى الحد الأدنى من الإنصاف والواقعية ، إذ أن اعتبار الحد الأقصى للحاجة الفردية هو مبلغ ٦٧٥ ليرة الذي لا يكفي لإيجار غرفة متوسطة الحال ، في ظل أوضاعنا الاقتصادية المتأزمة ، هو افتراض خاطيء وسيء التقدير ، وبالتالي تكون الضريبة المستوفاة عن المبالغ التي تتجاوز الحد الأدنى المقرر للأجور مخلة بالشرط الإسلامي الجوهري الذي يتوخى الإنصاف في أرفع ذرواته ، عندما يمنع تكوين موارد الدولة من غير « العفو » أي الفائض المالي عن الحاجات الأساسية لأفراد المجتمع .

٣ - الموارد المالية العادية :

وأعود الآن إلى الموارد المالية العادية المتكررة دورياً ، في موازنة الدولة الإسلامية فأوجزها فيما يلي :

أ - إيرادات الدولة من أملاكها :

وكانت أرض الدولة الإسلامية قد قسمت وفقاً لمعاهدات الرسول ، إلى أربعة أقسام : أرض الدولة وفيها : الصفايا والموات ، وأرض أحرزها مسلم أو كانت في سهمه ، وأرض صولح أهلها عليها وأقرت في أيديهم ، وأرض عنوة دُفع بها إلى أهلها ، ولكل منها أحكام ليس هذا مجال تفصيلها .

ب - حصيلة الضرائب :

وقد نص القرآن الكريم على نظامين ضريبيين متكاملين : ضريبة المسلم (أي المواطن) وهي الزكاة ، وضريبة غير المسلم من الكتابيين الذين عقد لهم عهد المسلمين ، وكانوا في ذمتهم (أي المتوطنين) وهي الجزية .

وقد بينت السنة المطهرة أن ضريبة المسلم أي الزكاة تجب في « النماء » (أي

(١) نشير إلى أن القانون قد عدّل مراراً حتى تاريخ طبع هذا الكتاب لكننا آثرنا إبقاء المثال على حالة لا ارتباطه بتاريخ إعداد المحاضرة في عام ١٩٨١ .

في الدخل) وفي « التملك » (أي رأس المال) . وبذلك تجب الزكاة في الأموال العقارية والنماء منها (تقابلها في العصر الحديث ضريبة الأملاك المبنية) ، وتجب في رؤوس الأموال المنقولة ، والدخل الناتج منها ، أي أنها تجب في النقدين : الذهب والفضة ، ثم تجب الزكاة في عروض التجارة ، لأن النماء هنا ناتج عن تفاعل رأس المال والعمل ، كما تجب عندما يكون العمل زراعياً ، في الزروع والثمار والنعم (يقابل كل ما تقدم ضريبة الدخل على رؤوس الأموال ، وعلى المهن التجارية والصناعية وضريبة الاستثمار الزراعي المعمول بها حالياً في مصر ، وغير المعمول بها في لبنان) .

كما بيّنت السّنة المطهرة أنه بالإضافة إلى هذه الضرائب المباشرة المفروضة على المواطن المسلم ، فثمة أيضاً أنواع من الضرائب غير المباشرة التي يكلف بها ، نتيجة قيامه ببعض النشاطات ، كالإنتاج والإنفاق والتداول الاقتصادي ، ومن هذه الضرائب غير المباشرة : الخمس في الركاز (وهو ما وجد في باطن الأرض من جواهر أو كنز وما إليهما) ، وزكاة المعادن (تقابلها في النظم المعاصرة الضريبة على الإنتاج) والعشور (التي تقابلها الضرائب الجمركية) .

وما عدا هذين النوعين من الضرائب المباشرة وغير المباشرة ، فقد كان مكروهاً إذ روي عن الرسول عليه الصلاة والسلام قوله : « لا يدخل الجنة صاحب مكس »^(١) .

أما ضريبة غير المسلم (المتوطن) ، فهي الجزية التي مرت بمراحل ، ولكنها اتخذت في الإسلام معنى حضارياً ينطوي على كل سمات الإنصاف والعدالة ، فتراوحت بين ضريبة شخصية عن الأمن ، وضريبة عقارية ، وضريبة على النقدين ، وضريبة الأرباح التجارية والصناعية ، أو ضرائب غير مباشرة كما في الزكاة إذ وجبت في الركاز ، وفي العشر من أموال التجارة ، وذلك أسوة بما هو مطبق بالنسبة للمواطن المسلم .

وأما المستأمن أي الأجنبي المرخص له بالإقامة في دار الإسلام إقامة عارضة

(١) الأموال ، لأبي عبيد بن سلام ، ص ١٦٢٤ .

فكان لا يدفع سوى ضريبة العشور (أي الرسوم الجمركية) لأنه كان يأتي في الغالب للتجارة فإن طالت إقامته ، خضع لأحكام المتوطنين .

ولا بد هنا من التأكيد مجدداً على أن ما يفرض من ضريبة على المتوطن - وهو التعبير الذي أستغني به عن لفظة « الذمي » التي حُور معناها - لا يكون إلا في « العفو » أي في الفائض عن حاجاته الأساسية ، أسوة بالمواطن المسلم ، وفي حدود قدرته التكليفية ، وفي هذا يقول الرسول ، بالغاً في قوله ذروة الإنصاف والعدالة : « من ظلم معاهداً أو كلفه فوق طاقته ، فأنا حجيجُه يومَ القيامة » ، والرسول يطبق بهذا القول عمومية الحكم الدستوري الأسمى ، إذ « لا يكلف الله نفساً إلا وسعها » .

ج - حصيلة الرسوم :

وأخيراً ، فإنَّ الرسوم في النظام الإسلامي لم تكن ذات خطر كبير . فقد كانت تقتصر على ما نستطيع تسميته « رسم المناجاة » إذ تعاضم عددُ الذين كانوا يرغبون في مقابلة الرسول ، ومناجاته ، والاستفسار منه ، فتبرَّم الرسول بالمغلاة في ذلك ، فنزلت الآية الكريمة : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَاكُمْ صَدَقَةٌ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ وَأَطْهَرُ ، فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ (١) .

ونلاحظ هنا مدى تأثر التشريعات الوضعية بالنظام الإسلامي حتى في هذه النقطة : فإنَّ أيَّ طلب يُقدَّم إلى جهة رسمية ، اليوم ، يستوجب دفع رسم الطابع أو الدمغة ، فإن كان صاحب الطلب متوجهاً إلى السلطة القضائية ، وكان معوزاً فيستطيع طلب المساعدة القضائية التي بموجبها يعفى من الرسوم القضائية ، وفي الإسلام لا حاجة إلى طلب المساعدة ، فالآية تقرر هذه المساعدة بصورة تلقائية : ﴿ فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ .

٤ - الموارد المالية غير العادية :

وتبقى الموارد المالية غير العادية التي تحول طبيعتها دون تكرارها بانتظام في

(١) سورة المجادلة : ١٢/٥٨ .

موازنة الدولة . ومن هذه الموارد التي عرفها النظام المالي الإسلامي :

أ - الخمس من الغنيمة :

وهو أول مورد فَرَضَهُ القرآن الكريم ، وبينَ مصارفه ، وذلك في قوله تعالى من سورة الأنفال : ﴿ وَاعْلَمُوا أَنَّ مَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُ وَلِلرَّسُولِ ، وَلِذَوِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ ﴾ (١) .

ب - مال الفداء :

وهو ما كان يُدفع من فداء عن الأسرى من المشركين .

ج - التبرعات والهبات :

وهذه يمكنُ أن يُردَّ قبولها إلى كتاب الله ، إذ يقول عز وجل في سورة التوبة : ﴿ أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ هُوَ يَقْبَلُ التَّوْبَةَ مِنْ عِبَادِهِ وَيَأْخُذُ الصَّدَقَاتِ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴾ (٢) .

د - القروض العامة :

وقد اقرَّت السُّنة هذا المورد المالي ، فقد روي أن العباس سأل النبي عليه الصلاة والسلام في تعجيل صدقته قبل أن تحلَّ ، فرخصَ له بذلك (٣) ، وقد روى ابنُ قَيِّم الجوزية أن الرسول كان يستدين أحياناً على الصَّدقة لمصالح المسلمين ، وكان إذا عراه أمر يستسلفُ الصَّدقة من أربابها ، كما استسلف من العباس صدقة عامين (٤) .

وفي الفصل التالي سوف نعرض لصور مشرقة من « الإنصاف » في النظام المالي الإسلامي على ضوء المقارنة بين الضرائب الإسلامية والضرائب في الأديان الأخرى .

(١) سورة الأنفال : ٤١/٩ .

(٢) سورة التوبة : ١٠٤/٩ .

(٣) التاج الجامع للأصول : ج ٢ ص ٢٤ .

(٤) زاد المعاد : ج ١ ص ١٥٠ .

المقارنة بين ضرائب الإسلام والأديان الأخرى

أعود تباعاً إلى أهم الموارد المالية العادية وغير العادية ، فأنظرُ في صورٍ من تطبيق النظم الخاصة بها ، حيث يتجلى « الإنصاف » في أسمى صورهِ . ولئن كان التاريخ يذكر لنا بعضَ ما كان يعتور التطبيق العملي من انحرافٍ عن جادة الحق والصواب ، فإن ذلك يرسم أدلة الإدانة لمن كانوا يُسيئون التطبيق ، فيسارع ولاة الأمر الصالحون إلى تصحيح المسار لكي يتفق التطبيق مع روح التشريع الأسمى .

فبالنسبة لإيرادات الدولة من أملاكها ، وهي تتمثل بصورة رئيسة فيما يسمى « الخراج » أي ضريبة الأرض وحاصلاتها عموماً (وإن كان بعضهم قد أدخل فيها ضريبة الرؤوس) ، فقد كانت عبارة عن مقدارٍ محدد من الحاصلات الزراعية أو الغلال أو الأموال النقدية (نظام البدل) ، أو حصة معينة مما تخرجه الأرض ، اتُفقَ على تسميتها في العصور المتأخرة « المزارعة » أو « المُعاملة » .

لقد كان خلفاء المسلمين ، حرصاً منهم على تحقيق العدالة والإنصاف فيما يُجبى من خَراج ، سواء بالنسبة إلى الجُباة أو بالنسبة إلى العاملين في الأرض ، يُشرفون على جباة الخراج بأنفسهم . ومن هنا أنهم اتبعوا نظامين :

النظام الأول :

خاص بالجُباة ، ويدعى نظام « المُقاسمة » أو ما يسمى الآن في التشريعات الوضعية : « قانون من أين لك هذا ؟ » أو قانون « الإثراء غير المشروع » . فعندما كانت تنتهي مهمة الجباة ، أو يعتزلون العمل ، كانوا يُلْزَمون بدفع نصف ما جمعهو

من ثروة أثناء توليهم مسؤولية الجباية ، إذا اتضح أن رواتبهم لا تسمح لهم بأن يجمعوا الثروة التي يملكونها ومن أوضح الأمثلة على ذلك ، اضطراب معاوية إلى ردّ نصف الثروة التي جمعها ، إلى بيت مال المسلمين . كما أن سيرة الخليفة الزاهد عمر بن عبد العزيز تقدم لنا أمثلة رائعة في هذا المجال .

والنظام الثاني :

خاصّ بمن يعملون في الأرض ، ويسمى « نظام الإقطاع » ، أو « نظام الالتزام » وهو بدوره ينقسم إلى قسمين : إقطاع استغلال ، وإقطاع تمليك .

وأكتفي بنوع الإقطاع الثاني ، وهو « إقطاع التمليك » الذي يتعلق بالأرض الموات والأرض العامرة ^(١) : فقد تجلّى الإنصاف في هذا النظام عندما كانت الأرض الموات تُنقل حتماً من حيازة من يهملها إلى من يعمرها بالريّ والغرس والزرع ؛ فإن النبي عليه الصلاة والسلام أقطع قوماً من مُزينة أو جُهينة أرضاً ليعمروها ، وإن لم يفعلوا وُجّهت إلى غيرهم لإعمارها ، حتى إذا احتكم القوم إلى عمر ، قال لهم : « من كانت له أرضٌ ثم تركها ثلاث سنين لا يعمرها فعمرها قومٌ آخرون ، فهم أحقُّ بها » . صورة مشرقة من صور الإنصاف في النظام المالي الإسلامي الخاص بالإعمار والتمليك ، لا نراها في حاجةٍ إلى تعليق . وحسبها أن تكون دليلاً على السياسة العمرانية الحضارية التي تنتهجها الشريعة السمحاء ، والتي تحارب كل تعطيل لمكانات الأرض ، لأن هذا التعطيل يُسِفُه آلاء السماء .

أما الضرائب التي تشكل أهمّ الموارد العادية في موازنة الدولة الإسلامية فهي تشمل بشكل أساسي ضريبتَي المواطنين والمتوطنين ، أعني فريضة الزكاة ، وفريضة الجزية .

هنا أيضاً أجيّز لِنفسي فتحَ مزدوجتين ، لكي أقرر أن الإسلام الذي اختصر النبيّ العربي نهجه القويم بقوله : « الدين المعاملة » ، راعى في مجال التشريع أقصى ما يمكن أن تراعيه التشريعات من مبادئ الإنصاف والعدالة والمساواة ، وهي في

(١) الأحكام السلطانية للماوردي : ص ١٨٣ .

كل حال مبادئ لم تُراعَ حقُّ المراعاة في ظلِّ ما سبقها من أنظمة وشرائع .

ولكي لا أبقى في العموميات ، أذكر بعض ما كان عليه الوضع في ظل الهندوسية والبوذية والمجوسية واليهودية والمسيحية ، حتى أستطيع التأكيد على ذلك المنهج الفريد الذي انتهجه الإسلام بين الاتجاهات التشريعية القديمة والحديثة على السواء :

أ - لقد قسمت الهندوسية أتباعها إلى أقسام متميزة ، وجعلت الحقوق تتفاوت بتفاوت هذه الأقسام .

ب - كما أن البوذية الهندية ألغت الطبقات ، ولكنها اشترطت الدخول في عقيدتها من أجل تحقيق هذا الإلغاء ، بمعنى أن البوذية لم تقرر مبدأ المساواة بين الناس أجمعين ، بل بين البوذيين وحسب .

ج - وفي ظل المجوسية الفارسية قامت نظرية « الحق الإلهي المقدس » التي انتقلت فيما بعد إلى النظم الملكية الأوروبية ، والتي تجعل الملوك آلهة أو ممثّلين للآلهة ، زاعمة أن الدم الذي يجري في عروقهم هو دمٌ إلهي من دون سائر الناس .

د - أما اليهودية ، فتعتبر أن اليهود هم شعب الله المختار المتفوّق على كل الشعوب ، لكن ذلك لم يُحل دون التمييز بين اليهود أنفسهم ، إذ بُورك أبناء يعقوب ولُعِنَ أبناء أخيه عيسو . وغنيٌّ عن البيان مدى التفريق الذي انتهج اليهود سياسته بين بني البشر ، إذ جعلوا الرحمة والمودة والأخوة وُقفاً على اليهود ، ومُحرمةً على سواهم . وحرّموا الربا مع اليهود وأباحوه مع غيرهم ، وقد ورد في العهد القديم : « للأجنبي تقرض برّاً ، ولكن لأخيك لا تقرض برّاً ، لكي يباركك الرب إلهك في كلّ ما تمتد إليه يدك » (١) .

هـ - حتى إذا جاءت المسيحية ، ردّت اليهود عن جشعهم وتعلقهم بالمادة وحثت على إطعام الفقير ورعاية البائس ولكن المسيحية سُرعان ما تحوّلت بفعل

(١) سفر الخروج - الإصحاح ٢٢

رجال الكهنوت إلى خلق الطبقات ، والتفريق بين شعب وشعب ، وكذلك إلى عزل الكنيسة عن المجتمع ، وعزل الدين عن الحياة . ولطالما تواطأ رجال الأكليروس مع الطغاة الحاكمين ، وأباحوا لهم الشهوات واللذائذ ، وجعلوهم طبقة أرفع من طبقات البشر^(١)، فلما اندلعت الثورات الأوروبية ، وفي طليعتها الثورة الفرنسية ، كانت طبقة الإكليروس وقودها الأولى إلى جانب رجال الإقطاع الجائرين .

ولعلنا لا نتجاوزُ حدود البحث إذا ذكرنا بالتشريعات العنصرية الحالية الموجودة في كثير من مناطق العالم ، والمعروفة تحت اسم « الأبارتهيد » أي الفصل العنصري ، والتي تعرضت مراراً لإدانة المجتمع الدولي ، وهذه التشريعات ، في أي حال ، موجودة في غير المجتمعات الإسلامية .

و- أما الإسلام ، فقد كان موقفه حاسماً ، حدّده القرآن الكريم ، وأرستهُ السُنّة المطهرة وأعمال الصحابة رضوانُ الله عليهم . فقد قال عز وجل : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا ، إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ ﴾^(٢).

وفي خطبة الوداع ، قال الرسول الأعظم : « أيها الناس ، إن ربكم واحد وإن أباكم واحد . كلكم لأدم وآدم من تراب . ليس لعربيّ على عجميّ ولا لعجميّ على عربيّ ولا لأحمر على أبيض ، ولا لأبيض على أحمر فضلٌ إلا بالتقوى . ألا هل بلغت ؟ اللَّهُمَّ فَاشْهَدْ » .

وعلى هذا ، يتضح أنّ التشريع في الإسلام هو تشريع عام يشمل جميع الناس ، مهما اختلفت أجناسهم أو طبقاتهم ، بينما كانت التشريعات السالفة تختلف باختلاف طبقات الناس .

(١) محمد فؤاد الهاشمي : الأديان ، ص ١٢٧ ، ود. أحمد شلبي : الإسلام ، سلسلة مقارنة الأديان ، ص ١٧٨ .

(٢) سورة الحجرات : ١٣/٢٦ .

فهل كانت هذه الروحية نفسها هي المطبقة في التشريع المالي الإسلامي ؟ .
والجواب الوحيد الذي لا جواب سواه ، أن النظام المالي الإسلامي لم يشذ
عن سائر ما سنّه الإسلام من تشريعات ، لا بل إن هذا النظام المالي استطاع أن
يُظهر ، في النظرية والتطبيق على السواء ، مدى عمومية التشريع الإسلامي ومدى
أخلاقية القانون الإلهي .

لقد كانت هذه الأخلاقية هاجس الحاكم والمحكوم معاً . وكان الحاكم
مسؤولاً مسؤولية مباشرة أمام المحكومين ، إذا ما لمسوا منه إخلالاً بالإنصاف
والمساواة ، ولا سيما على صعيد التعامل المالي ، فلا يستنكف عن إقامة الدليل على
عدله ما دام أن ذلك هو حكم الشريعة العام ، ينطبق على الحاكم قبل المحكوم ،
سواء بسواء : فقد وقف الخليفة الراشديّ عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، يدعو
الناس ذات يوم إلى الجهاد ، فوقف رجل وقال له : « لا سمعاً ولا طاعة » فسأله
عمر : لماذا ؟ فأجاب الرجل : « لقد قسمت علينا أقمشة من بيت المال وكان
نصيب الواحد لا يكفي ثوباً ، وأراه عليك الآن ثوباً كاملاً ، وأنت رجل طويل » .
فقال عمر لابنه عبد الله : « أجبه يا عبد الله » ، فقال عبد الله : « لقد أعطيت أبي
من نصيبي ما يكمل به ثوبه » ، فقال الرجل عندئذ : « أما الآن فالسمع
والطاعة » .

تلك أخلاقية الشريعة السمحاء ، وأخلاقية المؤمن على تطبيقها : يسأله
محكومٌ بغير تطاول ، فيجيبه بغير تحرج ولا غطرسة . وسرُّ هذا التراحُم الإنساني هو
سرُّ ما في النظم الإسلامية من معاني الإنصاف والعدالة والمساواة .

واتدرج إلى نقطة أخرى في مجال التشريع الضريبي الإسلامي ، فأذكركم بأن
الضرائب التي كانت شائعة قبل الإسلام ، إنما كانت تُفرض على الفقير لمصلحة
الغني ، فإذا استنكف عن دفعها من دمه وعرقه وجهده ، رُجَّ به في غياهب
السجن ، أو أبيع دمه من أجلها لكي يكون عبرةً لغيره من الفقراء ، وهو ما يفسر
لنا في معظم مراحل التاريخ أسباب الثورات الشعبية التي قادتها الجماهير المقهورة
ضد السلطات الإقطاعية القهّارة .

لكني أسأل كيف نُفسرُ تلك الثورة ، بل تلك الحرب الحقيقية التي أشعلها الخليفة أبو بكر الصديق رضي الله عنه في وجه المرتدين الممتنعين عن دفع الزكاة إذ هتف : « والله لو منعوني عقال بعير كانوا يُعطونه لرسول الله ، لقاتلتهم عليه » .

إني أفسر هذه الثورة ، بأنها دفاع عن ضريبة فرضت على الأغنياء لمصلحة الفقراء ، على عكس الضرائب السالفة ، وعلى عكس مواقف الحكام السابقين ، وقد حمل فرض هذه الضريبة ، كما أسلفنا ، معنىً تعبدياً لأنها تحقق طهارة دافعها وزكاة نفوسهم ، إذ يقول تعالى في سورة التوبة : ﴿ خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا ﴾ (١) .

لذلك أراي ، فيما عني الزكاة ، أذهبُ مذهب القائلين بأن الإسلام أرسى بواسطة هذه الفريضة أُسس العدالة الاجتماعية في أرقى صورها ، لأنه جعل « المال ملكاً للأمة ، تحفظه اليد المستحقة فيه ، وتنميهِ ثم تنتفع به الأمة كلها ؛ يخرج من أحد جانبيها ويقع في الجانب الآخر ، فهو منها كلها ، وهو إليها كلها ، وما اليد المُعطية واليد الأخذة إلا يداً لشخصية واحدة كِلْتَاهُمَا تعمل لخدمة تلك الشخصية ، ولا خادمٍ فيها ولا مخدوم ، وإنما هُما خادمان لشخصية واحدة هي شخصية المجتمع الذي لا قِوامَ له ولا بقاء إلا بتكافل تَيْنِ اليَدَيْنِ على خيرهِ وبقائه » (٢) .

وتبقى الجزية ، إحدى الفريضتين المباشرتين في النظام المالي الإسلامي ، وقد حاولت الأبواق المتجنبة على عدالة الإسلام وإنصافه ورحمته ، أن تصوّرها على أسوأ ما يكون التصوير ، رغم كونها أكثر رحمةً وسماحاً من كل ضريبة عداها في ظل النظام المالي الإسلامي .

فقد تراوح المعنى اللفظي والفقهي للفظ الجزية بين كونها ضريبةً على الرقاب وضريبة على الأرض . وقيل في أسبابها :

(١) سورة التوبة : ١٠٣/٩ .

(٢) شيخ الأزهر محمود شلتوت ، الإسلام عقيدة وشريعة ، ص ٨٧ - ٨٨ .

١ - إنها جزاء عدم إسلام من وَجِبَتْ عليهم .
٢ - أو إنها وجبت توفيراً للتوازن في توزيع التكاليف والأعباء المالية في الدولة عن طريق التكافؤ ، فالمسلمون والكتاييون ، في نظر الإسلام ، هم رعايا لدولة واحدة ويتمتعون بحقوق واحدة .

٣ - أو أنها جزاء ما كفل المسلمون للكتاييين ، بمقتضى عقد الذمة ، من الأمان والمنعة .

وأيا ما كان سببها فالثابت أن « الجزية » كانت معروفة قبل الإسلام ، وكانت شديدة العنت على المكلفين بها ، كما كانت تحمل معنى الإذلال والقهر والاستغلال . ويرد بعضهم هذه اللفظة إلى لفظة فارسية معربة هي « كزيت » ومعناها « الخراج » ولكن العرب أطلقوها على « خراج الرقاب » . أما في العربية ، فالجزية لغة على وزن « فَعْلَة » مِنْ جَزَى يَجْزِي إذا كافأ عما أُسْدِيَ إليه ^(١) .

لذلك أراني أميلُ إلى الأخذ بالسبب الثاني لفرضها ، والقائل إنها تُوفِّرُ التوازن في توزيع التكاليف والأعباء المالية في الدولة . وما دام أن المسلم يجب عليه الجهاد ، فقد وجبت على غير المسلم الجزية ، إتماماً لمعنى التكافؤ والتقابل ^(٢) . ولما كان المسلم يؤدي ضريبة الدم لحماية الدولة ، والزكاة لحماية المجتمع ، ثم لما كانت الزكاة عبادةً إسلاميةً خاصةً فوق كونها ضريبةً ماليةً ، ولما كان الفرد غير المسلم يتمتع بالأمن والحماية الداخلية والخارجية في ظل الدولة الإسلامية ، لما كان الأمر كذلك فقد وجب ، عدلاً ، أن يُساهم أهل الكتاب في هذا كله بالمال ، وعلى هذا الأساس فقد أخذ الإسلام منهم الفريضة المالية في صورة « جزية » لا في صورة « زكاة » معتبراً في تقديرها إلى ضريبة الدم التي يؤديها المسلم .

وإذا كان المسلم يدفع أنواعاً كثيرة من الزكاة عن أموال التجارة ، والذهب والفضة (النقدين) ، والزروع والثمار ، والمواشي والأنعام ، بشرط ملك النصاب

(١) التفسير الكبير للفخر الرازي ، ج ١٦ ص ٣٠ ، وأحكام أبي يعلى ، ص ١٣٧ .

(٢) د . صبحي الصالح ، النظم الإسلامية ، ص ٣٦٤ .

ومرور عام على الأقل على ملكية هذه الأشياء ، فإن الجزية تتراوح بين ثمانية وأربعين واثني عشر درهماً عن كل فرد ، وذلك بحسب طاقته التكليفية ، علماً بأن الجزية لا تؤخذ من الكتابي المسكين المستحق للصدقة ، ولا من الزَّمن (أي المصاب بمرض مزمن يمنعه من العمل) ولا من المُقعد ولا المجنون ولا الأعمى ولا ذي العاهة ولا الرهبان في الأديرة ولا من المرأة ، ولا من الصبي غير البالغ ، ولا من العبد المملوك ، حتى بتنا نعتقد أن الاستثناء أصبح هو القاعدة .

وعلى هذا الأساس ، فقد قلَّت حصيلة « الجزية » ، وكان من أسباب قلتها أيضاً كثرة دخول الناس في الإسلام . وما تزال قصة الخليفة عمر بن عبد العزيز مع الجُراح شهيرة ، إذ حاول الجراح عدم إسقاط الجزية عن المصريين الذين دخلوا بكثرة في الإسلام ، لأنَّ ذلك يؤثر على موارد بيت المال ، فقال له عمر كلمته المعروفة : « إنَّ الله أرسل محمداً هادياً ، ولم يرسله جابياً » .

وكان من نماذج « الإنصاف » في فرض هذه الضريبة ، أن المسلمين كانوا يردونها إلى من دفعوها إذا لم يقدموا لهم الأمن والحماية . ورواية البلاذري^(١) معروفة في هذا الصدد : ذلك أن المسلمين عندما دخلوا حمص ، أخذوا الجزية من أهل الكتاب الذين لم يريدوا أن يدخلوا الإسلام ، ثم عرف المسلمون أن الروم أعدوا جيشاً كبيراً لمهاجمة المسلمين ، فأدرك المسلمون أنهم لا يقدرّون على الدفاع عن أهل حمص وقد يُضطرون للانسحاب ، فأعادوا إلى أهل حمص ما أخذوه منهم وقالوا لهم : « شُغِلْنَا عن نُصرتكم والدَّفْع عنكم فأنتم على أمركم » . فقال أهل حمص : « إن ولايتكم وَعَدْلُكُمْ أَحَبُّ إلينا مما كنا فيه من الظلم والغشم ، وَلَنَدْفَعَنَّ جنود هرقل عن المدينة مع عاملكم » ، ونهضوا بذلك فسقطت الجزية عنهم .

لهذا لا تكشف سراً ولا نقرر خطأً إذا لاحظنا معاً أن الإسلام لا يلزم أهل الكتاب في العصر الحاضر ، بأن يدفعوا الجزية لأنهم يدفعون الضرائب نفسها التي

(١) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ١٤٣ .

يدفعها المسلمون ، ويحملون السلاح في الجيوش مع المسلمين^(١) ، بينما الزكاة تبقى واجبة على المسلمين وحدهم .

وأجِبُّ هنا أن أضيف ملاحظة أوجهها إلى الذين يطنطنون بالجزية ويشننون ويستنكرون ، وهي أن الجزية كانت ، في مقابل الزكاة ، ضريبة ضئيلة تدفعها القلة ممن تتوفر فيهم شروط دفعها أي ممن تتوفر لديهم إمكانيات الإسهام في تحمل أعباء الدولة . ولكن هل نظروا إلى ما كانت تُجرِّيه الدولة الإسلامية من مجموع الزكاة التي يدفعها المواطن المسلم على الكتائب الذين لم يكتف الإسلام بإعفائهم من الجزية ، بل قرر لهم العطاء السخي من بيت المال ؟ .

لقد رُوِيَ أَنَّ الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه رأى شيخاً يهودياً يسأل الناس ، فسأله عمر : « ما الذي حملك على السؤال ؟ » ، فأجابه الرجل : « الحاجة والسن » . فأخذ عمر بيده وذهب به إلى منزله حيث أعطاه عطاءً سخياً ، ثم أرسله إلى خازن بيت المال مع رسالة قال فيها : « انظر هذا وضرباه ، فوالله ما أنصفناه أن أكلنا شبيبته ، ثم خذلناه عند الهرم : ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ ﴾ ، والفقراء هم المسلمون ، وهذا من مساكين أهل الكتاب »^(٢) .

ألا يجدرُ بنا هنا أيضاً النظر إلى المعنى الحقيقي للإنصاف الذي أكدّه الخليفة الفاروق في تصرفه مع هذا الكتابي إذ استنكر أن يؤخذ الحق من الكتابي وهو قادر ولا يُعطى الحق وهو عاجز ، مستخدماً عبارة الإنصاف نفسها بقوله : « ما أنصفناه » .

كما رُوِيَ أَنَّ شيخاً مكفوفاً كبيراً مرَّ بالإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وهو يسأل ، فقال أمير المؤمنين : « ما هذا ؟ » قالوا : « يا أمير المؤمنين ، نصراني » ، فقال أمير المؤمنين : « استعملتموه حتى إذا كبر وعجز منعتموه . انفقوا عليه من بيت المال »^(٣) .

(١) شلبي « مقارنة الأديان » ، هامش ص ١٧٢ .

(٢) الأحوال لأبي عبيد ، ص ٤٥ ، والخراج لأبي يوسف ، ص ١٥٠ .

(٣) رسائل الشيعة للحرّ العاملي - كتاب الجهاد ، ص ١٠ .

أليس في تصرف الإمام علي أيضاً تأكيداً لمعنى الإنصاف الذي لو طُبق اليوم لما كنا نشاهد عند كل مفترق طريق ، وأمام كل بيت من بيوت الله ، جحافل المُستَجدِّين الذين ظلمهم المجتمع ولم ينصفهم قانون من القوانين الوضعية النافذة؟! .

فإذا كان هذا العطاء الذي فرضه الخليفَتان الراشدان عمر وعليّ للمساكين من أهل الذمة هو بمثابة المرتب التقاعدي الذي تقرره النظم الحديثة للموظفين^(١) ولكن بشكل متأخر جداً ، فقد اتَّضح مرةً أخرى أن الإسلام بلغ في هذا المجال ذروة الإنصاف والعدالة الاجتماعية .

* * *

وفي الفصل التالي نتيّن الآثار المالية والاقتصادية لأنظمة الوقف والميراث والوصية في التشريع الإسلامي .

(١) محمد مهدي الأصفى ، النظام الإسلامي وتداول الثروة في الإسلام ، ص ٢٦ .

الوقف والميراث والوصية في الإسلام

١ - تمهيد :

أكتفي بذلك القدر من التشريع الضريبي الإسلامي ، لكي أنتقل إلى جوانب أخرى من النظام المالي ، فأتوقف بإيجاز أمام الوقف والوصية والميراث ، وأخلص إلى حديث الربا والوضع الشرعي والاقتصادي للبنوك الحديثة ، وكيفية تكييف الفائدة المصرفية بالنسبة إلى الربا ؟

٢ - الوقف :

وأبدأ بالوقف ، فأرى أنَّ الإسلام لا ينفرد وحده بهذا النظام ، لأن الوقف معروف في ظل غيره من الشرائع ، إذ كانت الأمم السابقة للإسلام ترصد العقارات لكي تكون معابد تُمارَس فيها عباداتها ، وهذا الرُّصد هو في معنى الوقف .

والأصل في الوقف هو حبس المال عن الاستهلاك والتداول في سبيل المقاصد العامة ، لتحقيق المصالح الدينية أو الخيرية أو العلمية التي تحتاج إلى أماكن تُهيأ لها ، وإلى نفقة دائمة تُخصَّص لها .

غير أنَّه لما تكاثرت حبس الأموال في وجوه الخير والبر العام ، خيفَ أن يؤدي هذا الأمر إلى قطع الموارث ولو كان ذلك في سبيل البر ، فلو أصبحت الأموال كلها أو جلّها صدقاتٍ محبوسة ، لمَّا بقيَ رأسُ مالٍ في أيدي الناس للعمل ، ولما كان هذا من الدين ولا من المصلحة في شيء ، كما صرَّح بذلك الرسول الكريم

لأصحابه ، وذلك أنَّ الشيء النافع إنما يتعلق نفعه بمقدار ، فإذا زاد تولّد منه ضرر عظيم .

ولذلك ، فقد ظهر الاتجاه نحو حبس الأموال على الأولاد والذرية ، وانفتحت بذلك طريق جديدة لإزالة محذور قطع الموارث ، فنشأ ما نعرفه بالوقف الذري .

وسواء أكان الوقف خيرياً أم ذرياً ، فإن علماء الاقتصاد يقفون اليوم من هذا النظام موقف الريبة ، ويرون فيه محاذير وأضراراً جسيمة ، ومنها ^(١) :

١ - إن الوقف يمنع من التصرف في الأموال ، ويُخْرِجُ الثروة من التعامل والتداول ، فيؤدي إلى ركود النشاط الاقتصادي ، ويقضي على الملكية ومزاياها .

٢ - إن الوقف غير ملائم لحسن إدارة الأموال ، نظراً لانتفاء المصلحة الشخصية في نُظَار الأوقاف ، فلا يهتمون بإصلاح العقارات الموقوفة ، مما يؤدي إلى خراب الكثير منها .

٣ - إن الوقف يورث التواكُل في المستحقين الموقوف عليهم ، فيَقْعُدُ بهم عن العمل المنتج ، اعتماداً على موارد الوقف الثابتة ، وهذا مخالف لمصلحة المجتمع .

لكن المنطق الإسلامي يرفض القبول بهذه المحاذير : فإن المحذور الأول يقابله ما في الوقف من مصالح البر والخير ، ولا يصحّ أن يوزن كل شيء بميزان الاقتصاد ، لأن غاية الأمة ليست غاية مادية بحت، وإنما هنالك مصالح عامة ، وخدمات اجتماعية وتربوية تؤديها الدولة لنفسها ، ولا يتحقق ذلك إلا بتجميد طائفة من العقارات والأموال ، من أجل أن تكون أماكن مستقلة للعلم والثقافة والاستشفاء وما إلى ذلك .

والمحذور الثاني لا يتعلق بالأوقاف وحدها ، وإنما هو وارد أيضاً بالنسبة إلى كل أعمال الدولة ولذلك كان الواجبُ حسن اختيار نُظَار الأوقاف ، مثلما يجب

(١) أحمد إبراهيم : الوقف ، ص ١٧ ، والشيخ محمد الشال ، محاضرات في الشريعة الإسلامية ، ص ٧ .

حسن اختيار موظفي الدولة المتصفين بالأمانة والمقدرة والشعور بالواجب والمسؤولية وما يكفل ذلك من إشراف ورقابة ومحاسبة .

ويبقى المحذور الثالث ، وهو بدوره ينطبق على الميراث أيضاً ، فكثير من الوارثين قد يتواكلون ويتركون الأعمال المنتجة ، ويسرفون ويبدّرون ويبدّدون أموال الشركة التي آلت إليهم بغير جهد . ومع ذلك ، فلم يصلح سفهم سبباً لعدم الإرث ، وبالتالي فلا يصلح هذا المحذور الثالث سبباً لإلغاء الوقف .

٣ - الميراث والوصية :

غني عن البيان أنّ الشرائع التي سبقت الإسلام عرفت نظام الملكية ، لكن هذا النظام بقي ناقصاً حتى جاء الإسلام ، فوضع نظاماً شاملاً أكمل به ما كان من نقص في النظام السابق ، إذ جعل للملكية أسباباً منشئة وأخرى ناقلة ، في حياة الإنسان وبعد وفاته . ومن هذه الأسباب ما كان اختيارياً يصدر عن رغبة ممن كان صاحب أهلية قانونية ، ومنها ما كان غير اختياري ، وهو ما نص عليه الشرع من دون أن يكون لإرادة المرء أي دخل فيه .

ومن أسباب نقل الملكية ، في الإسلام ، الوصية التي جاء نظامها مرتبطاً بنظام الموارث ، لأنّ كلاً منها يردّ على مال الإنسان بعد وفاته . ولكنّ الفارق بين نظام الوصية ونظام الموارث ، أن الثاني جبريٌّ بحكم الشريعة ، بينما الأول اختياريٌّ يثبت إرادة الموصي ومشيبته بشرط أن تحوز الوصية قبول الموصى له ، شأنها في ذلك شأن الهبة .

ولقد كان إقرار الوصية رحمة من الله وحكمةً ، لأنها توجّه النفس الإنسانية نحو الإنصاف الذي يُدخل الراحة والطمأنينة على نفس الإنسان ، لأنه عن طريق الوصية يستطيع أن يتدارك ما فاتته في حياته من واجبات ، فيكافيء بها من قدم له عوناً في جمع ثروته ، ويصل بها رحمه وذوي قُرباه الذين لا حظّ لهم من الميراث : ﴿ وَإِذَا حَضَرَ الْقِسْمَةَ أُولُو الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينُ فَارْزُقُوهُمْ مِنْهُ وَقُولُوا لَهُمْ قَوْلًا مَعْرُوفًا ۝ ﴾ .

غير أنَّ الشريعة الإسلامية ، حرصاً منها على إقرار الإنصاف للورثة أيضاً ، حدّدت مقدار الوصية بالثلث ، كما أسلفنا ، وذلك لئلا يبقى الورثة فقراء عالةً على الناس . ولهذا قال الرسول الأعظم لسعد بن أبي وقاص في شأن الوصية : « الثلثُ ، والثلثُ كثير . إنَّك أن تذر ورثتك أغنياء ، خيرٌ من أن تدعهم عالةً يتكففون الناس » .

الربا والفائدة والنظام المصرفي

١ - تمهيد :

أصل الآن إلى نقطة ، أحب أن تكون ختامية في هذا الحديث عن « الإنصاف في النظام المالي الإسلامي » وهي تتعلق بالربا الذي يستدعي البحث حكماً في موضوع الفائدة والنشاط المصرفي .

٢ - أسباب تحريم الربا :

ونقرر تقريراً حاسماً لا مجال فيه للاجتهاد أن الربا حرام :

أ - لقد نهى عنه « صولون » واضع قانون أثينا القديم .

ب - وقال « أفلاطون » في كتابه « القانون » : « لا يجزى لشخص أن يقرض

بربا » .

ج - وقال « أرسطو » في كتابه « السياسة » : « كان حقاً علينا أن نستنكر

الربا » .

د - وحرمت اليهودية الربا بين الإسرائيليين وأحلته مع الأجانب ، وذلك هو

منطقها العنصري القديم . فقد ورد في سفر التثنية من العهد القديم : « لا تقرض

أخاك الإسرائيلي ربا ، ربا فضة أو ربا طعام أو ربا شيء مما يقرض بربا .

للأجنبي تقرض بربا ، ولكن لأخيك لا تقرض بربا ، لكي يباركك الرب إلهك في

كل ما تمتد إليه يدك»^(١) .

(١) سفر التثنية : الإصحاح ٢٢ .

هـ - وأجمعت الكنائس المسيحية على تحريم الربا ، في القديم ، كما شددت حركة الإصلاح اللوثرية على ذلك ، حتى ورد في رسالة كتبها « لوثر » ^(١) عن التجارة والربا قوله : « إِنَّ هُنَاكَ أَنَاسًا لَا تَبَالِي ضَمَائِرَهُمْ أَنْ يَبِيعُوا بِضَائِعَهُمْ بِالنِّسِيئَةِ فِي مَقَابِلِ أَثْمَانٍ غَالِيَةٍ تَزِيدُ عَلَى أَثْمَانِهَا الَّتِي تَبَاعُ بِهَا نَقْدًا . بَلْ هُنَاكَ أَنَاسٌ لَا يَجِبُونَ أَنْ يَبِيعُوا شَيْئًا بِالنَّقْدِ ، وَيُؤْثَرُونَ أَنْ يَبِيعُوا سَلْعَهُمْ جَمِيعًا بِالنِّسِيئَةِ » ^(٢) ، وهذا الكلام ينطوي ، كما يتضح ، على تنديد صريح بالتعامل بالربا .

و- أما في ظل الشريعة الإسلامية ، فقد حرم الربا في ثلاثة مواضع من القرآن الكريم .

١ - فقد ورد في سورة الروم المكية قوله تعالى : ﴿ وَمَا آتَيْتُمْ مِنْ رَبًّا لِيَرْبُوَ فِي أَمْوَالِ النَّاسِ فَلَا يَرْبُو عِنْدَ اللَّهِ ، وَمَا آتَيْتُمْ مِنْ زَكَاةٍ تُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُضْغَفُونَ ﴾ ^(٣) .

٢ - وحرم الربا مرة ثانية في قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا أَضْعَافًا مُضَاعَفَةً ، وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ، وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ ، وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ .

٣ - وحرم الربا ثالثة في سورة البقرة ، إذ قال تعالى : ﴿ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا وَلَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ ، وَذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا إِنَّمَا الْبَيْعُ مِثْلَ الرِّبَا ، وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا ، فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّهِ فَانْتَهَى ، فَلَهُ مَا سَلَفَ وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ ، وَمَنْ عَادَ فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ . يَمْحَقُ اللَّهُ الرِّبَا وَيُرْبِي الصَّدَقَاتِ ، وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ كَفَّارٍ

(١) هو مارتن لوثر Martin LUTHER (١٤٨٣ - ١٥٤٦) ، وكان راهباً أغوسطينياً ، بدأ في ألمانيا الإصلاح الديني (البروتستانتية) ، وانفصل عن الكنيسة في شأن صكوك الغفران وسلطة البابا والتبطل وإكرام القديسين والمظهر والقداس ، عام ١٥١٧ ، وقد نقل لوثر التوراة إلى الألمانية ، فكانت الترجمة حدثاً دينياً وأدبياً (المنجد في الإعلام ، ص ٤٥٧) .

(٢) الشيخ محمد أبو زهرة ، بحوث في الربا ، ص ٩ .

(٣) سورة الروم : ٣٠ / ١١ - ٣٨ .

أُثِمُّ . إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ ، وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ . يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا إِن كُنتُمْ مُؤْمِنِينَ ، فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا فَأْذَنُوا بِحَرْبٍ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ، وَإِنْ تُبْتُمْ فَلَكُمْ رُؤُوسُ أَمْوَالِكُمْ لَا تَظْلِمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ ، وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرَةٍ ، وَأَنْ تَصَدَّقُوا خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنتُمْ تَعْلَمُونَ » (١) .

ولا أرى ما يدعوني إلى التماسي في ذكر مواضع التحريم التي تناولت الربا ، في السنة وأقوال الصحابة وأهل الرأي والاجتهاد ، فإن هذا التحريم مقرر في الدستور الأسمى للإسلام ، وفي كل ما قيل بعد القرآن الكريم ، فقد جاء مُتَّفَقاً مع نصه وروحه ، فلا سبيل إلى الجدل في الربا : إِنَّهُ مُحَرَّمٌ بالنص ، وبالسنة ، وبالاجتهاد .

أما أسباب تحريم الربا ، فقد باتت معروفة لسائر الناس ؛ وحسب الإسلام أنه بتحريم الربا ، يقصد إلى إقامة بناء اقتصادي فاضل يحترم رأس المال ، ويحترم العمل ، ويجعل على الكسب تبعاتٍ وتكاليف ، فلا يكون رأس المال ، والحال هذه ، مَغْنَمًا لا مَغْرَمَ فيه .

وبحكم تداعي الأفكار ، فإن الحديث عن الربا المحرم تحريماً قاطعاً في جميع الأنظمة ، يُفْضِي بنا إلى الحديث عن النظام المصرفي وعن نشاطاته ، وبالتالي عن الفائدة التي تدفعها المصارف للمودعين والمقرضين .

وليس في نيتي الآن أن أخوض في تفاصيل هذا الموضوع ، فهو يستحق كتاباً بل أكثر من كتاب ، ولكني أشير إلى الاتجاهات الفقهية المتفاوتة تأييداً للفائدة أو تنديداً لها ، وهي اتجاهات لا أستطيع ولا يستطيع أي مؤمن ورع أن يتهم أصحابها بقلّة الدين ، أو بالتجني المقصود على أحكام الشريعة ، ولكنني أراها بكل بساطة

(١) سورة البقرة : ٢٧٥/٣ - ٢٨٠ .

وصراحة وصدق مع النفس ، دليلاً على رحمة الله الذي علّم الإنسان بالقلم ، علّمه ما لم يعلم .

فلاجهاد كان وما يزال ، وسيبقى مشرع الأبواب أمام المسلمين . ويسيء إلى الإسلام والمسلمين من يدّعي ، خطأ أو قصداً ، أن باب الاجتهاد في الإسلام قد أغلق ، لأن ذلك يعني التحجير والتعويق ، وما كان لأحد ، كائناً من يكون ، أن يدعي الوصاية على دين ، أو أن يزعم لنفسه الحق في تحجيره أو في تعويقه . لكنني ، بالطبع ، أعرف أن الاجتهاد مشروط بشروط ، أقلها الدين والعلم والأمانة ، لئلا يصبح مجالاً لإرجاف المرجفين ، وتزييف المزيفين .

ولهذا ، فليس في استطاعتي أن أفهم الأسباب التي تُحاول عن تَزُمّت وتعنّت أن تُوصد باب القول في قضية مستجدة ؟ إنّ الإسلام دين إلهي ، وهو موجه إلى العالمين في كل مكان وزمان ، فهو إذن بعيدٌ عن شبهة الجمود ؛ والمسلمون الأتقياء الأنقياء المخلصون بعيدون بدورهم عن شبهة الخوف من الذين يظنون أنفسهم أحبار الأمة ، فيحرّمون ويحلّلون ، من دون الرجوع إلى روح النصوص ، ومن دون القبول بمنطق الأشياء ، مسفّهين قوله عزّ وجل : ﴿ واعتبروا يا أولي الألباب ﴾ .

٣ - لماذا تحريم الفائدة المصرفية ؟ .

وأطرح السؤال الأساسي : لماذا يُحرّمون الفائدة المصرفية ؟ .
وأجيب : لأن الفائدة هي في رأيهم مشمولة بأحكام ربا النسيئة ، خصوصاً وأنها تترتب بمقدار محدّد سلفاً ، عند حلول الأجل المضروب للإيداع أو للقرض .

ونسأل أيضاً : هل صحيح أن الفائدة المصرفية هي ربا ، حتى نحكم بتحريمها القطعي ، ونقول بإلغاء النظام المصرفي الذي أصبح في بلاد العالم نظاماً اقتصادياً أساسياً يُسيّر السياسة العالمية ، قبل أن تسيّر الصناعة والتجارة والزراعة ؟ .

ولا أظن أحداً يستعجلني الجواب . فأننا أحبُّ أن أرى ما هي خصائص

الربا التي اتفق الفقهاء والكتاب على أنها تشكل أسباباً جديّة لتحريم الربا :

- ١ - إن الربا يستغل حاجة المحروم ، ويمتصّ دماء الكادحين .
- ٢ - إن الربا يعتصر الفقير فيزيده فقراً ، ويركم على مال الغني أوزاراً فوق أوزاره .
- ٣ - والربا مفسدة للمجتمع ، وإرهاق لأبنائه بسبب ما فيه من عناصر الاستغلال والظلم .
- ٤ - والربا يدفع الغني إلى الطغيان لأنه يزيده قوةً ، ويُشئ من الجماعات الربوية دويلاتٍ في داخل الدولة .
- ٥ - والربا يُشيعُ الخوفَ في جميع الطبقات : الضعيفُ المحروم يخاف على رزقه ، والقويّ المتحكم يعيش في خوفٍ على ماله .
- ٦ - والربا يُنبِت الجريمة ويزرع العقيدة .
- ٧ - والربا يُطيل انتظار الفقير للإنصاف ، ويزيده بلاءً وضلالة .
- ٨ - والربا ينتشر في حالات القحط والجوع والفاقة^(١) .

٤ - الردّ على أسباب تحريم الفائدة :

وأسأل الآن بدوري :

١ - هل يستغل الإنسان الذي يودع في المصرف أموالاً قد تكون جنى عمره كله ، ما عليه المصرف وأصحابه من « حرمان وفقر » ، فيؤدي ذلك الاستغلال إلى ما يؤدي إليه الربا ؟ أم إن حرمان هذا الإنسان من الفائدة هو إجحافٌ بحقه ، بعد أن تبدّلت الأوضاع ، وأصبح الفقير هو المقرض ، والغني مالك الشركات والمؤسسات الكبرى هو المقرض ، ولذلك فقد أصبح ذلك الفقير في حاجة إلى الحماية من جشع المقرضين الأغنياء الذين يتحكمون حتى في رسم مقدار الفائدة ؟ .

٢ - أليس تحديد الربح المعقول ، والمتدنيّ غالباً الذي يجنيه المقرض ، تحت اسم « الفائدة » هو ما تفرضه الحاجة إلى التيسير ، ﴿يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمْ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمْ الْعُسْرَ﴾ ؟!

(١) د. عيسى عبده ، وضع الربا في البناء الاقتصادي ، ص ٩٣ .

٣ - هل يصح قياس الفائدة المصرفية على ربا الجاهلية المحرم قطعاً ، وهل ثبت بحديث صحيح تحريم القرض مع النفع (أي بالتعبير الحديث : القرض المنتج للفائدة) ؟ وهل نسينا أن الأصل في المعاملات هو الإباحة ما لم يرد نصٌ بالتحريم ، بحيث لا يجوز أن يسألنا سائل ، على طريقة الجدل البيزنطي : إذا لم يثبت تحريم ذلك بحديث صحيح ، فهل هنالك حديث صحيح أجازه؟

٤ - هل صحيح أن من يودع بعض ماله في المصارف أو يقرضها بعض ماله ، ليس شريكاً في الربح والخسارة ، لأن فائدته محددة سلفاً بصرف النظر عن ربح المصرف وخسارته ؟ ألم يخسر المودعون كلٌّ أو بعض أموالهم حتى في حالات الإفلاس الاحتياطي ، كما حصل في الستينات لبعض المصارف اللبنانية ، وعلى الأخص بنك انترا ، قبل صدور قانون ضمان الودائع المصرفية ؟ .

فإذا كان المفترض أن المودعين لا يشاركون في الخسارة ، وبالتالي يجنون الفائدة الربوية ، فلماذا لم تعد إليهم أموالهم مع فوائدها كاملة غير منقوصة ، بل اعتبروا شركاء في الخسارة ، وتحمل كل قسطه منها ، رغم أنه لم تكن له يد في عملية الإفلاس ؟ .

٥ - هل صحيح أن النقد ما يزال معتبراً مقياساً للقيم ، فلا يكون سلعة يتجر بها ، إذ يجب أن يكون النقد مضبوطاً وغير قابل للتغيير ؟ أم أن هذه أصبحت نظرية قديمة ، إذا أصبح العمل مقياساً للقيم ، وكذلك العناصر الإنتاجية الأخرى أيضاً . ثم دلوني ، في العالم كله ، وبدون استثناء ، على مكان واحد يحافظ فيه النقد على قيمة ثابتة مضبوطة غير قابلة للتغيير ، فلا يهبط سعره ولا يرتفع ، حسب التطورات الدولية المختلفة ، حتى نعتبره مقياساً للنقد . أليس تبدل أسعار النقد دليلاً على أنه أصبح سلعة للتداول والتجارة ؟ .

٦ - أليس في فريضة الزكاة على النقدين (أي زكاة الأموال) ناهيك بأنواع الزكاة الأخرى ، تبرئة للربح - أي ربح - من كل شبهة قد تحيط به ، ما دام ناتجاً عن عمل لم يثبت تحريمه القطعي ، ولكن حامت حول مشروعيته تساؤلات لعدم

وجود نص بتحليله أيضاً ، مع أن الأصل في المعاملات ، كما أسلفنا ، هو الإباحة ما لم يوجد نص مانع أو محرم ؟ .

٥ - خاتمة :

لقد وصلت وأوصلتكم بهذه الأسئلة إلى نقطة يخيل إليكم بعدها أنني سأقول بصورة قاطعة : إنني أؤيد الفائدة المصرفية ، ولا أعتبرها رباً محرماً .

وبتواضع وجرأة أقول لكم : إنني مُسلم وأعتز بإسلامي ، ولا أخشى مكفراً لأنني اجتهدت ، ذلك أنني واثق من أجر الاجتهاد وحده إن أنا أخطأت ، ومن الأجرين معاً ، إن أنا اجتهدتُ وأصبت . لكنني أعرف حدودي ، وأعترف بأن هذه النقطة التي ما تزال تثير الخلاف بين الناس ، هي في حاجة ، بعدُ ، إلى مزيد من التعمق ، وإلى مزيد من رحابة الفهم التي تراعي المستجدات الاقتصادية ، دون أن تتناقض مع أحكام الشريعة السمحاء .

غير أنني أقول بصراحة وبُحسِن نية : إنني أرحم الفائدة الربوية رجماً لا أندم عليه ، ولكنني بالمنطق نفسه أرى الفائدة بمعنى النفع الناجم عن القرض أو الإيداع . ولا يهمني بعد ذلك أن يسمّى هذا النفع فائدة أو نسبة مشاركة في الأرباح (كما في عقود المضاربة المجازة إسلامياً) ، فالمهم عندي أن يُعطى هذا النفع ، أي هذه الفائدة ، تكييفاً قانونياً وشرعياً يحرص على تأكيد رحابة الشريعة الإسلامية فيما لا ضرر فيه ، فضلاً عما يكون فيه نفع مؤكد .

والأهم أيضاً أن لا نعيش حالةً من حالات الزندقة الفكرية وأن لا نترك المسلم ، بسبب خلافاتنا الفقهية ، يشعر بالإنثم والخطيئة ، إن هو قام بتصرف مادي قد تعتريه شبهة التحريم . ولا أخفي عليكم أن هذه الحالة تعتريني شخصياً ، ولذلك فإن حسابي في أحد المصارف هو حساب جارٍ بغير فائدة .

وفي أي حال ، فهذه تجربة البنوك الإسلامية اللاربوية في الأردن ، والبحرين ، والإمارات العربية المتحدة ، والكويت والسعودية وغيرها . فهي على حاجتها إلى التطوير والتأييد من أجل القدرة على منافسة المصارف التجارية

الأخرى ، تقرر هذا النفع المشروع ، ولكن بتسمية جديدة ، مؤكدة بذلك أنَّ مسؤولية التكيف القانوني للفائدة أو للنفع ، وحسبها تكون ناجمة عن قرض استهلاك أو قرض إنتاج ، لا تقع على مسؤولية المودع أو المقرض ، وإنما تقع بكاملها على المؤسسات المصرفية نفسها ، بل على الدولة التي كان ينبغي لها أن تكون وحدها هي القائمة بهذه المهمة ، من دون أن تفسح في المجال لأي تصرف مالي غير مشروع من جانب القطاع الخاص .

وما لم نهض بهذه المهمة ، فإننا نخشى أن يُصبح التضيق غير المبرر في المعاملات سبباً إلى عدم التيسير ، وبالتالي سبباً إلى الوقوع في المزيد من الخلافات الفقهية النظرية التي تعطل على النظام المالي الإسلامي إمكانيات التطبيق ومجاراة تبدل الزمان والمكان .

ولقد أكون فيما ذهبت إليه من تحميل الدولة مسؤولية النهوض بالمهمة المصرفية ، متفقاً مع بعض التوجهات الاقتصادية لبعض النظم الاشتراكية في العالم ، ولكن الإسلام سبق كل هذه النظم بإقرار ما تسعى إليه من معاني الإنصاف ، والعدالة الاجتماعية ، والقضاء على الفقر وإعطاء كل ذي حق حقه ، حتى لقد قال شوقي في هذا الصدد مخاطباً الرسول الأعظم :

الْأَشْتَرَاكِيُّونَ أَنتَ إِمَامُهُمْ لَوْلَا دَعَاوَى الْقَوْمِ وَالْغُلُوءِ
أَنْصَفْتَ أَهْلَ الْفَقْرِ مِنْ أَهْلِ الْغِنَى فَالْكُلُّ فِي حَقِّ الْحَيَاةِ سَوَاءُ
فَلَوْ أَنَّ إِنْسَانًا نَحَّى مِلَّةً ، مَا اخْتَارَ إِلَّا دِينَكَ الْفُقَرَاءُ

إنه الإنصاف ، بكل مدلولاته السامية في النظام المالي الإسلامي . إنها سياسة التراحم والتواصل في ظل دين الله . إنها عدالة الإسلام .

الإسلام والمال ومعالجة الفقر

١ - تمهيد :

في الحوار العلمي الذي أجراه الكاتبان الإسلاميان محمد خشان ومحمد عطوي مع المؤلف ونشره في « اللواء الإسلامي »^(١) ، ذكرنا في مقدمتهما لذلك الحوار ما يلي :

« عندما كان الدكتور فوزي عطوي يدافع في فرنسا عن أطروحة دكتوراه الدولة في الحقوق التي جعل عنوانها « مبدأ العدالة والإنصاف في النظام الاقتصادي والمالي الإسلامي » حاول البروفسور أريك بورنازيل أستاذ تاريخ القانون في جامعة باريس العاشرة أن يفند بعض الآراء القانونية التي أثبتتها الدكتور عطوي في أطروحته ، وتوقف خصوصاً عند موضوع « الجزية » باعتبارها جزءاً من النظام الضرائبي الإسلامي ، قائلاً للدكتور عطوي : « أنت تؤكد في أطروحتك على عدالة الجزية بالنسبة لغير المسلمين ، وأنا أؤكد لك أنني قرأت لعلماء مهتمين بالدراسات الإسلامية أن هذه الضريبة فُرِضَتْ على غير المسلمين من أجل إرغامهم على اعتناق الإسلام » .

وما كان من صاحب الأطروحة إلا أن قال له بكل هدوء : « إنني أحترم رأيك لأنه رأي عالم ، لكنني أرفض رفضاً مطلقاً لأنه لا ينطبق على مفهوم الجزية في

(١) عدد جريدة « اللواء » اللبنانية الصادر يوم الجمعة في ٧ ربيع الأول ١٤٠٥ هـ و ٣٠ تشرين الثاني ١٩٨٤ .

النظام الإسلامي». ومضى الدكتور فوزي عطوي موضحاً : « لتتفق أولاً على معنى « الجزية » كما تفهمونها في الغرب ، وفي الأنظمة الوضعية القديمة ، ومعناها بعد ذلك في الإسلام :

فالجزية في الأنظمة غيرالإسلامية هي ضريبة باهظة يفرضها القاهر على المغلوب المقهور ، مع إخضاعه وإذلاله ، أما في الإسلام ، فمصدر « الجزية » من : « جزا يجزي » أي « كافأ يكافيء » ، ولا معنى آخر لها غير هذا المعنى ، رغم التفسيرات المغلوطة التي تحاول تشويه المعنى الإسلامي الذي انطوت عليه « الجزية » ، أي المكافأة التي يدفعها المواطن الكُتَابِيُّ (لأنها لا تُقبل من كافر) في الدولة الإسلامية للدولة التي تحميه وتعفيه من ضريبة الدم أي الجندية .

وهكذا فإن الإسلام ، احتراماً منه لشعور أبناء الديانتين السماويتين المنزلتين ، لم يرضَ بإضفاء معنى « الضريبة » على الجزية ، بل جعلها في معنى « المكافأة » ، وأورد عليها استثناءات وإعفاءات جعلت الباحث يتصور وكأنَّ المقصود هو الإعفاء لا التكليف بالجزية إلا في حالة الاستطاعة الكاملة » .

وقال الدكتور فوزي عطوي لأعضاء لجنة المناقشة وهم : العميد الرئيس روبير سافي ، والعميد البروفسور فرانسوا ألافيليب ، والبروفسور بيار برون ، والبروفسور جان مورانج . بالإضافة إلى البروفسور أريك بورنازيل : « ولنفترض جدلاً أن القول بفرض الجزية على الكتابيين من غير المسلمين كان يهدف إلى إرغامهم على اعتناق الإسلام ، فهل تكون هذه الوسيلة مجدية أو فعالة بل ومنطقية ، إذا كان المتخلى عن دينه للخلاص من الجزية ، سيدفع عند اعتناق الإسلام ضريبة أعلى من الجزية ، بل ضرائب متعددة تتمثل في أنواع الزكاة المفروضة على المسلمين ؟ » .

وهذا الدفاع الهادئ القوي ، قطع الدكتور فوزي عطوي الشكَّ باليقين ، وكانت تلك آخر نقطة من النقاط التي أثارها أعضاء لجنة المناقشة المنتمين إلى جامعات فرنسية مختلفة ، فانسحبت اللجنة على أثرها للتداول ، ثم عادت إلى

الالتئام أمام جمهور الحاضرين من فرنسيين وعرب وشرقيين ومغربيين وأجانب ، وأعلن رئيسها العميد روبير سافي منح درجة دكتوراه الدولة في الحقوق بدرجة جيد جداً مع مرتبة الشرف لصاحب الأطروحة .

وقد انطلق الكاتبان الإسلاميان من هذه المقدمة المطولة لإجراء حوارهما مع المؤلف ، انطلاقاً من أطروحته حول الاقتصاد الإسلامي التي وضعها باللغة الفرنسية ، وهنا جملة المواضيع التي تناولها الحوار :

٢ - الفرق بين المنهجين العربي والأوروبي .

كانت هذه ، في الحقيقة ، أولى النقاط التي أثارها أثناء قيامي بعرض الصعوبات التي اعترضتني أثناء وضع الأطروحة بالفرنسية . وهذه الأطروحة لم تكن الأولى التي أضعتها ، فقد سبق أن وضعتُ بالعربية رسالة عن « التشريع الضريبي اللبناني في النظرية والتطبيق » ، ورسالة عن « الدعاوى الضرائبية أمام لجان الاعتراضات ومجلس شورى الدولة » ، وفي الآداب وضعتُ رسالة ماجستير عن الشاعر المصري صالح جودت ، وأطروحته دكتوراه عن الشاعر المصري أحمد رامي .

ومع هذا ، فلم أواجه في الأطروحات والرسائل العربية ما واجهته في أطروحتي الفرنسية ، لأن بعض الأكاديميين الأوروبيين ، وأكاد أقول كثرتهم الغالبة ، ينكرون على التشريع الإسلامي خضوعه للمنهج التحليلي analytique ويعتبرونه فقط تشريعاً قياسياً analogique بل تشريعاً لأحوال خاصة معينة casuistique وهذه النظرة الأوروبية في الدراسات الأكاديمية تمهد لإنكار وجود نظرية عامة تحكم التشريع الإسلامي .

ومن هنا ، فإنني انتهجتُ نهجاً جديداً ، وفَقْتُ فيه بين المنهج التحليلي والمنهج القياسي ، ودرستُ مبدأ العدالة والإنصاف باعتباره الخيط الذهبي الذي يحكم مجمل تشريعنا الإلهي ، وذلك وفقاً لتسلسل مصادر التشريع الإسلامي .

٣ - العدالة والاقتصاد في الإسلام :

أما لماذا ركزتُ ، تحديداً ، على مبادئ « العدل والإنصاف » في دراستي للاقتصاد الإسلامي ، فذلك لأجل تبيان مدى تفوق التشريع الإسلامي على التشريعات الوضعية ، سواء أكانت تشريعات قديمة أو حديثة ، وطنية أم أوروبية ، إذ لا يخفى على أحد أن القاضي ، في ظل التشريع الروماني القديم ، ثم في ظل التشريع الفرنسي والقوانين المأخوذة منه ، وكذلك في القانون الدولي العام ، يعمدُ إلى الحكم على ضوء مبادئ العدل والإنصاف عندما يجد نفسه أمام ثغرة من ثغرات القانون. فأحكام القانون الطبيعي تمدّه ، عندئذٍ ، بما يحقق العدالة والإنصاف. وفي ظل التشريعات الأنكلوسكسونية ، نجدُ أن هنالك نوعين من المحاكم : المحاكم العدليّة أو القانونية Court of justice (أي التي تطبق أحكام القوانين المرعية) ومحاكم الإنصاف Court of equity المستقلة عن تلك المحاكم العدلية. وإن كانت بالنتيجة تتوخى تحقيق العدالة والإنصاف عن طريق إستلهاهم أحكام القانون الطبيعي le droit naturel

ولكن الإسلام يتفوّق على كل هذه التشريعات الوضعية لسببين :

الأول :

أن موضوع الثغرات القانونية غير وارد بالنسبة للتشريع الإلهي الكامل الموحى به أو المطبق على ضوء النصوص القرآنية ، وهي بالمفهوم الحديث ، تمثل التشريع الدستوري الأعلى الذي تستلهمه التشريعات الدُّنيا .

والثاني :

أن العقيدة والشريعة متلازمتان في الإسلام ، فلا مجال لتطبيق تشريع يتنافى أو لا يستوحي العقيدة ، فمبدأ العدالة والإنصاف يلزم التشريع الإسلامي .

٤ - نظرة الإسلام إلى المال :

وأما النظرة الإسلامية إلى المال ، فهي نظرة واضحة لا لبس فيها ولا غموض : فالمال مالُ الله ، ومن هُنا فإن السؤال ينبغي أن يدور ، في الأصحّ ، حول نظرة الإسلام إلى « ملكية » المال .

وعلى هذا ، فإن المالك الأصلي والحقيقي هو الله ، وأما كون المال قد انتقل إلى يد حائزه ، فإن يد الحائز تكون ، حسب النظام الإسلامي ، يد استخلاف ، لا يد مُلْكٍ على الحقيقة . ذلك أن الله إنما استخلف الإنسان في المال لكي يُقِيمَ به شؤون نفسه وشؤون أفراد المجتمع ، ومن هنا قوله تعالى : ﴿ وَأَنْفَقُوا مِمَّا جَعَلْنَاكُمْ مُسْتَخْلَفِينَ فِيهِ ﴾ . وبالرغم من أن الحائز حيازة الاستخلاف يتصرف بالمال كتصرف أي مالك حقيقي ، إلا أن الأصل يبقى صحيحاً وهو أن ﴿ لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا ﴾ .

والحائز المستخلف في المال يكون في وضعية الوكيل الذي تستمر وكالته ما لم يتجاوز حدودها . والحدود المرسومة في الإسلام للاستخلاف في المال تحتم استعمال المال في سبيل « الخير » لا في سبيل « الشر » ، والانتفاع به في الحدود التي لا يُضِرُّ فيها بمصالح العباد . ولعل في استعمال القرآن الكريم لفظة « الخير » بمعنى « المال » خير توجيهِ للمؤمن الحائز المستخلف في المال ، على ضرورة الحصول على المال عن طريق الخير ، وضرورة إنفاقه في طريق الخير ، كما في قوله تعالى : ﴿ قُلْ مَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ خَيْرٍ ﴾ أو في قوله : ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْراً ... ﴾ .

والمال ، وفق نظرة الإسلام ، وسيلة لا غاية ، وهو يزيد من سلطة حائزه ، بل يزيد من مسؤولياته تجاه المجتمع ، بحكم روح التواصل والتراحم التي أشاعها الإسلام على المستوى الفردي والمستوى الاجتماعي . ومن هنا ضرورة استخدام الفائض عن حاجة صاحب المال (أي العفو) في خدمة الصالح الاجتماعي العام ، نظراً لأن الجماعة حقاً في مال كل فرد ، وهذا ما يُفسَّرُ اشتراع الزكاة في الإسلام ، محاربة من الدين الحنيف لكل أسباب الفقر وأشكاله ، وكذلك إقرار سلطة الجماعة في التدخل ، إلى حدّ نزع الملكية الفردية ، مع التعويض العادل ، إذا كان تصرف حائز الملكية مُضِراً بالملكية العامة .

٥ - الإسلام ومحاربة الفقر :

ولا ريب في أن الإسلام لم يكن أوّل الأديان أو النظم التي حاربت الفقر ،

لكنه كان أكثرها فعالية في معالجة هذا المرض الاجتماعي الخطير الذي قال فيه الحديث الشريف : « كاذ الفقر أن يكون كُفراً » ، والذي قال عنه أبو ذر الغفاري (الصحابي الشهير الذي وصفه الرسول الأعظم بقوله : « ما أظلت الخضراء ولا أقلت الخبراء أصدق لهجة من أبي ذر ») : « إذا ذهب الفقر إلى بلد ، قال له الكفر : خذني معك ! » .

والحقيقة أن اليهودية كانت قد سلّمت بأن الفقر ظاهرة طبيعية وسُنّة كونية لا سبيل إلى القضاء عليها ، واكتفت ببعض المواعظ والنصائح التي تُرغّب في العمل لتحقيق الكفاية ، والإقلاع عن البطالة التي تورث الفقر ، والتي تقول بأن الفقير المستقيم خير من الغني الظالم .

ثم إن المسيحية عملت كاليهودية على اتباع أساليب المواعظ والنصائح والوصايا ، مع التسليم بحقيقة الفقر الأزلية ، واكتفت باستدرار العطف والشفقة في قلوب الأغنياء نحو الفقراء ، من دون أن تتخذ أية إجراءات إلزامية تكفل تحقيق الكفاية للفقراء .

وأما الإسلام ، فلا نزعم أنه أنكر الفقر (بمعنى عدم المساواة بين الناس في الرفاه وأسباب المعيشة) سنّة كونية لا سبيل إلى إزالتها ، بل على العكس ، فإنّ هذه السنّة الكونيّة هي أحد نوااميس الحياة وال عمران ، ولذلك فقد قال عزّ وجل : ﴿ وَاللّٰهُ فَضَّلَ بَعْضُكُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ فِي الرِّزْقِ ۖ ﴾ ، وقال أيضاً : ﴿ نَحْنُ قَسَمْنَا بَيْنَهُمْ مَعِيشَتَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِّيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سُخْرِيًّا ۖ ﴾ .

لكنّ الإسلام لم يُقرّ على الإطلاق الفقر بمعنى عدم امتلاك ما يكفي لسدّ حاجة الإنسان ، لأنّ هذه الحالة الاجتماعية المرّضية تنفي كرامة الإنسان بما تصيبه به من الجوع والمرض والعري والتشرّد ، بل تُفضي به إلى الكفر ، كما قدّمنا .

ولم يكتف الإسلام بموقف سلبيّ يهدف إلى رفض الفقر ، بل اتّبع منهجاً إيجابياً في إيجاد العلاج له ، لكي يتمتع الناس بزيينة الحياة الدّنيا ، وتكون عبادتهم

خالصةً لربهم ، غير مشوبة بهمّ البحث عن الرغيف ، بغير جدوى .

وبالطبع فإنّ توفير أسباب الصحة أو أسباب الثقافة ، هو من بين العوامل التي تساعد على معالجة ظاهرة الفقر ، لكنها عوامل غير مجدية إذا لم تقترن بالعامل الأهم ، وهو « المال » الذي يضمن إشباع الحاجة إلى أساسيات العيش الكريم .

ومن هنا أن معالجة الفقر ، في الإسلام ، مرتبطة بنظرته إلى المال وإلى ملكيته (حيازة الاستخلاف كما قدمنا) المشروطة بتحقيق الصالح العام ، وذلك يتم بالضرورة ضمانه التوازن الاجتماعي ، فلا يموتُ الغني من التخمّة والبطر ، ولا يموت الفقير من الجوع والمِسْقِيّة فخير الأمور أوسطها ، والمسلمون جعلوا أُمَّةً وسطاً ، كما يعلمنا القرآن الكريم والسنة الشريفة .

ومن هنا أيضاً اتفاق العلماء على أن الهدف النهائي الذي يرمي الإسلام إلى تحقيقه على مسؤولية أولياء الأمر ، هو إغناء كل فردٍ في المجتمع الإسلامي ، أيّاً كان دينُ هذا « الفرد » .

وأعودُ إلى أساليب الإسلام في معالجة الفقر كمرضٍ اجتماعي . فهو قد قرّر بصورة إلزاميّة ، وبواسطة الشريعة غير المنفصلة عن العقيدة ، حقّ المحتاجين في أموال الأغنياء بما يكفي حاجتهم . وقد جعل الإسلام اقتضاء هذا الحقّ بإحدى وسيلتين :

١ - الوسيلة الأولى :

وتتجلى في الأداء الاختياري من جانب المسلم ، استجابةً منه لروح الأخوة والتراحم والتواصل : « إنّما المؤمنون إخوة » .

٢ - الوسيلة الثانية :

تتجلى في الإقتضاء الإجباري الذي قد يكون أساسياً دائماً ، كما في الزكاة ، أو قد يكون احتياطياً واستثنائياً ، وذلك عند عدم تحقيق الكفاية بالزكاة ، إذ يحقُّ للدولة أن تأخذ من فضول أموال الأغنياء ما يحقق حاجات الفقراء .

وهكذا يكون الإسلام قد حقق للفرد المسلم أسباب المنعة ضد الحاجة ، وطبّق عليه منذ خمسة عشر قرناً أحكام الضمان الاجتماعي الإسلامي الذي يركز إلى أساسين هما : التكافل العام ، وحق الجماعة في موارد الدولة العامة .

٦ - المال ، مسؤولية وليس سلطة :

وبالعودة إلى المفاهيم القديمة التي سبقت الدعوة الإسلامية ، كان الناس يجمعون المال والثروة لكي يوثقوا معاني السلطة ومظاهرها في أيديهم ، ومن هنا ألوان الاستغلال التي مارسها الإنسان على أخيه الإنسان ، حفاظاً على المال واكتنازاً له ، رغبة في الاستمرار بالتحكم في مصائر الضعفاء والمعوّزين ، بدعوى أن الفقر سنة أبدية لا سبيل إلى تبديلها .

ولما جاء الإسلام ، ورسخ في النفوس معاني التراحم والتكافل الإنساني والاجتماعي ، تحوّل دور المال ، وأصبح من يجوزته ملتزماً بإرادته ، ومُلزماً بأحكام الشريعة ، بتحمّل المسؤولية المترتبة عليه ، في مقابل حيازته المال أكثر من سواء .

فأنا كمسلم لا أستطيع أن أرى في المال هدفاً لترسيخ السلطة ، حتى ولو كانت هذه السلطة تعودُ إليّ شخصياً ، لأن القضية مبدئية وموضوعية ، ولا تحتل اجتهداً أو اختلافاً في مجال التطبيق .

ولكي أكون مستقيماً وصادقاً مع نفسي ، أرى أن الثروة التي أفاءها الله عليّ ، تجعلني أشعرُ بقدر من المسؤولية أكبر من مسؤولية من لم ينعمُ بمثل هذه الثروة ، ومن هنا تحريم كل ألوان الاستغلال أو الحصول على المال الحرام ، كالربا والمقامرة وما إليهما .

٧ - الفائدة المصرفية والربا :

وثمة سؤال عاجلناه في دراستنا حول « مبدأ الإنصاف في النظام الاقتصادي والمالي الإسلامي » وهو يتعلق بمعرفة ما إذا كانت الفائدة المصرفية تعتبر رباً محرماً أم ربحاً مشروعاً ؟ .

وأقول ، إيضاحاً وتمهيداً للرّد على هذا السؤال : إنني رجل يعرفُ حدّه

فيقفُ عنده ، ولعلِّي أُشيرُ هنا إشارةً عابرةً إلى أنني لا أجهل كونَ بعض المتلبّسين لبوس الصداقة الزائفة يأخذون عليّ في خفة لا يُبرّرها سوى شعورهم بالنقص ، تعدد اختصاصاتي الجامعية في الحقوق ، والاقتصاد ، والضرائب ، والآداب ، والإدارة ، ولكنني رغم كل ذلك لم أسمح لنفسي ، يوماً ، بأن أهرف بما لا أعرف .

ولقد قدّمتُ بهذا الكلام الواضح الجراح لكي أقول بوضوح أيضاً : إنّ الخلاف ما يزال قائماً بين الفقهاء وعلماء المال المسلمين حول هذه النقطة ، لكنني أنطلقُ من كون الاجتهاد والصحيح يُكسِبُني الأجرين معاً : أجر الاجتهاد وأجر الإصابة فيه ، ومن كون الاجتهاد الخاطيء يُكسِبُني أجراً واحداً ، فأوضح أن المهم هو التأكيد النهائي القاطع على كون الرّبا في الإسلام محرّماً تحريمًا تاماً ومطلقاً ، بالنصوص القرآنية الكريمة ، وبالسنة المطهرة ، وبما أجمعت عليه مصادر التشريع الإسلامي الأخرى .

أما الحديث عن الفائدة المصرفية ، فيقتضي طرح الموضوع أولاً في إطار التطبيق الشامل للنظام المالي الإسلامي ، والتساؤل بالتالي : هل يبيحُ الإسلام في الأصل نشوء المصارف ؟ وهل أقرّ في الأصل غير مشروعية بيت المال ؟ .

أما وقد أصبَحَت المؤسسات المصرفية حقيقة واقعة في بلاد المسلمين وبلدان العالم جميعاً ، فقد كان لا بدّ - والاقتصاد الدولي على مثل ما نعرفُ من التشابك والتنافس - من تكييف العمل المصرفي تكييفاً شرعياً ، ومن هنا كون الضرورة الاقتصادية قد حَتَمَت نشوء البنوك الإسلامية مثل بنك البحرين الإسلامي ، وبيت التمويل الكويتي ، وبنك دبي الإسلامي ، وبنك فيصل الإسلامي ، وغيرها من البنوك الإسلامية .

ولقد عرضتُ في أطروحتي جميع وجهات النظر المؤيدة للاتجاهات المحرّمة للفائدة ، والمعارضة لها ، بدعوى تبدّل الأحكام بتبدّل الأزمان .

فإذا تذكّرنا أن آيات الرّبا القرآنية كانت من أواخر الآيات التي أنزلت على

الرسول الأعظم ، وأن الخليفة عمر بن الخطاب كان يُبدي خشيته من أن يكون التطبيق قد حرّم كثيراً ممّا هو محلّ ، في مجال التعامل المالي ، أدركنا أن الموضوع ما يزال يُسيغ المزيد من الاجتهاد غير المترمّ وغير المنفلت .

وقد استقر في قناعتي أن الفائدة المصرفية الناجمة عن قرض يأخذه المعوز من أجل الاستهلاك أي من أجل الضروريات ، تأخذ حكم الربا المحرّم ، لأن مثل هذا القرض يجب أن يكون قرضاً حسناً ؛ وقد أخذ الخليفة عمر بن عبد العزيز بنظام القرض الحسن الذي كان يُعطى للمحتاجين من بيت مال المسلمين .

أما الفائدة الناجمة عن قرض يأخذه من المصرف تاجر أو مؤسسة (أي شخص طبيعي أو اعتباري) لأجل الاستثمار ، وهو ما يُدعى « قرض الإنتاج » ، بمقابل « قرض الاستهلاك » ، فإن تكييفها يميل بنا إلى اعتبارها جزءاً من الربح الذي يحصل عليه المقترض من جرّاء استثماره للقرض المُعطى له من المصرف .

ومن يراجع أحكام عقد المرابحة الذي تُجرّبه البنوك الإسلامية الآن ، وخلصتها أن المصرف يشتري نقداً سيارة بثمن محدّد ، كي يبيعها بالتقسيط للمتعاقد معه على السيارة نفسها بثمن زائد عن سعر الشراء ، فيكون الفارق بين الثمنين ربحاً للمصرف ، وهو يُعتبر ربحاً حلالاً لأن اسم العقد هو « عقد المراجعة » ، بينما لو أجرى المصرف حسابه مع المشتري بكل وضوح ، وعلى أساس زيادة الفائدة على السعر الأصلي المدفوع نقداً ، لقاء التقسيط ، لاعتُبرت هذه « الفائدة » أي هذا « الربح » رباحاً محرّماً .

وفي يقيني أن الموضوع يقتضي عقد مؤتمر إسلامي عام يُشارك فيه العلماء المسلمون المعروفون بسلامة عقيدتهم وسعة خبرتهم في المجال المالي ، لكي يتفقوا على موقف موحدٍ من قضية التعامل المصرفي والفائدة ، لأن من مسؤولية أولي العلم فينا تحليل المسلم الورع من انفصام الشخصية ومن الشعور بالزندقة الفكرية والإيمانية ، سواء نال الفائدة أو تحلّى عنها للمصارف التي قد تستخدمها في غير المصارف الشرعية .

٨ - السوق الإسلامية المشتركة :

أما السؤال المتعلق بمدى اعتقادي في إمكانية قيام سوق إسلامية مشتركة على غرار السوق الأوروبية المشتركة ، فأجيبُ عنه بأنه شتآن بين الاعتقاد بإمكانية حدوث أمرٍ ما ، وبين حقيقة المعطيات التي تبشّر فعلاً بالأمل في حدوثه .

وفكرة قيام السوق الإسلامية لتحويل الثروات الهائلة التي لديها إلى رساميل توظّف في خدمة التنمية الاجتماعية ، هي تمهيد لتحقيق أقصى حدود التّواصل والتكافل بين المسلمين .

وأضيف إلى ما تقدم أنني أرى الدول الإسلامية ، وأوضاع المسلمين عموماً ، على مثل ما أراه الآن من التنافر والتفرقة ، ومن سفك الدم المسلم بيد الأخ المسلم ، وإن بدوافع خارجية لا تُضمِرُ أي خير للإسلام والمسلمين ، فإنني أرى ذلك اليوم الذي تقوم فيه سوق إسلامية مشتركة بعيد المنال ، على المدى المنظور في أقل تقدير ! .

النقود في الآثار الإسلامية والعربية

١ - تمهيد :

كان الدينارُ المضروبُ من الذهب ، والدرهمُ المضروبُ من الفضة هما العملتان الأساسيتان اللتان يتم بهما التبادل والتعامل في مختلف أرجاء البلاد الإسلامية . وقد أصبح شائعاً لدى الباحثين أن الذهب والفضة عُرفا ، في تاريخ الاقتصاد العربي والإسلامي باسم « النقدين » .

وإلى جانب هاتين العملتين الأساسيتين ، كانت هنالك عملاتٌ ثانوية مساعدة . ذلك أن الناس كانوا قد احتاجوا إلى إحداثِ أثمانٍ دون الدراهم في القيمة ، تيسيراً للتعامل ، فضربوا القيراط والدانق من النحاس ، واصطلحوا على ثمنيتها ، وجعلوا الدانق يساوي سُدس الدرهم ، والقيراط يساوي نصف الدانق ، وأطلقوا عليها لفظ « الفلوس » ، فإذا كانت مقبولةً في التعامل سُميت فلوساً « رائجة » ، وإلا فهي « فاسدة »^(١).

وقد شكَّلت « النقود » أو « العملات » على اختلاف أنواعها وأوزانها وأثمانها ، مواضعَ حيويةٍ يسوغُ لنا القولُ بأنها قدَّمتَ مضموناً بالغ الأهمية للأدبيات النقدية ، انطلاقاً من النصِّ عليها في القرآن الكريم ، والسنة المطهرة ، ومروراً بالفترات الزمنية التي شهدت ظهور مصنفاتٍ رصدت للنقود جانباً هاماً من البحث

(١) محمد سلامة جبر ، أحكام النقود في الشريعة الإسلامية ، شركة الشعاع للنشر ، الكويت ١٩٨١ ، ص ١١ .

والدراسة ، بالأسلوب العلمي الذي كان شائعاً خلال تلك الفترات ؛ فإن يكن مثل هذا الأسلوب يفتقر إلى المنهجية العلمية المعروفة في الدراسات المالية والنقدية المتأخرة ، فهو ثريٌ بالحقائق والدقائق التي تعكس لنا مدى الاهتمام الذي أولته الآثار الفكرية الإسلامية والعربية لموضوع « النقود » .

وفي قناعاتنا أن رصد تلك الآثار ، وإن تحمّل الباحث بسببه عتاً لا يعرفه إلا من ارتضى ركوب المركب الحثين ، هو السبيل الأقوم إلى التعريف بالتراث الاقتصادي العربي الذي يؤكد أن الإقبال على الدراسات النقدية خصوصاً ، والمالية بوجه عام ، ليس جديداً على الفكر العربي ، وبالتالي فإن كل محاولة لولوج باب علم الاقتصاد ، تبقى قاصرة وناقصة ، إن لم يحاول الباحث إعادتها إلى ينباع الأصلية التي تشكل الآثار الإسلامية والعربية ، في الاقتصاد ، أصفى مناهلها .

٢ - النقود في القرآن الكريم والسنة النبوية :

ترد ذكر الذهب والفضة ، في كل من القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة :

أ - ففي سورة التوبة ، يقول عز وجل : ﴿ وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يَنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ ، (الآية ٣٤) .

ب - وفي سورة الكهف^(١) ورد قوله تعالى : ﴿ فَابْعَثُوا أَحَدَكُمْ بِوَرِقِكُمْ إِلَى هَذِهِ الْمَدِينَةِ فَلْيَنْظُرُوا أَيُّهَا أَزْكَى طَعَاماً فَلْيَأْتِكُمْ بِرِزْقٍ مِنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا ﴾ .

ج - وفي سورة الكهف أيضاً ، قوله عز وجل عن المؤمنين الذين قدموا صالحات الأعمال : « يُحَلِّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُوءٍ ، وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ »^(٢) .

وفي سورة آل عمران ، نقرأ عن طوائف اليهود قوله تعالى : ﴿ وَمِنْ أَهْلِ

(١) سورة الكهف : ١٩/١٥ .

(٢) سورة الكهف : ٣١/١٥ .

الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأَمَّنْهُ يَقْتَضِرْ يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ ، وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأَمَّنْهُ بِدِينَارٍ لَا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ إِلَّا مَا دُمْتَ عَلَيْهِ قَائِمًا ﴿١﴾ .

و- وفي سورة يوسف ، ورد قوله عز وجل عن أصحاب العير الذين وجدوا الصديق يوسف عليه السلام : ﴿ وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةً ، وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ ﴾ (٢) .

ز- وتكرر ذكر الذهب والفضة (أو الدينار والدرهم) في غير موضع من القرآن الكريم ، كما تضمنت بعض أحاديث الرسول العربي ﷺ ذكراً لها أيضاً ، كما في قوله في معرض الكلام على الأصناف الربوية : « الذهب بالذهب ، والفضة بالفضة ، والبر بالبر ، مثلاً بمثل ، يداً بيد ، والفضل رباحاً ، فإن اختلفت هذه الأصناف فبيعوا كيف شئتم إذا كان يداً بيد » .

ح- وكذلك قول النبي ﷺ في الدعوة إلى الزهد بالدرهم والدينار : « تَعَسَّ عَبْدُ الدِّينَارِ وَالْدَّرْهَمِ وَالْقُطَيْفَةِ ، إِنْ أُعْطِيَ مِنْهَا رِضِي ، وَإِنْ لَمْ يُعْطَ لَمْ يُرْضَ » .

ومن خلال ما تقدّم ، قرّر بعض الباحثين أن الله سبحانه وتعالى قد أقام الذهب والفضة أثماناً بأصل الخلقة ، أي أنه خلقها وجعلها أثماناً للأشياء ، فلا يملك الإنسان أن يُبطل ثمنية ما أقامه الله ثمناً ، ولا أن يلغي حاكماً نصّبه الله قاضياً بيننا » (٣) .

ويذهب الدكتور صبحي الصالح إلى أن أدنى ما يُستنتج من الآيات القرآنية والأحاديث النبوية المتعلقة بالذهب والفضة ، أن التعامل بنقديهما عرف في العصر النبوي ، فلا يُعقل أن يوجّه القرآن إلى العرب حديثاً عن شيء يجهلونّه جهلاً تاماً ، فضلاً عن كون نصاب الزكاة ، وهي ركن من أركان الإسلام الخمسة ، قد ذُكر فيه

(١) سورة آل عمران : ٧٥/٣ .

(٢) سورة يوسف : ٢٠/١٢ .

(٣) جبر ، المرجع السابق ، ص ١١ و ٢٠ ، وقارن بالدكتور عبد الهادي علي النجار ، الإسلام والاقتصاد ، سلسلة « عالم المعرفة » الكويت - ١٩٨٣ - ص ١٥١ - ١٥٢ .

كُلُّ من النقدين ، الذهب والفضة (أو الورق) لتقدير المبالغ التي تجبُ فيها الزكاة^(١).

ويعيّد الصالح إلى الأذهان ، في موضع آخر ، أن الإسلام حدّد نصاب الزكاة بعشرين مثقالاً من الذهب ، وجعل في كل عشرين ، نصف مثقال ، كما حدّد نصاب الزكاة بمئتي درهم أو خمس أواقٍ من الفضة ، وجعل في كل مئتي درهم ، خمسة دراهم . ولا شك أن القوم كانوا يعرفون منذ عصر الرسول ، عليه الصلاة والسلام ، قدر كل من الدرهم والدينار ، فلا يُعقل أن يُكلّفوا بأمرٍ شرعيٍّ له علاقةٌ بأحدهما من غير تحديدٍ له وتبيانٍ لقيّمته^(٢).

٣ - النقود عند ابن سلام :

أما ابن سلام^(٣) فقد رصد في كتابه « الأموال »^(٤) قسماً خاصاً بعنوان : « قصة الدراهم وسبب ضربها ومبدأه في الإسلام »^(٥) . وينقل ابنُ سلام في هذا القسم عن شيخٍ من أهل العلم بأمر الناس ، قوله :

« إنَّ الدراهم التي كانت نقد الناس على وجه الدهر ، لم تنزل على نوعين : هذه السُّودُ الوافية ، وهذه الطبريّة العُتق^(٦) ، فجاء الإسلام وهي كذلك ، فلما كانت بنو أميّة وأرادوا ضرب الدراهم ، نظروا في العواقب فقالوا : إنَّ هذه تبقى مع الدهر .

(١) د. صبحي الصالح « النظم الإسلامية » دار العلم للملايين - بيروت ، ١٩٦٨ ، ص ٤٢٣ .

(٢) الصالح ، المرجع السابق ، ص ٤٢٤ .

(٣) هو أبو عبد القاسم بن سلام الهروي البغدادي . وُلد في هَراة عام ١٥٧ هـ . الموافق لعام ٧٧٣ م .

(أو ٧٧٤ م) وتوفي في مكة (أو المدينة) عام ٢٢٤ هـ . الموافق لعام ٨٣٨ م . أخذ الأدب عن

الأصمعي وأبي زيد الأنصاري ، وله بالإضافة إلى كتاب « الأموال » مصنّف آخر يحمل عنوان

« رسالة ما ورد في القرآن الكريم من لغات القبائل » ، وقد طبع في مصر عام ١٩٥٢ .

(٤) ابن سلام ، الأموال ، مؤسسة ناصر للثقافة ، بيروت ، طبعة ١٩٨١ .

(٥) الأموال ، ص ٢١٠ .

(٦) يذكر شارحو طبعة بيروت من « الأموال » أن « الطبرية » منسوبة إلى طبرستان ، على أن شروحاً

أخرى تذكر أن « الطبرية » تُنسب إلى « طبرية » الشام ، وهي البحيرة المعروفة في فلسطين .

« وقد جاء فرضُ الزكاة : أن في كل مائتين أو في كل خمس أواقٍ ، خمسة دراهم . والأوقية أربعون ، فأشفقوا إن جعلوها كلها على مثال « السُّود » ، ثم فُشاً فُشواً بعد ، لا يعرفون غيرها ، أن يحملوا معنى الزكاة أنها لا تجب حتى تبلغ تلك السُّود العظام مائتين عدداً فصاعداً ، فيكون في هذا بخسٌ للزكاة . وأشفقوا إن جعلوها كلها على مثال « الطبرية » أن يحملوا المعنى على أنها إذا بلغت مائتين عدداً ، حلت فيها الزكاة ، فيكون فيها اشتطاطٌ على رب المال ؛ فأرادوا منزلةً بينهما ، يكون فيها كمال الزكاة من غير إضرارٍ بالناس ، وأن يكون مع هذا موافقاً وقت رسول الله ﷺ ، في الزكاة . »

ثم إن ابن سلام يُعيد إلى الأذهان ، ما كان معمولاً به ، قبل ذلك الزمان ، فيقول : « وإنما كانوا يُزكُّونها شطرين : من الكبار والصغار ، فلما أجمعوا على ضرب الدراهم ، نظروا إلى درهمٍ وافٍ ، فإذا هو ثمانية دوانيق ، وإلى درهم من الصغار ، فكان أربعة دوانيق ؛ فحملوا زيادة الأكبر على نقص الأصغر ، فجعلوهما درهمين متساويين : كل واحد ستة دوانيق ؛ ثم اعتبروها بالمشاقيل ، ولم يزل المثقال في آباد الدهر مؤقناً محدوداً ، فوجدوا عشرةً من هذه الدراهم التي واجدها ستة دوانيق . ثم اعتبروها بالمشاقيل ، تكون وزن سبعة مثاقيل سواء ، فاجتمعت فيه وجوه ثلاثة :

- أنه وزن سبعة .

- وأنه عدلٌ بين الصغار والكبار .

- وأنه موافقٌ لسنة رسول الله ﷺ ، في الصدقة .

لا وكسَ فيه (أي لا نقص فيه) ولا شطط (أي لا زيادة)^(١). ويذكر ابن سلام في « الأموال » أيضاً أن الدرهم استقرَّ على ما أجمعت عليه الأمة ، فلم يقم خلافتٌ حول كون « الدرهم التام هو ستة دوانيق ، فما زاد أو نقص » ، قيل : « درهمٌ زائدٌ أو ناقصٌ » ، وهكذا كان الناس في زكاتهم على الأصل الذي هو

(١) الأموال ، ص ٢١٠ .

السنة والهدى ، لم يزيغوا عنه ، ولا التباس فيه ، وكذلك المبيعات والدييات على أهل الورق ، وكل ما يحتاج إلى ذكرها فيه ^(١) .

٤ - النقود عند الجاحظ :

ولمّا لنقع في أدب الجاحظ ^(٢) على ذكر كثير للنقود ، ولا سيما الدراهم منها ، لأنها كانت العملة الأساسية التي ضربت من الفضة في العراق ، بعد أن ضرب عبد الملك بن مروان الدينار الإسلامي الموحد من الذهب .

ففي كتابه الشهير « البخلاء » ^(٣) يدير الجاحظ حديثاً عن « الدرهم » فيصفه بأنه « القطب الذي تدور عليه رَحَى الدُّنْيَا » ، ثم لا يلبث أن يضع على لسان البخيل هذه الوصية التي تضمّنت ذكراً لألوان النقود المتداولة في عصر الجاحظ :

(١) المرجع السابق ، ص ٢١٠ . وما يؤكد على أن وزن الدرهم استقرّ على ستة دوانيق ، قول علي بن أبي طالب (ع) : « زَوَّجَنِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَاطِمَةَ عَلَى أَرْبَعَمِائَةِ وَثَمَانِينَ دِرْهَمًا وَزَنَ سِتَةَ » . وقد ذكر ابن سلام هذا القول ، مروياً عن شريك ، عن سعد بن طريف ، عن الأصمغ بن نباته ، عن علي بن أبي طالب .

(٢) هو أبو عثمان عمرو بن بحر ، ولد في البصرة عام ١٥٩ هـ . الموافق لعام ٧٧٥ م وتوفي فيها عام ٢٥٥ هـ . الموافق لعام ٨٦٨ م . وقد درس في كل من البصرة وبغداد ، واطلع على جميع العلوم المعروفة في عصره . نُسِبَ إليه فرقة « الجاحظية » ، وهي إحدى فرق المعتزلة . كان ثاقب البصيرة ، متزن العقل ، ودقيق التحليل ، حرّ الفكر ، فجاءت كتبه تلقن العلم والأدب ، وكان ذا ملاحظة دقيقة ، وروح مرحة فكهة ، وقلم رشيق ، فصوّر أحوال عصره ، وحياة أهل زمانه وأخلاقهم وعاداتهم تصويراً يمتزج فيه الجدّ بالدعابة . والجاحظ من أئمة الأدب العباسي بل العربي « (المنجد في الأعلام ، دار المشرق ، بيروت ، ط . ١٩٦٩ ، ص ١٦٢) . وللجاحظ عدد ضخم من المؤلفات طبعت ونشرت وترجمت مراراً ، وكان من أحدث أعمال نشر المؤلفات الجاحظية ، التحقيقات التي قام بها د . فوزي عطوي ونشرتها « الشركة اللبنانية للكتاب » في بيروت على النحو التالي : الحيوان في سبعة أجزاء (١٩٦٨) البيان والتبيين في ثلاثة أجزاء (١٩٦٨) ، البخلاء (١٩٦٩) ، رسالة التريب والتدوير (١٩٦٩) ، المحاسن والأضداد (١٩٦٩) ، والتاج في أخلاق الملوك (١٩٧٠) ، كما أن المحقق وضع أيضاً عن الجاحظ كتاباً بعنوان « الجاحظ دائرة معارف عصره » ، سلسلة « ينابيع الفكر العربي » ، الشركة اللبنانية للكتاب ، بيروت ، ١٩٧١ .

(٣) البخلاء ، المرجع السابق ص ٩٧ و ٩٨ ، وقارن أيضاً بكتابنا « الجود والأجود في تاريخ الأدب العربي » ، الشركة اللبنانية للكتاب ، بيروت ، ١٩٦٩ .

« أَيُّ بُنْيَ ! إِنَّ إِنْفَاقَ الْقَرَارِيطِ يَفْتَحُ عَلَيْكَ أَبْوَابَ الدَّوَانِيقِ ، وَإِنْفَاقُ الدَّوَانِيقِ يَفْتَحُ عَلَيْكَ أَبْوَابَ الدَّرَاهِمِ ، وَإِنْفَاقُ الدَّرَاهِمِ يَفْتَحُ عَلَيْكَ أَبْوَابَ السَّدَنَانِيرِ ؛ وَالْعَشْرَاتُ تَفْتَحُ عَلَيْكَ أَبْوَابَ الْمِثْتَيْنِ ، وَالْمِثْنُونَ تَفْتَحُ عَلَيْكَ أَبْوَابَ الْأُلُوفِ ، حَتَّى يَأْتِيَ ذَلِكَ عَلَى الْفَرْعِ وَالْأَصْلِ ، وَيَطْمَسُ عَلَى الْعَيْنِ وَالْأَثَرِ ، وَيَحْتَمِلُ الْقَلِيلَ وَالْكَثِيرَ » .

« أَيُّ بُنْيَ ! إِنَّمَا صَارَ تَأْوِيلُ الدَّرْهِمِ : « دَارَ الْهَمِّ » ، وَتَأْوِيلُ الدِّينَارِ : « يُدْنِي إِلَى النَّارِ » : إِنْ الدَّرْهِمُ إِذَا خَرَجَ إِلَى غَيْرِ خَلْفٍ أَوْ إِلَى غَيْرِ بَدَلٍ ، دَارَ الْهَمِّ عَلَى دَانِقٍ مُخْرِجِهِ . وَقِيلَ « إِنْ الدِّينَارُ يُدْنِي إِلَى النَّارِ » ، لِأَنَّهُ إِذَا أَنْفَقَهُ فِي غَيْرِ خَلْفٍ ، وَأَخْرَجَهُ إِلَى غَيْرِ بَدَلٍ ، بَقِيَ مُحْقِقاً مُعْدِماً ، وَفَقِيراً مُبْلِطاً ، مُتَحَرِّجَ الْمَخَارِجِ ، وَتَدْعُوهُ الضَّرُورَةُ إِلَى الْمَكَاسِبِ الرَّدِيئَةِ وَالطَّعَمِ الْخَبِيثَةِ . وَالْخَبِيثُ مِنَ الْكَسْبِ يُسْقِطُ الْعَدَالَهَ ، وَيَذْهَبُ بِالْمَرْوَةِ ، وَيُوجِبُ الْحَدَّ ، وَيُدْخِلُ إِلَى النَّارِ » .

وَلَمَّا لَنَقُوعٍ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ مِنْ كِتَابِ « الْبُخْلَاءِ » لِلْجَاهِظِ عَلَى أَحَادِيثِ تَنْمٍ عَنْ إِمَامِ الْمُؤَلَّفِ الْمَوْسُوعِيِّ . بِأَنْوَاعِ النُّقُودِ :

أ - فَمِنْ حَدِيثٍ لَهُ عَنْ رَجُلٍ كَانَ يُعْطِي غُلَامَهُ نَفْطاً لِبَيْتِ الدَّابَّةِ بِاللَّيْلِ ، يَقُولُ : « وَكَانَ الرَّجُلُ يُعْطِيهِ كُلَّ لَيْلَةٍ ثَلَاثَةَ أَفْلُسٍ ، وَالْفُلُوسُ أَرْبَعَةُ طُسُوجٍ » .

ب - وَمِنْ حَدِيثٍ لَهُ ، آخَرٍ ، عَنْ رَجُلٍ كَانَ يَكْرَهُ دَفْعَ الدِّينِ ، نَسْتَشْفُ أَنْوَاعَ النُّقُودِ الْمَغْشُوشَةِ ، وَمَا كَانَ يُصْنَعُ بِهَا مِنْ قَرْضٍ أَوْ طَلَاءٍ أَوْ تَفْتِيَةٍ ، حَيْثُ يَقُولُ .

« ثُمَّ كَانَتْ الْغَلَّةُ صَحَاحاً دَفَعَ أَكْثَرَهَا مَقْطَعَةً ، وَإِنْ كَانَتْ أَنْصَافاً وَأَرْبَاعاً دَفَعَهَا قَرَاظَةً مَفْتَتَةً . ثُمَّ لَا يَدْعُ مُزَابِقاً ، وَلَا مُكْحَلاً ، وَلَا زَائِفاً ، وَلَا دِينَاراً بَهْرَجاً إِلَّا دَسَّهُ فِيهِ ، وَدَلَّسَهُ عَلَيْهِ ، وَاحْتَالَ بِكُلِّ حِيلَةٍ ، وَتَأْتَى لَهُ بِكُلِّ سَبَبٍ » .

ج - وَفِي حَدِيثٍ ثَالِثٍ عَنْ أَحَدِ التَّجَّارِ ، يَعَدُّ الْجَاهِظُ أَنْوَاعَ الْعَمَلَاتِ الشَّائِعَةِ فِي زَمَانِهِ ، فَيَقُولُ : « فَكَيْفَ بِمَالِ تَاجِرٍ جَمَعَهُ مِنَ الْحَبَاتِ ، وَالْقَرَارِيطِ ، وَالْأَنْصَافِ ؟ » .

هذا بالإضافة إلى ما ورد في مؤلفات الجاحظ الأخرى حول الدراهم والدنانير^(١) مما يضيّق بذكره هذا المقام .

٥ - النقود عند البلاذري :

وفي كتاب « فتوح البلدان » للبلاذري^(٢) ورد ذكرٌ للأوزان الخاصة بالعرب ، وهم الذين كانوا يتعاملون بالنقود البيزنطية (الدنانير) والفارسية أو اليمنية (الدراهم) بالوزن لا بالعدد ، فكأنّهما هي غير مضروبة ؛ وكانوا يُسمّون غير المضروب : « تبراً » ، تمييزاً له عن النقد المتداول .

ومما يقوله البلاذري في هذا الموضوع : « كانت لقريش أوزانٌ في الجاهلية ، فدخل الإسلام ، فأقرت على ما كانت عليه : كانت قريشٌ تزنُ الفضة بوزنٍ تسمّيه « درهماً » ، وتزنُ الذهب بوزنٍ تسمّيه « ديناراً » ، فكل عشرة من أوزان الدراهم سبعة أوزان الدنانير . وكان لهم وزنٌ « الشعيرة » ، وهو واحدٌ من ستين (٦٠ / ١) من وزن الدرهم . وكانت لهم « الأوقية » ، وزن أربعين درهماً ؛ و« النّش » وزن عشرين درهماً ؛ وكانت لهم « النواة » وهي وزن خمسة دراهم ، فكانوا يتبايعون بالتبر على هذه الأوزان ، فلما قَدِمَ النبي ﷺ ، مكّة ، أقرهم على ذلك »^(٣) .

وفي مقام آخر من « فتوح البلدان » ، يقول البلاذري أيضاً : « كانت دنانير

(١) نذكر على سبيل المثال النبذة المتعلقة بسخاء الملك وحياته ، والواردة في الصفحات ١٤٢ حتى ١٤٥ من كتاب « التاج في أخلاق الملوك » للجاحظ ، تحقيق د. فوزي عطوي ، الشركة اللبنانية للكتاب ، بيروت ، ١٩٧٠ .

(٢) هو أحمد بن يحيى بن جابر البغدادي البلاذري ، من مؤرخي القرن التاسع الميلادي . وُلِدَ في بغداد ودرس فيها مع المعدني والزبيري ، واشتهر بالنقل عن الفارسية . أهم مصنفاته التاريخية : « فتوح البلدان » أو « فتح الأمصار » وكتاب « أنساب الأشراف » أو « القرابة وتاريخ الأشراف » . انعقد إجماعٌ على الاعتراف له بصحة الرواية والنقد ، وقد توفي عام ٢٧٩ هـ .

(٣) فتوح البلدان ، ص ٤٧١ - ٤٧٢ . وقد أوضح أبو عبيد بن سلام في كتابه « الأموال » (ص ٥٢٠) مسألة إقرار النبي ﷺ بأوزان قريش ، مُورداً حديث الرسول الذي يقول فيه : « المكيال مكيال المدينة ، والميزان ميزان مكّة » .

هرقل تردُّ على أهل مكة في الجاهلية ، وتردُّ عليهم دراهمُ الفرس البغلية ^(١) فكانوا لا يتبايعون إلّا على أنها تبر . وكان المثلّال عندهم معروف الوزن : وزنه اثنان وعشرون قيراطاً إلّا كسراً ، ووزنُ العشرة الدراهم سبعة مثاقيل . فكان الرطلُ اثنتي عشرة أوقية ، وكلُّ أوقية كانت أربعين درهماً ، فأقر رسول الله ﷺ ، ذلك ، وأقره أبو بكر وعمر وعثمان وعليّ ، فكان معاوية ، فأقر ذلك على حاله ^(٢) .

ويكشفُ البلاذريُّ ، بعد ذلك ، عن اختلاف أوزان الدراهم الواردة من بلاد فارس ، والتي كانت « صغاراً وكباراً » ، فيروي عن الحسن بن صالح قوله : « إنهم كانوا يضربون منها مثقالاً ، وهو وزنُ عشرين قيراطاً ، ويضربون منها وزن اثنين وعشرين قيراطاً ، ويضربون عشرة قراريط وهي أنصافُ المثاقيل » .

كما يروي البلاذري عن غير الحسن بن صالح قوله : « كانت دراهم الأعاجم : ما العشرة منها وزنُ عشرة مثاقيل ، وما العشرة منها وزنُ ستة مثاقيل ، وما العشرة منها وزنُ خمسة مثاقيل » ^(٣) .

وكل هذه الأقوال تؤكد ، كما أسلفنا ، الاختلاف القائم بين أوزان الدراهم الفارسية .

والبلاذري يعرضُ في « فتوح البلدان » أيضاً لمسألة قيام الخليفة الأموي عبد الملك بن مروان بضرب العملة الإسلامية ^(٤) ، وفقاً للأوزان المقررة منذ عهد الخليفة الراشدي الثاني عمر بن الخطاب ^(٥) . ثم يروي عن الواقدي عن وهب بن

(١) ذكر الفيومي في « المصباح المنير » (مادة : دره) أن « البغليّ » يُنسب إلى ملك يُقال له « رأس البغل » ، وأن الطبريّ يُنسب إلى طبرية الشام . وقد أسلفنا الإشارة إلى أن شارحي طبعة بيروت من كتاب « الأموال » لابن سلام ينسبون « الطبرية » إلى طبرستان أيضاً .

(٢) فتوح البلدان ، ص ٤٧٠ .

(٣) المرجع السابق ، ص ٤٧١ .

(٤) نذكر بأن ضرب عبد الملك للدنانير الإسلامية كان في سنة ٧٦ للهجرة ، على نحو ما ذكره المقرئ في « النقود الإسلامية » ، ص ٣٤ .

(٥) كان الدرهم قد استقرَّ، باجتهاد عمر بن الخطاب ، على وزن سبعة قراريط (الماوردي ، الأحكام السلطانية ، ص ١٤٧ - ١٤٨ ، وابن خلدون ، المقدمة ، ص ١٠٥ - ١٠٨) .

كيسان أنه قال : « رأيت الدنانير والدراهم قبل أن ينقشها عبد الملك ممسوحة ، وهي وزن الدنانير التي ضربها عبد الملك » ^(١).

كما يروي عن عبد المطلب بن سائب ، عن أبي وداعة السهمي ^(٢) أنه أراه وزن المثقال ، فقال : « فوزنته ، فوجدته مثقال عبد الملك بن مروان . . وهذا كان عند أبي وداعة بن ضُبيرة السَّهمي في الجاهلية ».

ويذكر البلاذري أخيراً قول محمد بن سعد ^(٣) : « وزن الدرهم من دراهمنا هذه ، أربعة عشر قيراطاً من قراريط مثقالنا الذي جعل عشرين قيراطاً ، وهو وزن خمسة عشر قيراطاً من واحدٍ وعشرين قيراطاً وثلاثة أسباع » ^(٤).

٦ - النقود عند الماوردي :

أشرنا ، في معرض البحث عن نشأة النقود الإسلامية والعربية وتطورها ، إلى مسائل نقدية ومالية عالجها الماوردي ^(٥) في كتابه « الأحكام السلطانية » ؛ وإنا لنضيفُ ههنا التفاصيل التي قدّمها المؤلف حول مسألة « الكسور » التي سلفت الإشارة إليها ، وذلك في روايته عن الخليفة المهتدي الذي جلس يوماً للمظالم ، فرُفِعَتْ إليه قصصُ في « الكسور » ، فسأل عنها ، فقال سليمان بن وهب :

(١) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٤٧٢ .

(٢) المرجع السابق ، ص ٤٧٢ .

(٣) المرجع السابق ، ص ٤٧٢ .

(٤) يذهب الدكتور محمد ضياء الدين الرئيس في كتابه « الخراج والنظم الإسلامية » (هامش ص ٣٦١) إلى أن هذه هي النسبة المضبوطة ، ثم يقول بأنه وَجَدَ أنَّ للدinar تقسيماً آخر ، بحيث تكون الحبة تساوي حبتين من حبات الشعير (علي مبارك ، نقلاً عن سوير - الميزان ، ص ٣٣) .

(٥) هو أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب ، البصري البغدادي الماوردي ، ولد عام ٩٧٤ م . وتوفي عام ١٠٥٨ م . فقيه وأديب شافعي ، درس في البصرة وبغداد ، وله « الأحكام السلطانية في السياسة المدنية الشرعية » طبع في مصر عام ١٨٨٠ ، ونشرته دار الكتب العلمية في بيروت عام ١٩٧٨ ، وترجم إلى الفرنسية ، وطبع في باريس عام ١٩٠١ ثم نشر في بيروت عام ١٩٨٢ تحت عنوان :

- Les Statuts gouvernementaux ou Règles de droit public et administratif , traduits et annotés par

E . FAGNAN , éditions du Patrimoine Arabe et Islamique , Beyrouth , 1982 .

« كان عمر بن الخطاب . . قسَّط الخراج على أهل السَّواد ، وما فتح من نواحي المشرق والمغرب ، وَرِقاً وَعِيناً . وكانت الدِّراهمُ والدنانيرُ مضروبةً على وزن كسرى وقيصر ، وكان أهل البلدان يؤدُّون ما في أيديهم من المال عدداً ، ولا يستظرون في فضل بعض الأوزان على بعض ، ثم فسَد الناسُ ، فصار أربابُ الخراج يؤدُّون « الطَّبرية » التي هي أربعة دوانق ، وتمسكوا بالوافي الذي وزنه وزن المثقال . فلما وَلِيَ زيادُ العراق ، طالبَ بأداء الوافي وألزمهم الكسور ، وجَارَ فيه عمَّال بني أمية ؛ إلى أن وليَ عبد الملك بن مروان ، فنظر بين الوزنين ، وقَدَّر وزن الدراهم على نصفٍ وُخمس المثقال ، وترك المثقال على حاله ؛ ثم إنَّ الحجاج من بعده أعاد المطالبة بالكسور ، حتى أسقطها عمر بن عبد العزيز وأعادها من بعده إلى أيام المنصور ، إلى أن خَرَبَ السَّوادُ ، فأزال المنصور الخراج عن الحنطة والشعير وَرِقاً ، وصَبَّرَهُ مَقاسمةً ، وهما أكثرُ غلَّات السَّواد ، وأبقى اليسير من الحبوب والنَّخل والشجر على رسم الخراج ، وهو كما يلزمون الآن : الكسور والمؤن . »

فقال المهدي : « معاذ الله أن أُلْزِمَ الناس ظُلماً تقدَّم العملُ به أو تأخَّر . أسْقِطُوهُ عن الناس . » فقال الحسن بن مخلد : « إنَّ أسْقِطَ أمير المؤمنين هذا ، ذهب من أموال السلطان في السنة اثنا عشر ألف ألف درهم » فقال المهدي : « عليُّ أن أقرَّ حقاً وأزيل ظُلماً ، وإن أجحف بيتُ المال » (١) .

وعالج الماوردي مسألة وزن الدرهم ونقده ، فقال (٢) : « وأما الدرهمُ فيُحتاجُ فيه إلى معرفة وزنه ونقده . فقد استقرَّ الأمرُ في الإسلام على أن وزن الدرهم ستَّة دوانيق ، ووزن كل عشرة سبعة مثاقيل . »

وهو يُشير ، في هذا السياق ، إلى سبب استقرار الدرهم على ذلك الوزن ، حيثُ ذكر بعضهم « أنَّ الدِّراهم كانت في أيام الفُرس مضروبةً على ثلاثة أوزان ، منها درهمٌ على وزن المثقال : عشرون قيراطاً ، ودرهمٌ وزنه اثنا عشر قيراطاً ،

(١) الماوردي ، الأحكام السلطانية ، ص ٨١ .

(٢) المرجع السابق ، ص ١٥٣ .

ودرهم وزنه عشرةً قراريط . فلما احتيج في الإسلام إلى تقديره في الزكاة ، أخذ الوسط من جميع الأوزان الثلاثة ، وهو اثنان وأربعون قيراطاً ، فكان أربعة عشر قيراطاً من قراريط المثلثال .

فلو أردنا أن نترجم ، حسابياً ، هذا الكلام الذي يورده الماوردي في « الأحكام السلطانية » ، من أجل الحصول على المعدل الوسطي لأنواع الدراهم الثلاثة ، لتحصّل لدينا ما يلي :

$$٤٢ = ١٠ + ١٢ + ٢٠$$

$$٤٢ \div ٣ = ١٤ \text{ (وهو المعدل الوسطي لوزن الدراهم الثلاثة) .}$$

ولما كان المثلثال ، كما تقدّم يوازي عشرين قيراطاً ، وهذا الدرهم الوسطي الإسلامي الموحد يوازي أربعة عشر مثقالاً ، فقد أصبحت نسبة الدرهم الجديد إلى المثلثال : $\frac{١٤}{٢٠} = \frac{٧}{١٠}$ (أي سبعة أعشار) .

ومن هنا نفهم قول الماوردي ، مستطرداً : « فلما ضربت الدراهم الإسلامية على الوسط من هذه الأوزان الثلاثة ، قيل : « في عشرينها وزن سبعة مثاقيل » .

وفي سياق الاختلاف الذي يشير إليه الماوردي ، حول سبب استقرار الدرهم على الوزن المذكور ، يثبت أيضاً ما قاله آخرون حين عزّوا السبب في ذلك إلى أن عمر بن الخطاب لما رأى إختلاف الدراهم ، وأن منها « البغلي » وهو ثمانية دوانق ، ومنها « الطبري » وهو أربعة دوانق ، ومنها « المغربي » وهو ثلاثة دوانق ، ومنها « اليميني » وهو دنانق ، قال :

« انظروا في الأغلب ممّا يتعامل به الناس ، من أعلاها وأدناها ، فكان الدرهم البغلي والدرهم الطبري ، فجمع بينهما ، فكانا اثني عشر دنانقاً ، فأخذ نصفها ، فكان ستة دوانق ، فجعل الدرهم الإسلامي ستة دوانق ، ومتى زدت عليه ثلاثة أسباعه ، كان « مثقالاً » ، ومتى نقصت من المثلثال ثلاثة أعشاره ، كان

« درهماً » ، فكلُّ عشرة دراهم سبعة مثاقيل ، وكل عشرة مثاقيل أربعة عشر درهماً وسُبُعاً » (١) .

ومرةً جديدةً ، لو حاولنا أن نترجم حسابياً ما يقوله الماوردي ، لتحصل لدينا ما يلي :

أ - الدرهم البغليّ + الدرهم الطبري = ١٢ دانقاً .

ب - الدرهم الإسلامي الوسطي = $١٢ \div ٢ = ٦$ دوانيق .

ج - ١٠ دراهم = ٧ مثاقيل .

د - ١٠ مثاقيل = درهماً .

والماوردي يعرضُ لِمَا عرض للنقود الفارسية من فساد ، وبالتالي فهو يبسطُ الخلاف الذي قام بين قائلٍ بأنَّ أوَّل من ضرب الدراهم الإسلامية هو عبد الملك بن مروان ، كما أسلفنا ، وبين قائلٍ : إنَّ الحجاج بن يوسف هو أوَّل مَنْ ضربها ونقش عليها عبارة : « اللَّهُ أَحَدٌ ، اللَّهُ الصَّمَد » ، وبين قائلٍ أيضاً : إنَّ مصعب بن الزبير هو أوَّل ضارب للدراهم الإسلامية ، وعليها بركةٌ في جانب ، واسم الله في الجانب الآخر . وفي هذا الصَّدق يقول الماوردي (٢) :

« وقد كان الفُرسُ ، عند فساد أمورهم ، فسَدَت نقودُهم ، فجاء الإسلام ونقودُهم من العين والورق غير خالصة ، إلّا أنَّها كانت تقومُ في المعاملات مقام الخالصة (أي الفضيّة) ، وكان غشّها عفواً لعدم تأثيره بينهم ، إلى أن ضُرِبَت الدراهمُ الإسلامية ، فتميّز المغشوش من الخالص » .

وعن الخلاف حول مَنْ كان هو السَّبَّاق إلى ضرب الدراهم الإسلامية ، يقول : « واختُلِفَ في أول من ضربها في الإسلام ، فقال سعيدُ بن المسيب : « إن أول من ضرب الدراهم المنقوشة ، عبد الملك بن مروان » . وكانت الدنانير تَرُدُّ روميّةً ، والدراهمُ تَرُدُّ كِسْروِيّةً وَجُمَيْرِيّةً قليلةً . فأمر عبدُ الملك بن مروان الحجاج في آخر

(١) الأحكام السلطانية ، ص ١٥٤ .

(٢) الأحكام السلطانية ، ص ١٥٤ - ١٥٥ .

سنة خمس وسبعين ، ثم أمر بضربها في النواحي سنة ست وسبعين ، وقيل : إن الحجاج خلصها تخلصاً لم يستقصيه ، وكتب عليها : « الله أحد ، الله الصمد » ، وُسِّمَتْ « مكروهة » ، واختُلِفَ في تسميتها بذلك ^(١) .

وحكى يحيى بن نعمان الغفاري عن أبيه أن أول من ضرب الدراهم ، مصعب بن الزبير عن أمر أخيه عبد الله بن الزبير سنة سبعين ، على ضرب الأكاسرة ، وعليها بركة في جانب ، ولفظة « الله » في الجانب الآخر ؛ ثم غيرها الحجاج ، بعد سنة ، وكتب عليها : « بسم الله » في جانب ، و« الحجاج » في جانب .

ثم إنَّ الماوردي يرصد حديثاً خاصاً للنقود الخالصة المطبوعة بالسكة السلطانية ، والأسباب التي تجعلها موضع الاعتبار ، فيقول :

« وإذا خلص العينُ العينُ والورق من غشٍّ ، كان هو المعتبر في النقود المستحقة ، والمطبوع منها بالسكة السلطانية ، الموثوق بسلامة طبعه ، المأمون من تبديله وتلبيسه ، هو المستحقُّ دون نقار الفضة وسبائك الذهب ، لأنه لا يوثقُ بهما إلا بالسكِّ والتصفية .

» والمطبوعُ موثوقٌ به ، ولذلك كان هو الثابت في الذمم ، فيما يُطلقُ من أثمان المبيعات وقيم الملفات ^(٢) . ولو كانت المطبوعة مختلفة القيمة مع اتفاقها في

(١) يعرض الماوردي لأسباب الاختلاف في تسمية الدراهم « مكروهة » مشيراً إلى أن قوماً عَزَوْا تلك التسمية إلى كراهية الفقهاء لها ، لما عليها من القرآن ، وقد يحملها الجنبُ والحديث . وقال الآخرون : لأن الأعاجم كرهوا نقصانها ، فسميت « مكروهة » ، ثم ولي ، بعد الحجاج ، عمر بن هبيرة في أيام يزيد بن عبد الملك ، فضربها أجودَ ممَّا كانت ؛ ثم ولي بعده خالد بن عبد الله القسري ، فشَدَّدَ في تجويدها ، وضرب بعده يوسف بن عمر ، فأفرط في التشديد فيها والتجويد ، فكانت الهبيرة والخالدية واليوسفية أجودَ نقود بني أمية ، وكان المنصور لا يأخذ الخراج من نقود غيرها (الأحكام السلطانية ، ص ١٥٤) .

(٢) في الترجمة الفرنسية لكتاب « الأحكام السلطانية » التي وضعها E. FAGNAN إشارة إلى الاختلاف في بعض الطباعات بين لفظة « الملفات » ولفظة « الملفات » التي وردت خطأ في طباعات أخرى . ومع ذلك فالترجم يذهب إلى أن اللفظتين تبدوان مقبولتين ، وهو يقول في هذا الصدد :

== Enger a imprimé les fichiers et corrigé en les mêmes et l'autre paraissent acceptables , car la vente

الجودة ، فطالب عاملُ الخراج بأعلاها قيمة ، نُظِرَ : فإن كان من ضرب سلطان الوقت ، أُجِيبَ إليه ، لأنَّ في العُدول عن ضربه مبيئةٌ له في الطاعة ؛ وإن كان من ضرب غيره نُظِرَ : فإن كان هو المأخوذ في خراج مَنْ تقدّمه ، أُجِيبَ إليه ، استصحاباً لما تقدّم ، وإن لم يكن مأخوذاً فيما تقدّم ، كانت المطالبة به غبناً وحيفاً .

وبعد أن يذكر الماوردي نَهْيَ الرسول ﷺ عن « كَسْرِ سَكَّةِ المسلمين الجارية بينهم » ، يقدّم لنا تعريفاً للسكّة ، فيقول : « والسكّة هي الحديدية التي يُطَبَعُ عليها الدراهم ، ولذلك سُمِّيَتِ الدراهمُ المضروبةُ : « سَكَّةً » ^(١) .

ومهما يكن من شأن الآثار النقدية في كتابات الماوردي ، فلا ريب في أن ثمة فضلاً كبيراً مرصوداً للترجمة الفرنسية لكتاب « الأحكام السلطانية » ، لأن معظم المستشرقين والباحثين في الشؤون الإسلامية ، ولا سيما منها ما يتعلق بنُظُم الدولة ، والأحكام العامة الثابتة التي لا ينتقص من ثباتها كونها تُتيح مواجهة الأحداث المستجدة بأحكام ملائمة لها ، يعتبرون أن كتاب « الأحكام السلطانية » من أهم مراجع بحوثهم ^(٢) .

se fait maintes fois sur échantillon ou sur facture , sans déballage des marchandises (Sidi Kha- = lil , 124 , I . 17) et la traduction ci — dessus est faite dans ce sens » .

كما يلمح المترجم إلى « سوفير » الذي ترجم الفصل المتعلق بالجزية والخراج من كتاب « الأحكام السلطانية » فيقول :

« La traduction de SAUVAIRE porte « la valeur d'objets qu'on a fait périr » , mieux aurait valu dire : « d'objets qui viennent à être détruits » . (El MAWARDI , Les statuts gouvernementaux , ibid , P . 328) .

(١) الأحكام السلطانية ، ص ١٥٥ .

(٢) يقول Louis GARDET في كتابه : « Les Hommes de l'Islam » عن كتاب « الأحكام السلطانية » للماوردي ، ما حريفته :

« Un excellent exemple nous est fourni par « Al — AhRame Al — Sultaniyya de Mâwardi » (X ° — XI siècle) . L'ouvrage est célèbre . Il garde aujourd'hui encore sa valeur normative dans les références de l'Islam sunnite , et nous avons entendu un « mulla » iranien , professeur de sociolo-

٧ - النقود عند الغزالي :

يقرّر الإمام الغزالي (١) في كتابه « إحياء علوم الدين » وظيفة هامة من وظائف النقود ، وهي كونها مقياساً للقيم ، وذلك في قوله : « إنّ الله تعالى قد خلق الدنانير والدراهم حاكمين ومتوسّطين بين سائر الأموال حتى تقدّر الأموال بهما » (٢).

ورغم إدراك الغزالي لوظيفة أخرى من وظائف النقود ، وهي كونها وسيطاً للتبادل ، إلّا أنّه كان يعتقد بأنّ ثمة حكمة أخرى خلق الله الدنانير والدراهم من أجلها ، وهذه الحكمة تتمثّل في « التوسّل بهما (أي الدنانير والدراهم) إلى سائر الأشياء ، لأنّهم عزيزان في أنفسهما ، ولا غرض في أعيانها . ونسبتهما إلى سائر الأموال نسبة واحدة ، فمن ملّكهما فكأنما ملّك كلّ شيء » .

ولقد كان موقف الغزالي ، ومن ثمّ المقرّيزي الذي يتفق معه في الرأي ،

gie et chef religieux shi'ite , le présenter publiquement comme le guide sûr de toute entrep- =
rise de rénovation . Or , d'une part les AhKâme Al — Sultaniyya tracent une authentique
silhouette de la cité musulmane type , de ses principes régulateurs et de ses ambitions ; mais
d'autre part , quand ils entreprennent d'en définir les rouges C'est en se référant aux réalisa-
tions du grand siècle aux débuts de l'ère abbaside . si une synthèse analogue, aussi fortement
charpentée , voyait le jour a l'époque actuelle, les principes régulateurs resteraient sans doute
les mêmes , sans que rien n'oblige a maintenir les lois financières du X^e siècle ... » (Louis

GARDET , Les Hommes de l'Islam , Librairie Hachette , Paris , 1977 — P . P . 87 — 88)'

(١) هو أبو حامد محمد بن محمد الغزالي (أو الغزالي) ، وقد ولد بالقرب من طوس (خراسان) عام ١٠٥٨ م . ونشأ نشأة الصوفية ، ثم انصرف إلى دراسة الفقه والكلام ، محاولاً التوفيق بين الدين والفلسفة ، وعلم في المدرسة النظامية ببغداد ، ومرّ بمرحلة من الشك والحياة الدنيوية ثم انصرف إلى التأمل ؛ وقد عاد من جديد إلى التعليم في نظامية نيسابور ، ثم انصرف إلى الحياة الصوفية انصرافاً كاملاً . له : إحياء علوم الدين ، تهافت الفلاسفة ، والمنقذ من الضلال الذي تُرجم إلى الفرنسية وطبع في المجلة الآسيوية عام ١٨٧٧ ؛ وقد توفي الغزالي عام ١١١١ م .

(٢) الغزالي ، إحياء علوم الدين ، دار المعرفة ، بيروت ، ص ٩١ .

(٣) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ط . القاهرة ١٢٩٩ هـ . ص ٤٩ . وهذه الحكمة واردة على لسان أبي الفتوح الغزالي ، شقيق أبي حامد .

موضع انتقاد الدارسين ، لأنها أخذت بفكرة « صنمية النقود » ، حين اعتبر أن الذهب والفضة يشكّلان قوة عظيمة لها سلطانها على الناس ، فكل شيء يُشترى بالنقد ؛ والقدرة على شراء كل شيء خاصية طبيعية من خواص الذهب ، ومن هنا أتت ضرورته للمجتمعات ، ومن ثم عرفتّه كافة المجتمعات منذ القدم .

ولهذا السبب ، فإنّ كلاً من الغزالي والمقرئ لم يفتن إلى أن النقود ، في صورة الذهب والفضة ، أمر عارض ، ولم تُلْزم الإنسان منذ وجوده ؛ ومن ثم لم يضر بها آدم - كما كانوا يزعمون - وإنما خلّقتها العقل الذي اكتشفها بعد تطوّر طويل ، فقد باع الإنسان واشترى ، دون وساطة النقود ، باتّباع المقايضة . كما أنّها لم يفتن أيضاً إلى أنّ للنقود وظائف أخرى باعتبارها أداة لاختزان القيم ؛ ولم يفتن أخيراً إلى أنّ المعادن الثمينة لم تُتخذ أساساً للنقد إلّا بعد زمن طويل ، وبعد أن اكتشف الإنسان فيهما خصائص معينة ، سواء من ناحية مظهرها ، أو من حيث تجانسها وإمكانية تجزئتها^(١) .

ورغم هذا النقد الموجّه إلى كل من الغزالي والمقرئ ، فقد كان للإمام أبي حامد فضل السبق في عددٍ من المسائل النقدية ، ومنها^(٢) :

أ - أن النقود لا تُطلّب لذاتها ، وفي ذلك يقول الغزالي : « النقد لا غرض فيه ، وهو وسيلة إلى كل غرض » .

وهكذا يكون الإمام الغزالي قد سبق إلى القول بأن النقود ، كقوة شرائية ، تتمثّل فيما يُمكن أن تحتكم عليه من سلع وخدمات ، أي إنّ النقود تقوم بوحدةٍ من السلع والخدمات ، بمعنى أنّها تتحدّد بثمن هذه السلع والخدمات وذلك بالتحديد ما انتهى إليه الفكر الاقتصادي المعاصر بعد تطوّر طويل .

ب - إنّ من الضرورة بمكان كبير ، الاستمرار في تداول الدراهم والدنانير

(١) تراجع مقدمة الدكتور بدر الدين السباعي لكتاب المقرئ : « إغاثة الأمة بكشف الغمّة أو تاريخ المجاعات في مصر » ، منشورات دار ابن الوليد ، دون تاريخ .

(٢) الإسلام والاقتصاد ، ص ١٥٦ - ١٥٧ .

على أساس أن النقود هي الحاكم بين السلع ، والعلامة التي تُعرَفُ بها المقادير .
ولذلك فالغزالي يرى « أَنَّ مَنْ كَتَرَ النَقْدِينَ فَقَدْ ظَلَمَهُمَا وَأَبْطَلَ الْحِكْمَةَ فِيهِمَا ، وَكَانَ كَمَنْ حَبَسَ حَاكِمَ الْمُسْلِمِينَ فِي سَجْنٍ يَمْتَنِعُ عَلَيْهِ الْحُكْمُ بِسَبَبِهِ » .

ج - إن من الواجب تثبيت قيمة النقدين حتى يتمكن الناس من تعيير الأعيان .

د - إن النقود ينبغي أن تُستعمل في الوجهة السليمة التي من أجلها وُجدت ؛ وهو يقول في ذلك : « إِنَّ كُلَّ مَنْ عَامَلَ مَعَامِلَةَ الرَّبِّ عَلَى الدَّرَاهِمِ وَالْدَنَانِيرِ ، فَقَدْ كَفَرَ النِّعْمَةَ ، وَظَلَمَ ، لِأَنَّهُمَا خُلِقَا لِغَيْرِهِمَا لَا لِنَفْسَيْهِمَا ، إِذْ لَا غَرَضَ فِي عَيْنِهِمَا ، فَإِذَا اتَّجَرَ فِي عَيْنِهِمَا ، فَقَدْ اتَّخَذَهُمَا مَقْصُودًا عَلَى خِلَافِ وَضْعِ الْحِكْمَةِ ، إِذْ طُلِبَ النِّقْدُ لِغَيْرِ مَا وَضِعَ لَهُ ، ظَلَمَ » .

٨ - النقود عند ابن قيم الجوزية :

أما الإمام الحنبلي ابن قيم الجوزية ^(١) فإنه يُدلي بِدَلْوِهِ فِي الدَّلَاءِ ، حَوْلَ مَوْضُوعِ النِّقْدِ ، مِنْ دَرَاهِمٍ وَدَنَانِيرٍ ؛ ثُمَّ إِنَّهُ يَرْبِطُ ذَلِكَ بِمَوْضُوعِ الرَّبِّ الَّذِي يَلْتَصِقُ التَّصَاقًا شَدِيدًا بِمَوْضُوعِ النِّقْدِ وَالتَّعَامُلِ بِهَا بِوَسَاطَةِ الْمَصَارِفِ أَوْ لَدَى الصَّاعَةِ وَالصَّيَارِفَةِ . وَهُوَ يَقُولُ فِي كِتَابِهِ « أَعْلَامُ الْمَوْقَعِينَ » ^(٢) :

« الدَّرَاهِمُ وَالْدَنَانِيرُ أَثْمَانُ الْمَبِيعَاتِ ؛ وَالثَّمَنُ هُوَ الْمَعْيَارُ الَّذِي يُعْرَفُ بِهِ تَقْوِيمُ الْأَمْوَالِ ، فَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ مَحْدُودًا مُضْبُوطًا ، لَا يَرْتَفِعُ وَلَا يَنْخَفِضُ ، إِذْ لَوْ كَانَ الثَّمَنُ يَرْتَفِعُ وَيَنْخَفِضُ كَالسَّلْعِ ، لَمْ يَكُنْ لَنَا ثَمَنٌ نَعْتَبِرُ بِهِ الْمَبِيعَاتِ ، بَلِ الْجَمِيعُ سَلْعٌ ، وَحَاجَةُ النَّاسِ إِلَى الثَّمَنِ يَعْتَبِرُونَ بِهِ الْمَبِيعَاتِ ، حَاجَةٌ ضَرُورِيَّةٌ عَامَةٌ ،

(١) ولد ابن قيم الجوزية عام ٦٩١هـ . الموافق لعام ١٢٩٢م . في دمشق ، وهو فقيه حنبلي تلمذ على ابن تيمية ، وقاوم الفلاسفة وغير المسلمين ، وله : البيان ، وشفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل (طبع في حلب ١٩٠٥) والفوائد (طبع في مصر ١٩٢٥) ، وأعلام الموقعين عند رب العالمين (طبع في مصر ، د . ت .) . وقد توفي عام ٧٥١هـ . الموافق لعام ١٣٥٠م .

(٢) ابن قيم الجوزية ، أعلام الموقعين عند رب العالمين ، نشر الطبعة المنيرة ، القاهرة - د . ت . ج ٢ ص ١٥٤ و ١٦٤ .

وذلك لا يمكن إلاّ بسعر تُعرَفُ به القيمة . وذلك لا يمكن إلاّ بثمن تُقَوِّمُ به الأشياء ، ويستمر على حالة واحدة ، ولا يُقَوِّمُ هو بغيره إذ يصير حينئذٍ سلعة يرتفع وينخفض ، فتفسد معاملات الناس ، ويقع الخلف (أي الفساد) ، ويشتد الضرر كما رأيت من فساد معاملاتهم حين أُخِذَت الفلوسُ سلعة تُعدُّ للربح ، فعَمَّ الضررُ وحصل الظلم ولو جُعِلَت ثمنًا واحدًا لا يزداد ولا ينقص ، بل تُقَوِّمُ به الأشياء ، ولا تُقَوِّمُ هي بغيرها ، لصلح أمر الناس .

ثم يقول ابن قَيِّم الجوزية في المسألة نفسها^(١) : « فالأثمان لا تُقَصَّد لأعيانها ، بل يُقَصَّد التوصل بها إلى السلع ، فإذا صارت في أنفسها سلعاً تُقَصَّد لأعيانها ، فسَدَ أمرُ الناس . »

وفي هذا الكلام ، يلتقي ابن قَيِّم الجوزية مع كلِّ من الغزالي والمقريزي في اكتشاف وظيفة النقود ، باعتبارها مقياساً للقيم .

وأما عن الربا ، ولا سيما منه ربا الفضل ، فيقول ابن قَيِّم الجوزية : « وأما ربا الفضل ، فتحريمه من باب سدِّ الذرائع ، كما صُرح به في حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه ، عن النبي ﷺ : « لا تبيعوا الدرهم بدرهمين ، فإنِّي أخافُ عليكم الرِّمَّ » . والرِّمُّ هو الربا ، فمنعهم من ربا الفضل ، لما يخافه عليهم من ربا النسيئة ، وذلك أنهم إذا باعوا درهماً بدرهمين - ولا يفعلُ هذا إلاّ للتفاوت الذي بين النوعين ، إمّا في الجودة ، وإمّا في السِّكَّة ، وإمّا في الثقل والخفة وغير ذلك - تدرَّجوا بالربح المعجل فيها إلى الربح المؤخَّر ، وهو عينُ ربا النسيئة . »

ولا ريب عندنا في أنَّ دراسة النقود ، فيما كتبه ابن قَيِّم الجوزية ، تستحقُّ المزيد من العناية ، في بحوثٍ مستقلة تتجاوز إطار هذا الكتاب .

٩ - النقود عند ابن خلدون :

في « المقدمة » الشهيرة التي وضعها ابن خلدون^(٢) لكتابه : « كتابُ العبر

(١) أعلام الموقعين ، ص ١٠١ - ١٠٣ .

(٢) هو عبد الرحمن بن محمد بن خلدون الحضرمي المغربي ، ولد عام ١٣٣٢م . في تونس ، ودرس المنطق =

وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر»^(١)، فصلٌ يدور «حول حقيقة الرزق والكسب وشرحهما، وأن الكسب هو قيمة الأعمال البشرية»^(٢)، وقد وردَ فيه المقطع التالي الذي سنحاول أن نستخلصَ منه عدداً من المبادئ الاقتصادية :

« ثم إنَّ الله تعالى خلق الحَجَرَيْنِ المعدنين من الذهب والفضة «قيمةً» لكل متموّل ، وهما «الذخيرة» و«القنيّة» لأصل العالم في الغالب ، وإن اقتنى «سواهما» في بعض الأحيان فإنما هو لقصد «تحصيلهما» بما يقع في غيرهما من «حوالة» الأسواق التي هما عنها «بمعزل» ، فهما «أصل» المكاسب والقنيّة والذخيرة »^(٣).

إنَّ هذا المقطع الخلدونيّ الذي قد يمرُّ به القاريء مروراً عابراً ، يقدّم لنا في الحقيقة صورةً واضحةً لما كان عليه علمُ ابن خلدون بالاقتصاد ومبادئه :

أ - ففي قوله : « قيمة لكل متموّل » ، إشارةً إلى كون النقود مقياساً للقيمة .
ب - وفي قوله : « وهما الذخيرة » ، إشارة أخرى إلى كون النقود أداةً لاختزان القيم .

= والفقه والتاريخ ، فعينه أبو عنان المريني سلطان تونس أميناً لسره عام ١٣٥٦ ، ولكنه سُجن بعد أن كُشفت مؤامرة اتصاله بأمير بجاية القديم المسجون في فاس أبي عبد الله الحفصي ، ثم أطلق سراحه الوزير حسن بن عمر ، وسافر إلى الأندلس فانتدبه ابن الأحمر صاحب غرناطة سفيراً إلى ملك قشتالة . وقد رحل إلى مصر ، ودرس في الأزهر ، وتولّى قضاء المالكية حتى وفاته عام ٨٠٨هـ ، الموافق لعام ١٤٠٦ م . ويعتبر ابن خلدون عالماً دقيق الملاحظة ، راجح العقل ، بعيد النظر في أحكامه التاريخية . له مؤلفات في فلسفة الاجتماع وفلسفة التاريخ ، وأشهر مؤلفاته « المقدمة » التي طُبعت مراراً واعتبرت خزانة علوم اجتماعية وسياسية واقتصادية وأدبية ، وقد نقلها « دي سلاف » إلى الفرنسية وطُبعت في باريس عام ١٨٦٠ .

(١) ويسمى هذا الكتابُ أيضاً : « تاريخ ابن خلدون » ، وقد طُبِع في بيروت بمؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، في ٧ أجزاء عام ١٩٧١ .

(٢) ابن خلدون المقدمة ، ص ٣١٨ .

(٣) المرجع السابق ، ص ٣١٩ ، الفصل الخامس بعنوان « في المعاش ووجوهه من المكسب والصنائع » .

ج - وفي قوله : « وَالْقِنِيَّةُ لأصل العالم في الغالب » ، إشارة إلى كون النقود وسيطاً في التبادل .

د - في قوله : « وَإِنْ اقْتَنَى سَوَاهُمَا فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ » تأكيد على وجود بعض العملات الثانوية المساعدة أو المكملة ، ولا سيما النحاسية وما إليها ، إلى جانب النقدين النفيسين : الذهب والفضة .

هـ - وفي قوله : « فَإِنَّمَا هُوَ لِقَصْدِ تَحْصِيلِهِمَا » ، إيضاح لكون النقود أصلاً كاملاً للسيولة .

و - وفي قوله : « بِمَا يَقَعُ فِي غَيْرِهِمَا مِنْ حَوَالَةِ الْأَسْوَاقِ » ، إشارة إلى تغيير أسعارهما .

ز - وفي قوله : « الَّتِي هُمَا عَنْهَا بِمَعْزِلٍ » ، تأكيد على تميز النقدين بثبات قوتيهما الشرائية .

ح - وفي قوله أخيراً : « فَهُمَا أَصْلُ الْمَكَاسِبِ وَالْقِنِيَّةِ وَالذَّخِيرَةِ » ، تعبير عن أثمان السلع والخدمات ، وعن وسائل التبادل ، وعن أداة اختزان القيم ^(١) .

وفي هذا الإطار ، حاول الباحثون تأصيل نظرية للنقود لدى ابن خلدون ، فوجدوا لها جوانب عدة ، أهمها ما يتصل بخاصية النقود وأثرها ، ومدى علاقة النقود بقدرة الدولة الإنتاجية ، ثم العلاقة بين الرِّخاء وسرعة تداول النقود ، ويقول الدكتور إبراهيم الطحاوي ^(٢) في هذا الصدد :

« النقود عند ابن خلدون خاصية ترتبت عليها وظيفتان : أما الخاصة ، فهي الثبات النقدي ، وأما الوظيفة الثانية فهما : اتخاذها أداة مبادلة ، وفي الوقت نفسه اتخاذها أداة ادِّخار . وفي الإشارة إلى خاصية الثبات ، يقول ابن خلدون : « وَإِنْ اقْتَنَى سَوَاهُمَا (أي الذهب والفضة) فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ ، فَإِنَّمَا هُوَ لِقَصْدِ تَحْصِيلِهِمَا

(١) يراجع : د. رفيع المصري ، الإسلام والنقود ، جامعة الملك عبد العزيز ، المركز العالمي لأبحاث الاقتصاد الإسلامي في المملكة العربية السعودية ، ط ١٤٠١ هـ ، ١٩٨١ م .

(٢) د. إبراهيم الطحاوي ، الاقتصاد الإسلامي مذهباً ونظاماً ، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية ، القاهرة ١٩٧٤ ، ج ١ ص ٥٥٤ - ٥٥٥ .

بما يقع في غيرهما من حوالة الأسواق التي هُما عنها بمعزل .»

« ثم هي أداة مبادلة عند ابن خلدون لأنها « قيمة لكل متمول » ، أو مستودع القيمة ، وإلا لم يحصل أحدٌ من اقتنائها على شيء . وهي عنده أيضاً أداة ادّخارٍ حيث يقول : « إنّ الذهب والفضة هما الذخيرة والقنية لأهل العالم في الغالب » .

« ولا شك في أن ظاهرة الثبات النقدي كانت السبب الأول في صيرورة الذهب والفضة مستودعين للقيمة ، وفي اتخاذهما أداةً للادّخار والمبادلة . وكون الذهب والفضة بمعزل عن حوالة الأسواق التي تحدث لغيرهما ، عند ابن خلدون ، يرجع إلى أن الإنتاج منها ليس مضموناً ، حيث أن نتيجة استغلال أي منجمٍ منها تخضع لعدة عوامل مختلفة ، حتى أن النتيجة قد تكون معاكسة . . ومن ثم فقد كان للطابع الاجتماعي للإنتاج ، بالإضافة إلى ضالة القدر المنتج بالفعل بالنسبة للموجود في الأسواق ، الأثر الكبير في جعل عرض الذهب والفضة في الأسواق يكاد يكون ثابتاً بصورة منتظمة دائماً » .

ولقد درس الطحاوي ، بعد ذلك ، العلاقة بين النقود وبين القدرة الإنتاجية للدولة ، فذهب إلى أن ابن خلدون اكتشف ، منذ القديم ، أن قوة الدولة وتقوّدها العمراني لا يُقاس بمقدار ما يتوافر لها من معادن ، كالذهب والفضة ، وإنما يكون نتيجةً لقدرتها على الإنتاج الذي يجلب لها الذهب والفضة ، فيقول :

« إنّ الأموال من الذهب والفضة والجواهر والأمتعة ، إنما هي معادنٌ ومكاسبٌ كالحديد والنحاس والرصاص وسائر العقارات والمعادن . والعُمران يظهرُ بالأعمال الإنسانية ، ويزيدُ فيها أو يُنقصُها . وما يوجدُ منها بأيدي الناس فهو مُتَنَاقِلٌ مُتَوَارِثٌ . . وربما انتقل من قطر إلى قطر ، ومن دولة إلى أخرى ، بحسب أغراضه ، والعُمران الذي يُستدعى له . فالنقودُ يوفّرُها أو يُنقصُها العُمران » (١) .

(١) ابن خلدون ، المقدمة ، الفصل الخامس : « في أن ابتغاء الأموال من الدفائن والكنوز ليس بمعاشٍ طبيعي » ، ص ٣٢١ .

ويقدم ابن خلدون مثلاً على ما تقدم ، فيقول :

« أقطارُ المشرق ، مثل مصر والشام وعراق العجم والهند والصين وناحية الشمال وأقطار ما وراء البحر الرومي ، لما كثر عمرانها كيف كثر المال فيها ، وعظُمت دَوَلُها ، وتعددت مُدُنُها وحواضرُها ، وعظُمت متاجرُها وأحوالُها . . فإنه يبلغنا في باب الغنى والرِّفَةِ غرائبُ تسيرُ الركبانُ بحديثها ، وربما تُتلقَى بالإنكار ، ويحسبُ من يسمَعُها من العامة أن ذلك لزيادة أموالهم أو لأنَّ المعادن الذهبية والفضية أكثر بأرضهم ، أو لأنَّ ذهب الأقدمين من الأمم استأثروا به دون غيرهم ، وليس كذلك ؛ فَمَعْدُنُ الذهب إنما هو من بلاد السودان ، وجميع ما في أرضهم من البضاعة فإنما يجلبونه إلى غير بلادهم للتجارة . فلو كان المال عتيداً موفوراً لديهم ، لما جَلَبُوا بضائعهم إلى سواهم ، يبتغون بها الأموال ، ولاستغنوا عن أموال الناس بالجملة » (١) .

ولا ريب في أن ما ألقاه ابن خلدون من الضوء على العلاقة بين كمية النقود وبين القدرة الإنتاجية في الدولة ، وأثر هذه القدرة على عمرانها ، يُسيغُ لنا الاستنتاج بأن ابن خلدون قد أحرز السبق على التجاريين ، في تحليل وظيفة النقود ، كما أحرز الفضل نفسه بتفوقه على آدم سميث الذي يُعتبر أبا الاقتصاد الحديث ، والذي كان يرى أن التجارة الخارجية إنما هي تصريفُ الفائض عن الاستهلاك المحلي . ذلك أن ابن خلدون قد تبين أن التجارة إنما تكون لتبادل المنفعة وللحصول على الذهب والفضة ، رغبةً في الحصول بهما على السلع الأخرى » (٢) .

وابن خلدون الذي قرّر أن « النقود يوفّرها أو يُنقِصُها العمران » ، كما قرّر أيضاً أن « تجددُ المصر يُؤدّي إلى كثرة التعامل واستفحال العمران وتأثر الثروات

(١) المرجع السابق ، الفصل الرابع : « في أن الأقطار في اختلاف أحوالها بالرِّفَةِ والفَقْرِ مثل الأمصار » ، ص ٣٠٥ .

(٢) - يراجع : S. COLOSIO , Contribution a l'Etude d'Ibn Khaldoun , Revue du monde musul-
= man , XXVL , 1904 .

الكبيرة» ، وأن « العُمران يُظهر النقود بالأعمال الإنسانية ، ويزيدُ فيها أو يُنقصُها »^(١) ، أمّا يفصل الحديث ، في الحقيقة ، عن العلاقة بين الرخاء وسرعة تداول النقد : فالرخاء الذي يحققه العُمران نتيجةً للنقود التي يجلبها للبلاد الغنية ، إنّما يؤدي إلى سرعة تداول النقود وكثرة التعامل بها ، ممّا يُفضي إلى إرتفاع كمية النقود المُتبادلة . وعلى العكس من ذلك ، فإنّ أيّ إبطاءٍ يساورُ حركة التداول ، ينعكسُ كساداً ونقصاناً في الأموال والعُمران .

وناهيك بما تقدّم ، فإنّ ابن خلدون يخوضُ أيضاً في موضوع أوزان النقود^(٢) فيقول : « إعلّم أنّ الإجماع منعقدٌ ، منذ صدر الإسلام وعهد الصحابة والتابعين ، أنّ الدرهم الشرعيّ هو الذي تزنُ العشرة منه سبعة مثاقيل من الذهب ؛ والأوقية منه أربعون درهماً . وهو على هذا ، سبعةُ أعشارِ الدينار . ووزنُ المثلقال من الذهب اثنتان وسبعون حبةً من الشعير ، فالدرهمُ الذي هو سبعةُ أعشاره ، خمسون حبةً ، ومُحمّساً حبة . وهذه المقادير كلها ثابتةٌ بالإجماع » .

أما مسألة معرفة مَنْ وضع تلك الأوزان ، فيقول ابن خلدون فيها أيضاً : « وقد اختلفَ الناسُ هل كان ذلك من وضع عبد الملك أو إجماع الناس ، بعدُ ، عليه ؟ وأنكره المحققون المتأخرون لما يلزمُ عليه أن يكون الدينارُ والدرهمُ الشرعيّان مجهولين في عهد الصحابة ، ومَنْ بعدهم ، مع تعلّق الحقوق الشرعية بهما ، في الزكاة والأنكحة والحدود وغيرها . .

» والحقُّ أنّهما كانا معلوميّ المقدار في ذلك العصر ، لجريانِ الأحكام يومئذٍ بما يتعلّق بهما من الحقوق ؛ وكان مقدارُهما غير مشخّص في الخارج ، وإنّما كان مُتعارفاً بينهم بالحكم الشرعي ، على المقدار في مقدارِهما وزنَتيهما ، حتى استفحل الإسلامُ ، وعظّمت الدولة ، ودعت الحالُ إلى تشخيصهما في المقدار والوزن ، كما هو عند الشرع ، ليستريحوا من كلفة التقدير .

= ويراجع أيضاً : د. محمد علي نشأت ، رائد الاقتصاد ابن خلدون ، ص ١٨ .

(١) ابن خلدون ، المقدمة ، الفصل الخامس : « في حقيقة الرزق والكسب . . » ، ص ٣١٨ .

(٢) المرجع السابق ، ص ٢٠٠ ، وكتاب « النقود الإسلامية » ، ص ١٠٨ .

وقارَنَ ذلكَ أيامَ عبد الملك ، فشخَّصَ مقدارهما وعينهما في الخارج كما هو في الذهن ، ونقشَ عليهما السَّكَّةَ باسمه وتاريخه ، إثر الشهادتين الإيمانيَّتين ، وطرح النقود الجاهلية رأساً . فهذا هو الحق الذي لا مَحِيدَ عنه .

وبهذا القول ، فإنَّ ابن خلدون يُنكر أسبقية عبد الملك بن مروان ، وبعده الحجاج ، إلى توحيد الدينار الإسلامي وتحديد مقداره ووزنه ، خصوصاً وأنَّه يؤكِّد أيضاً أنَّ عبد الملك والحجاج عيَّنَا مقدار النقد على هذا الذي استقرَّ لعهد عمر بن الخطاب .

١٠ - النقودُ عند المقرِزي :

يقرِّر المقرِزي ^(١) في كتابه « إغاثة الأُمَّة بكشف الغمَّة أو تاريخ المجاعات في مصر » أنَّ النقد أمرٌ أساسيٌّ في حياة المجتمعات ، وأنَّه يتَّخذُ أساساً للتعبير عن ثمن المبيعات وقيم الأعمال .

والمقرِزي يُبرِّزُ ، بهذا الكلام ، وظيفةً أساسيةً من وظائف النقود ، على نحو ما قدَّمنا ، وهي كونُها مقياساً للقيمة .

ويعتقدُ المقرِزي أنَّ النقد المعدنيَّ قد لازمَ الإنسانَ من قديم الزمان ، وفي سائر البلدان ، فيقول :

« فلا يُعَلِّمُ في خبرٍ صحيحٍ ولا سقيم ، عن أُمَّةٍ من الأمم ، ولا طائفةٍ من طوائف البشر ، أنهم اتَّخذوا في قديم الزمان ولا حديثه نقداً غيرَهما (أي الدينار والدرهم) .

(١) هو تقي الدين أحمد بن علي المقرِزي ، نسبة إلى حارة « المقارزة » في بعلبك . وهو مؤرخ بعلبكي الأصل ، ولد في القاهرة عام ٧٦٦هـ . الموافق لعام ١٣٦٤م ، وتولى فيها القضاء والتدريس ، كما تولى التدريس في دمشق أيضاً ، ثم انصرف إلى الكتابة إلى أن توفي في القاهرة عام ٨٤٥هـ . الموافق لعام ١٤٤٥م . ومن مؤلفاته : « المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار » (وهو الكتاب المعروف باسم « الخطط » أو « خطط المقرِزي ») ، وقد طُبِعَ في بولاق بمصر عام ١٨٥٣ ، و « السلوك لمعرفة دول الملوك » ، طبع في باريس ١٨٣٧ / ١٨٤٥ ، و « إغاثة الأُمَّة بكشف الغمة أو تاريخ المجاعات في =

لا بل إن اندفاع المقرّيزي حَمَلَهُ على القول بأن آدم عليه السّلام كان أوّل من ضرب الدينار والدرهم ، وذكر بأنّ المعيشة لا تصلح إلّا بهما .

وفي إطار الحديث عن المجاعات التي مُنِيَتْ بها مصر ، يستثفّ المقرّيزي أسباباً كثيرة ، طبيعية واجتماعية واقتصادية ، ويهْمُنَا من الأسباب الاقتصادية اعتقاد المقرّيزي بأنّ السبب الأساسي للمجاعات الاقتصادية العنيفة ، والهزات الاجتماعية الكبيرة ، لم يكن يُعزَى إلى ارتفاع الأثمان ، وإنّما كان نتيجةً لعاملٍ آخر هو كثرة النقد المتداول ، ورواج الفلوس النحاسية ، على وجه الخصوص .

ولذلك ، فقد رأيناهُ يقرّر أنّه ليس بالناس غلاء ، وإنّما نزل بهم سوء التدبير من الحكام ، نتيجة استثمار العباد ، وتلاعُبهم بنقدهم ، وضربهم النقود (أي الفلوس النحاسية) بكثرة ، إلى درجةٍ أصبحت معها هي النقد الرائج في التعامل . ولم يُنكر المقرّيزي قاعدة العرض والطلب ، ولا هو تجاهل عامل النُدرة وقلة المعروض من السّلع والخدمات ، بحيث أنّ نقصان الكميّة المعروضة مع إزدياد الطّلب عليها يؤدّي إلى ارتفاع أثمانها .

إلّا أنه كان يعتقد بأنّ عامل النُدرة هذا لا يكفي وحده لإحداث المجاعة الاقتصادية العنيفة ، وبالتالي فهو يرى أنّ ارتفاع أثمان السّلع والخدمات لا ينجم على الدوام عن نقصٍ في المعروض منها ، وإنّما قد يتحقّق ارتفاع الأثمان ، رغم وفرة السّلع والخدمات ، بسبب زيادة كمية النقود المطروحة للتداول ، أو نتيجةً للتلاعُب بكمية المعادن التي تحتويها هذه النقود ، أو بفعل استبدال معدنٍ رخيصٍ يُعطى قيمةً إسميّةً تزيد عن قيمته التجارية ، بالمعدن الثمين ، كما هي الحال بالنسبة إلى الفلوس النحاسية .

ويُشير المقرّيزي إلى أنّ بعض الحكّام اشتطّوا في ضرب الفلوس ، حتى توالى انهيارها ، خصوصاً وأنّها كانت تحمل قيمةً أسمى تتجاوز بكثير قيمتها التجارية ،

== مصر ، وقد سلفت الإشارة إليه . كما أنّ له كتباً تاريخية صغيرة ، وقد تُرجمت مُتَجَبّات من مؤلفاته ، ولا سيّما « الخطط » إلى الفرنسية واللاتينية .

كسِلْعَة وليس كعملة ، الأمر الذي أدّى إلى حصول تضخّمٍ نقديٍّ أحدثَ أثره في ارتفاع أثمان السلع والخدمات ، وبالتالي في انخفاض القوة الشرائية للنقود . وهو في هذا السياق يقول :

« كَثُرَت الفلوس (أي العملة النحاسية) بأيدي الناس كثرةً بالغةً ، وراجت رواجاً صارت من أجله هي النقدُ الغالب في البلد . وقلّت الدراهم بسببين : أحدهما : عدم ضربها البتّة ، والثاني : سبك ما بأيدي الناس منها لا تحاذه حلياً » .

- المقرئزي وأثر ظاهرة التضخّم على الفئات الاجتماعية :

ويعالج المقرئزي ظاهرة التضخّم وأثرها على الفئات الاجتماعية المختلفة ، فيقسم المجتمع إلى سبع فئاتٍ يختلفُ أثر التضخّم بالنسبة إلى كُلٍّ منها :

أ - الفئة الأولى : الدولة .

إنّ الدولة هي المستفيدُ الأوّل من التضخّم النقدي ، إذ كلّما هبطت قيمة النقود كقوة شرائية ، انخفضت قيمة الوفاء بديون الدولة ، كالرواتب وأثمان المشتريات ، وكثُرَت بالمقابل إيراداتها من الضرائب ، كخراج الأرض بسبب زيادة القيمة الأسمية لهذه الإيرادات .

ولكن المقرئزي يرى أنّ هذه الزيادة في القيمة الأسمية للإيرادات هي زيادةٌ صورية ، وبالتالي فهي لا تُعدُّ في صالح الدولة بصورة مطلقة . فلو قيس ما يتحصّل من الإيرادات بالذهب ، لاتّضح أنّ الأموال ، على كثرتها ، هي دون الأموال السابقة ، وذلك بسبب انخفاض قوّتها الشرائية وزيادة كمّيّتها زيادةً ظاهرة .

ومن هنا أنّ المقرئزي دعا إلى قصر التعامل على الذهب والفضة ، لأجل معالجة ظاهرة التضخّم وآثارها المختلفة . وبذلك ، فالمقرئزي لم يصفِ المشكلة ويتركها ، بل حاول تقديم العلاج لها في الفصل قبل الأخير من كتابه ، تحت عنوان : « فصلٌ فيما يُزيلُ عن العباد هذا الداء ، ويقوم لمرض الزمان مقام الدواء » .

ب - الفئة الثانية : ميسير التجار وأولو النعمة والترف .

وهؤلاء يستفيدون من ارتفاع الأسعار ، بسبب التضخم ؛ إلا أن استفادتهم تبقى صُوريّة أيضاً في نظر المقرّيزي الذي لم يولِ انتباهاً ، على ما يبدو ، للمخزون السابق لدى هؤلاء التجار الذين حصلوا عليه بثمن أقلّ ، ومن ثمّ يعمدون إلى بيعه بأسعارٍ باهظةٍ جداً ، فيحقّقون بذلك أرباحاً خياليّة .

ج - الفئة الثالثة : السّوقة .

وهؤلاء هم صغارُ التّجار وأصحاب المعاش الذين يعيشون ممّا يتحصل لهم من الربح ، ويقول عنهم المقرّيزي : « إنّ أحدهم لا يقنّع من الفوائد إلا بالكثير جداً ، وهو يُعيّد ساعاتٍ من يومه ، يُنفق ما اكتسبه فيما لا بُدّ له من الكلف ، وحسبُه ألاّ يستدينَ لبقية حاجته » .

ويرى بعض الباحثين في الاقتصاد الإسلامي أنّ ما ذهب إليه المقرّيزي قد يكون صحيحاً ، لأنّ هذه الفئة الثالثة مكوّنة عموماً من أصحاب الدخول الثابتة والمحدودة ، الذين يتأثّرون أكثر من غيرهم بانخفاض القوّة الشرائية للنقد ، نتيجة لارتفاع الأسعار بسبب التضخم . وعلى هذا الأساس ، فإنّهم يُضطّرونّ فعلاً إلى الاستدانة ، إذ أنّهم بسبب رقة حالهم وارتفاع أسعار السّلع وانخفاض القوّة الشرائية لمداخيلهم النقديّة المحدودة ، سوف يُعيدون توزيع هذه المداخيل على السّلع الضرورية التي لا سبيل لديهم إلى الاستغناء عنها ^(١) .

د - الفئة الرابعة : الفلاحون والمزارعون .

أو كما يقول المقرّيزي : « أصحاب الفلاحة والحراث الذين هلك معظمهم من شدة السنين وتوالي المحن بقلّة ربيّ الأرض » .

ورغم ذلك ، فإنّ فيهم أيضاً « مَنْ عَظُمَتْ ثروته ، وفُخِمَتْ نعمته » ، وهؤلاء هم الذين ارتوت أراضيهم الواسعة ، فنالوا من زراعتها أموالاً كثيرة .

(١) الإسلام والاقتصاد ، المرجع السابق ، ص ١٦٢ .

هـ - الفئة الخامسة : الفقهاء وطلاب العلم وصغار الموظفين .

وفيههم أيضاً كثيرٌ من أجناد الحلقة ، ومن يعيش من الأعطيات السلطانية . ولما كان هؤلاء بدورهم هم ذوو دخلٍ ضئيلٍ محدودٍ لا يتناسب مع التضخم النقدي الذي أدى إلى انخفاض القوة الشرائية للعملة ، وارتفاع أثمان السلع والخدمات ، فإنهم « قد ساءت حالهم ، وعظمَ بؤسهم ، واشتدَّت مسغبتهم . فهم بين ميتٍ أو مشتهي الموت ، لسوء ما حلَّ به » ، على حدِّ تعبير المقرئزي .

و - الفئة السادسة : قوى الشعب العامل .

وهي تسميةٌ عصريةٌ نرى إطلاقها على هذه الفئة التي يحصرها المقرئزي في « أرباب المهن والأجراء والحمالين والخدم والحاكَّة والبُناة والفَعلة ونحوهم » ؛ فإن أصحاب هذه الفئة قد « تضاعفت أجورهم تضاعفاً كثيراً ، وإن كان لم يبقَ منهم إلَّا القليل لموتٍ أكثرهم » .

ولما كان أصحاب هذه الفئة الاجتماعية يعيشون في ظلِّ النمط الاستهلاكي الطائش ، فإنَّ زيادة أجورهم على النحو الذي ذكره المقرئزي ، تشكل بدورها عاملاً آخر من عوامل التضخم ، إذ تزدادُ نفقاتُ الإنتاج ، فتزدادُ بالتالي أثمانُ السلع والخدمات .

ز - الفئة السابعة : أهل الخصاصة والمسكنة .

وهؤلاء يشكلون الفئة الأخيرة من الفئات الاجتماعية التي تطاؤها آثار التضخم النقدي ، كما وصفها المقرئزي ، وإنَّ مُعظم أهل هذه الفئة الأخيرة لمُمن يموتون جوعاً وبرداً .

وهكذا يتبيَّن لنا ، بموضوعية وتجرُّد ، أنَّ المقرئزي كان أوَّل كاتب عربيٍّ درس آثار التضخم النقدي وتغيُّر قيمة النقود ، على الحياة الاقتصادية والاجتماعية ، وأنَّه أوَّل باحثٍ عزا إلى العوامل النقدية بعضاً من أسباب المجاعات التي تُصيب الأفراد والجماعات .

ومن الإنصاف أن نذكر للمقريري فضل السبق والأولوية ، في اكتشاف النظرية النقدية التي سُمِّيَتْ بعده بعصور طويلة: « قانون جريشام »^(١) والقاتلة بأن العملة الرديئة تطرد العملة الجيدة . ذلك أنه هو القائل ، كما اتضح لنا من قبل : « كثرت الفلوس (أي العملة النحاسية) في أيدي الناس كثرةً بالغةً وراجت رواجاً صارت من أجله هي النقدُ الغالبُ في البلد » .

ثم إنه لمن الإنصاف أيضاً أن نذكر للمقريري الذي عاش بين النصف الثاني للقرن الرابع عشر الميلادي ، والنصف الأول للقرن الخامس عشر (١٣٦٤ - ١٤٤٥ م) ، ريادته الأولى في وضع أسس النظرية الكمية في النقود التي قدّمها عام ١٩١١ « ايرفينج فيشر » Irving Fisher وفقاً للمعادلة التالية :

$$(م \text{ ث} = ن \text{ س} + ن \text{ س})$$

وهذه المعادلة تفسّر على النحو التالي :

- م : حجم المعاملات .
- ث : متوسط الثمن في المعاملات .
- ن : كمية النقود المعدنية والورقية .
- س : سرعة تداول هذه النقود .
- ن : نقود الودائع .
- س : سرعة تداول هذه النقود الأخيرة .

فإذا أردنا إعادة صياغة معادلة « فيشر » ، أمكننا كتابتها على النحو التالي :

متوسط ثمن حجم المعاملات = كمية النقود المعدنية والورقية ونقود الودائع وسرعة تداولها .

بقي أن نُشير إلى عناية المقريري بأنواع النقود ومقاديرها ، فهو يقول :

(١) لمزيد من التفصيل حول التضخم وقانون جريشام ، تراجع محاضراتنا لطلاب كلية الحقوق والعلوم السياسية والإدارية ، الفرع الخامس ، في الجامعة اللبنانية ، حول « الاقتصاد السياسي » ، طبعة ١٩٨٥ .

« اعلم أن النقود التي كانت للناس على وجه الدهر ، على نوعين : السَّواد الوافية ، والطبرية العتق ، وهما ما كان البشر يتعاملون به . فالوافية (وهي البغلية) هي دراهم فارس : الدرهم وزنه المثلثال الذهب . والدرهم الجواز لم تنقص في العشرة ثلاثة ، فكل سبعة بغليّة عشرة بالجواز . وكان لهم أيضاً دراهم تُسمى « جوراقية » ^(١) : والدرهم الجوراقى أربعة دوانيق ونصف . . والدانق ثمانى حباتٍ وخمسة حبة من حباتِ الشعير المتوسطة التي لم تُقشَر » ^(٢) .

١١ - النقود عند ابن عابدين :

ولقد وضع الفقيه الحنفي ابنُ عابدين ^(٣) رسائل ومؤلفات ناهزت الثلاثين ، ومن بينها رسالة تحمل عنوان : « تنبيه الرقود على مسائل النقود » .

تقع رسالة ابن عابدين هذه في أربع عشرة صفحة ، وهي تتضمن تلخيصاً لرسالة شيخه محمد بن عبد الله الغزّي التمرتاشي المعروفة باسم « بذل المجهود في مسألة تغيير النقود » . وقد ورد في رسالة ابن عابدين كلامٌ موجزٌ حول الرخص والغلاء والكساد والانقطاع ، نقلاً عن كبار الأئمة الذين عالجوا هذه الموضوعات ، ومصداق ذلك قول ابن عابدين في الرسالة :

« هذه رسالةٌ سمّيتها « تنبيه الرقود على مسائل النقود » من رخصٍ وغلاءٍ وكسادٍ وانقطاع ، جمعتُ فيها ما وقفتُ عليه من كلام أئمتنا ذوي الارتقا والارتفاع » .

وعلى الرغم من ضآلة حجم رسالة ابن عابدين ، فهو قد عالج فيها موضوع النقود ، ملخصاً عن رسالة الغزّي التمرتاشي ، كما قدمنا ، وفي إطار الظواهر الاقتصادية والاجتماعية التي شهدها عصره .

(١) الدراهم الجوراقية تُنسب إلى جورقان ، وهي قرية بنواحي همذان .

(٢) المقريزي ، النقود الإسلامية ، المرجع السابق ، ص ٢٢ - ٢٣ و ٢٧ .

(٣) هو محمد أمين بن عابدين ، ولد في دمشق عام ١٧٨٤ م . وتوفي فيها عم ١٨٣٦ م . ومن مؤلفاته الذائعة : « ردّ المحتار على الدر المختار في شرح تنوير الأبصار » أو « الحاشية » أو « حاشية ابن =

ويبدو أن الحرب مع الروم وما أثارته من مشاعر ، وما أدت إليه من انقطاع التجارة وقلة النقد ، تشكل السبب المباشر الذي حمل عبد الملك بن مروان على الشروع في إصلاحاته النقدية عن طريق إصدار عملة عربية خاصة ، وذلك من أجل أن يحقق الاستقلال الاقتصادي للدولة ، فأنشأ داراً للضرب^(١) وبدأ في عام ٧٤ للهجرة (وهو المعروف بعام الجماعة) بإصدار دنانيره الذهبية التي عرفت باسم « الدنانير الدمشقية »^(٢).

٢ - الدينار الذهبي والدرهم الفضي: (٣).

وإذا كانت نتائج الحرب الرومية - العربية قد أوجبت إصدار العملة الذهبية (أي الدنانير) المستقلة التي تكفل للدولة الأموية استقلالها النقدي والاقتصادي فلا يبدو لنا أن التعليل نفسه كان كافياً للقول أيضاً بحتمية التفكير في ضرب العملة الفضية (أي الدراهم) أيضاً في العراق ، إلا أن يكون التفكير في إحداها قد أدى إلى التفكير في الثانية ، لكي يكونا مشروعاً واحداً ، ونظراً للارتباط الوثيق بين العملتين الذهبية والفضية واللتين كانتا تعرفان باسم « النقدين ».

= ضرب الذهب عام الجماعة في سنة ٧٤هـ، وعن المدائني أنه قال : « ضرب الحجاج الدراهم سنة ٧٥هـ ، ثم أمر بضربها في جميع النواحي سنة ٧٦هـ » . كما روى البلاذري عن أبي الزبير الناقد أنه قال : « ضرب عبد الملك شيئاً من الدنانير في سنة ٧٤هـ . ثم ضربها سنة ٧٥هـ » . (فتوح البلدان ، ص ٤٧٢ - ٤٧٣) .

أما الطبري فقد ذكر في تاريخه (ج ٧ ص ٢٤٢) أن عبد الملك بن مروان أمر بضرب الدراهم والدنانير في عام ٧٦هـ . ويرجح بعض الباحثين أن قول الطبري يعني تعميم العملة المذكورة وليس ضربها ، لأن عام ٧٤هـ هو التاريخ المقبول باعتباره يلي عام ٧٣ الذي وقعت فيه الحرب بين الروم والمسلمين (د . محمد ضياء الدين الرئيس ، الخراج والنظم المالية للدولة الإسلامية ، طبعة ١٩٦١ ، ص ٢١٠ - ٢١١) .

(١) يراجع : E . GIBBON , The decline and fall of the Roman Empire , vol 5 , P . 38 .

(٢) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٤٧١ .

(٣) يذكر أن الدينار كلمة مشتقة من اللفظة اللاتينية Aureus — Denarius وهو اسم وحدة ذهبية نقدية عند الرومان عرفها العرب وتعاملوا بها قبل ظهور الإسلام . وأما الدرهم فلفظ مشتق من لفظة الدراخا drachme الرومانية ، وهو وحدة من وحدات السك الإسلامية . وبمقابل هاتين الوحدتين هنالك وحدة نقدية نحاسية تسمى « الفلس » .

وعلى ضوء ما تقدم ، ذهب بعض الباحثين إلى أن هذه المسألة تردّ إلى أسباب سابقة على ضرب العملات ، وأن جذورها العميقة تتصل بالحياة الاقتصادية ، من جهة ، وباعتبارات الدينية من جهة أخرى . ذلك أن الدولة الإسلامية الرحبة الأرجاء ، والتي كان قد مضى عليها أكثر من نصف قرنٍ منذ أيام الفتح الأولى ، كانت لا تستطيع أن تظلّ معتمدةً في نشاطها الاقتصادي المتزايد^(١) على النقد الأجنبي المحدود الكمية ، والباقي من أيام الجاهلية ، أو الوارد إليها من بلاد العدوّ بفضل التجارة الضئيلة المهددة على الدوام بالانقطاع ، نظراً للحروب التي تستعر بين الحين والحين^(٢) .

وفوق هذا ، فقد كان الكثير من العملات ، ولا سيما الفارسية منها ، مغشوشاً ومدخولاً ، حتى أن قدامة بن جعفر كان يقول : « لما أخذ أمرُ الفرس يضمحل ، ودولتهم تضعف ، وسياستهم تضطرب ، فسدت نقودهم ، فقام الإسلام ونقودهم من العين والورق غير خالصة ، إلى أن اتخذ الحجاج دار الضرب ، وجمع فيها الطبايعين^(٣) .

كما أن الماوردي ردّد مثل قول قدامة بن جعفر حين ذكر في « الأحكام السلطانية » : « وقد كان الفرسُ عند فساد أمورهم ، فسدت نقودهم ، فجاء الإسلام ونقودهم من العين والورق غير خالصة ، إلّا أنها كانت تقوم في المعاملات مقام الخالصة إلى أن ضربت الدراهمُ الإسلامية ، فتميّز المغشوش من الخالص^(٤) .

(١) يراجع : Sayed Amer ALI , A Short history of the saracens , Macmillan , London , 1953 , P . 189

(٢) الرئيس ، المرجع السابق ، ص ٢١٤ .

(٣) قدامة بن جعفر ، الخراج وُصْنَةُ الكُتَابَةِ ، المنزلة الخامسة ، الباب الثامن ، الورقة ٢٢ من نسخة مصوّرة عن مخطوطة في المكتبة الأصلية بباريس ، ومحفوظة في دار الكتب المصرية تحت الرقم ١٩٧١ تحت عنوان « فقه حنفي » .

(٤) الماوردي ، الأحكام السلطانية ، ص ١٤٨ ، ويذكر سيّد كامل وآخرون أن « القانون الاقتصادي المشهور الذي ينسب اكتشافه إلى جريشام وهو « أنّ النقد الرديء يطرد النقد الجيّد » ، كان يعمل عمله في تلك الحال » (مبادئ الإقتصاد السياسي ، مصر ، طبعة ١٩٢٧ ، ج ١ ص ١٠٤ ، مذكور =

ولم تكن النقود الأجنبية مدخولةً ومغشوشةً وحسبٌ ، قبل أن يضرب عبد الملك بن مروان العملة العربية المستقلة ، وإنما كانت أيضاً مختلفة الأوزان والقيم ^(١) ، إذ لم يكن ثمة مقياس موحدٌ في جميع أرجاء الدولة ، يمكن بواسطته تحديدُ النسب بين تلك النقود الأجنبية ، الأمر الذي يُفسّر لنا كيف أن الوضع النقديّ ، آنذاك ، كان يشكل عائقاً كبيراً يحول دون انطلاق النشاط التجاري .

أضف إلى ما تقدّم ، أن المسلمين كانوا ، كأفراد ، يواجهون حرجاً كبيراً

= في الرئيس ، ص ٢١٤) ، مع التذكير بأن استعمال عبارة « القانون الاقتصادي » قد جاء غير دقيق ، لأن المقصود به هنا هو « المبدأ » أو « القاعدة » ، وليس « القانون الاقتصادي » بمفهومه الحديث الذي حتمته السياسة التدخلية للدولة في التجارة والاقتصاد على النحو الذي فصلناه في كتابنا « القانون التجاري » الصادر في منشورات « دار العلوم العربية » ١٩٨٦ ، ص ٥ - ٨ .

(١) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٤٧٠ . وما يجدر ذكره في هذا المقام أن المستشرق « ولهاوزن » انطلق من الحديث النبوي الشريف الذي رواه أبو هريرة : « منعت العراق درهمها وقفيظها ، ومنعت الشام مديها ودينارها ، ومنعت مصر إردبها ودينارها ، وعدتُم من حيث بدأتُم » (وقد ذكر هذا الحديث في كتاب « الخراج » ليحيى بن آدم ، تحقيق أحمد شاكر ، المطبعة السلفية في القاهرة ، طبعة ١٣٤٧ هـ . ص ٧١ - ٧٢ فقرة ٢٧٧) ، ليفهم منه خطأ أن المقصود هو تشبُّث كل قطر بمقاييسه وعملته ، وأن هذا الأمر قد دل على أنه وجد من المستحيل أن توضع مقاييس وعملة موحدة للدولة الإسلامية ، وأن المسلمين كانوا عائدتين إلى انقساماتهم القديمة ، وإلى عدم الوحدة ، وانفصال كل إقليم بخصائصه ، مع أن حقيقة معنى الحديث ، كما ذكر المقرئ أن رسول الله ﷺ أخبر بما لم يكن ، وهو في علم الله كائن ، فخرج لفظه على لفظ الماضي لأنه ماضٍ في علم الله . وفي إعلامه بهذا ، قبل وقوعه ، ما دل على إثبات نبوته . وأوضح المقرئ في تفسير المنع أن له وجهين : أحدهما أنه علم أنهم سيسلمون ويسقط عنهم ما وظف عليهم ، فصاروا مانعين بإسلامهم ما وظف عليهم ، بدليل قوله : « وعدتُم من حيث بدأتُم » ، وثانيهما أنهم يرجعون عن الطاعة ، والوجه الأول أقرب إلى الصواب (الخطط ، ط . بولاق ، ج ١ ص ٧٦ ، وقارن بهامش الخراج والنظم المالية ص ٣١٥) أما ما ذكره ولهاوزن ، فهناك بحرفيته :

« It was found impossible to introduce a real uniformity of coinage and measures into the Islamic Kingdom is Shown by an utterance ascribed to the Prophet: Irak , Obstinate , sticks to its dirnam and qafiz , Syria to its dinar and modius , and Egypt to its dinar and ardab ; you are returning to your old divisions and lack of unity , to the old particularism » (J . Wellhausen , The Arab Kingdom and its fall , trans . by Weir , Calcutta , 1927 , P . 217)

عند ايتائهم فريضة الزكاة^(١)، وأن الدولة كانت بدورها تواجه صعوبةً بالغةً عند استيفائها حقوقها من الجزية والخراج^(٢)، فما كان من عبد الملك إلا أن عمد إلى الإصلاح الجذري الحاسم ، حيث فحص عن أمر الدراهم والدنانير^(٣)، وحدد معياراً ثابتاً لكل من النقدين (الذهب والفضة) ، بنسبة معينة بينهما ، وفق ما أقره الشرع^(٤)، ومن ثم فقد أصدر ، على نحو ما أسلفنا ، العملة الرسمية ذات الطابع الخاص المستقل ، جاعلاً حق إصدارها مقصوراً على دور الضرب الحكومية .

ولكن حق إصدار النقود العربية ، وإن كان محصوراً في دور الضرب الحكومية ، إلا أنه كان يؤذن للتجار ، نظير أجره قُدرت بواحد في المائة^(٥) أن يضربوا في الدور الحكومية نفسها نقوداً لحسابهم^(٦)، وبالتالي فقد حُرِّم ضرب النقود خارج تلك الدور الحكومية^(٧). وسُحبت النقود الأخرى التي كان يجري

(١) وقد أُشير إلى هذا السبب لدى المقرئزي ، في رسالة عن « النقود » في مجموعة « النقود العربية وعلم النميات » ، نشرها الأب انتاسي الكرمل ، ط . القاهرة ١٩٣٩ ، ص ٣٦ .

(٢) مما يدل على بعض الصعوبات التي كانت تواجهها الدولة الإسلامية ، قبل ذلك العهد أيضاً ، أن بعض الخلفاء والولاة ضرب نقوداً ذهبية أو فضية ؛ كما نُقل عن معاوية بن أبي سفيان أنه ضرب الدنانير (جرجي زيدان ، تاريخ التمدن الإسلامي ، ج ١ ص ٩٨) ، وعن مصعب بن الزبير أنه ضرب الدراهم على ضرب الأكاسرة ، وذلك بأمر أخيه عبد الله بن الزبير عام ٧٠ هـ . (البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٤٧٣) ، فلما جاء الحجاج عمد إلى تغييرها ، وقيل أنه ضرب الدنانير أيضاً (البلاذري ، ص ٤٧٣) ، ولكن هذه النقود جميعاً كانت نقوداً قليلة ، ولم يعم التعامل بها ، كما أنها كانت على الضرب القديم للأكاسرة أو الروم ، دون تحقيقٍ جديد في الوزن أو في درجة النقاء (الرئيس ، ص ٢١٥) .

(٣) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٤٧١ .

(٤) المقرئزي ، رسالة عن النقود ، ص ٣٧ .

(٥) المقرئزي ، المرجع السابق ، ص ٣٦ .

(٦) البلاذري ، المرجع السابق ، ص ٤٧٤ .

(٧) وما يرويه البلاذري في « فتوح البلدان » (ص ٤٧٥) أن عبد الملك بن مروان أخذ رجلاً يضرب النقود على غير سكة المسلمين ، فأراد قطع يده ، ثم ترك ذلك وعاقبه . ويروي أيضاً أن الخليفة عمر بن عبد العزيز أتي برجل يضرب على غير سكة السلطان ، فعاقبه وسجنه ، وأخذ حديدَه فطرَّحه في النار .

التعامل بها ، وبُطل منذ ذلك الوقت التعامل بالنقود الرومية والفارسية ، وأصبحت العملة موحدة في جميع الأقطار^(١).

وهكذا ، فقد اعتبر الباحثون ، وبحق ، أن عبد الملك بن مروان هو أول من أوجد النقد القومي العربي للدولة الإسلامية ، وأن عمله هذا قد بقي لأنه قام على أساس علمي^(٢) ، خصوصاً وأن الدولة كانت في عهده شديدة العناية بجودة العملة ، وأنها كانت تعاقب عقاباً شديداً كل من يعبث بها^(٣) ، كما أن الولاة راحوا يتنافسون في بلوغ أرقى درجات كمال الجودة في ضرب العملة^(٤) ، فكان ذلك كله سبباً إلى الإصلاح النقدي والاقتصادي ، وإلى القضاء على ألوان الغش والفساد ، مما أفادت منه الرعاية والدولة على حدّ سواء .

٣ - النقود في عهد عمر بن عبد العزيز :

وفي عهد عمر بن عبد العزيز ، الخليفة الزاهد الورع الذي يُعرف في التاريخ الإسلامي باسم « خامس الخلفاء الراشدين » ، قام عددٌ كبيرٌ من الإصلاحات المالية ، وذلك انطلاقاً من القاعدة التي ارتكز إليها حكمه ، وهي تلخّص بالرفق بالرعايا عامة ، وبأهل الذمة خاصة ، فضلاً عن ردّ الحقوق إلى أصحابها ، وأخذ ما كان في أيدي أهل بيته الأمويين الذين سمى أعمالهم « بالمظالم »^(٥) ، وعزل ولاة الخلفاء السابقين ، وتعيين ولاة جدد مكانهم ينشرون الخير ويتحرّون العدل^(٦) ، حتى لقد وصّفه ابن طباطبا بأنه كان من خيار الخلفاء ، عالماً زاهداً عابداً تقياً ورعاً ، سار سيرة مرضية^(٧) ، وقد جعل غايته من الحكم أن تكون سياسته ، ولا

(١) جرجي زيدان ، تاريخ التمسّد الإسلامي ، ج ١ - ١٠٠ .

(٢) الرئيس ، الخراج والنظم المالية للدولة الإسلامية ، ص ٢١٦ .

(٣) الماوردي ، الأحكام السلطانية ، ص ١٤٩ .

(٤) الماوردي ، المرجع السابق ، ص ١٤٨ .

(٥) أبو الفرج الأصفهاني ، الأغاني ، طبعة دار الكتب المصرية ١٩٣٨ ، ج ٩ ص ٢٥٥ - ٢٥٦ .

(٦) ابن الأثير ، ج ٥ ص ١٨ ، والطبري ، ج ٨ ص ١٣١ .

(٧) ابن طباطبا ، الفخري في الآداب السلطانية ، شركة طبع الكتب العربية - مصر ،

١٣١٧ هـ - ص ١١٦ .

سيما في الشؤون المالية ، مطابقةً لأحكام الشريعة الإسلامية ، وساعده في النهوض بهذا الأمر أنه كان هو نفسه فقيهاً مجتهداً^(١).

ومن إصلاحات عمر بن عبد العزيز أنه خَفَّفَ عن أهل الخراج عموماً ، إذ قرَّر إسقاط الكسور عنهم ، والكسور هي بقايا الأموال المتخلفة الناتجة عن الفروق في العملة ، ذلك أن الناس كانوا ، في أول عهد بني أمية ، يتعاملون - كما قدمنا - بنقودٍ مختلفة الأوزان ، كسروية وقيصرية (أي فارسية ورومية) ، فكانوا يؤثرون أن يدفعوا ما يتوجب عليهم من الخراج بالعملة الرديئة الأقل قيمةً ، محتفظين لأنفسهم بالعملة الجيدة ، وذلك وفقاً لما سِعِرَفُ فيما بعد باسم قانون جريشام الذي يقول بأن العملة الرديئة تطرد العملة الجيدة .

٤ - النقود الأموية :

لما كان الهدف من سك النقود الأموية هو تحقيق استقلالها عن النقود البيزنطية والفارسية ، فقد طرأت تغييرات كبيرة على أشكالها ، إذ أُدخلت عليها نقوشٌ دائرية وصيغة شهادة التوحيد التي كُتبت بالخط الكوفي في الوسط ، بينما ظهرت في الهوامش كتابة أخرى بالخط الكوفي أيضاً عن الرسالة النبوية الكريمة ، وعن جهة ضرب العملة وتاريخه ، على شكل دائريٍّ وبحروف أصغر حجماً من الأولى .

وعلى سبيل المثال ، فإن إحدى القطع النقدية من فئة الدينار الذهبي تحمل على الوجه الكتابة التالية : « لا إله إلا الله وحده لا شريك له » وفي هامش الوجه : « محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون » . وعلى ظهر القطعة نفسها ظهرت الكتابة التالية : « الله أحد ، الله الصمد ، لم يلد ولم يولد » (ولم تكمل سورة « الإخلاص » بالعبارة القرآنية : « ولم يكن له كفواً أحد ») . وفي هامش ظهر القطعة ورد ما يلي : « بسم الله . ضرب هذا الدينار في سنة سبع وسبعين » .

(١) الرئيس ، المرجع السابق ص ٢٣١ .

بَوَّهَ»، وبعد اسم الله واسم الرسول : « المطيع لله ركن الدولة أبو على بويه ». أما في هامش الوجه ، فنلاحظ أن الدرهم ضرب في الكوفة .

٣ - وفي النقود الحمدانية ، ذكر بعد الشهادة اسم : « أبو منصور بن أمير المؤمنين سيف الدولة أبو الحسن (اسم الخليفة) » ، وبعد اسم الله واسم الرسول : « الْمُتَّقِي لله ناصر الدولة أبو محمد إبريز » ، وفي هامش الوجه ذكر أن الدينار ضرب في مدينة السلام .

٧ - النقود في العهد الفاطمي :

كانت النقود العباسية قد حملت صيغة الشهادة على الوجهين ، وتحتها اسم الخليفة بالإضافة إلى كتابات دائرية في الهامش . وأما في العهد الفاطمي ، فقد ازدادت النقوش والزخارف التي ظهرت على النقود ، إذ أصبح كل من الوجه والظهر يحمل ثلاث دوائر متداخلة تحتوي على كتابات بالخط الكوفي . وكانت النقود الفاطمية ، بمعظمها ، مسكوكة من الذهب والفضة .

ومن الطريف أن نذكر بأن الدولة الفاطمية التي وجدت نفسها ، في بعض المراحل ، وعلى الأخص في عهد الحاكم بأمر الله ، محتاجة إلى المال ، عمدت إلى إصدار نقود زجاجية تُعتبر الأولى من نوعها في التاريخ ، وذلك بسبب قلة توفر معدني الذهب والفضة لدى الدولة آنذاك . وقد استمرت تلك النقود الزجاجية متداولة إلى أن ألغتها الدولة الأيوبية في عصر الناصر صلاح الدين .

ومن نماذج العملة الفاطمية ، قطعة ظهر على وجهها ما يلي : « محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون » و« علي أفضل الوصيَّين ووزير خير المرسلين » ، و« لا إله إلا الله محمد رسول الله » . وأما ظهر القطعة فكتب عليه : « بسم الله . ضرب هذا الدينار بحلب سنة إحدى وأربعين وأربعمائة » و« دعا الإمام مُعَدَّ لتوحيد الإله الصمد » و« المستنصر بالله أمير المؤمنين » .

٨ - النقود في العهد الأيوبي :

قلنا - منذ قليل - إن قلّة توقّر معدني الذهب والفضة في عهد الحاكم بأمر الله خصوصاً ، حمل الدولة الفاطمية على إصدار نقود زجاجية . ومع قيام الدولة الأيوبية التي ألغت تلك النقود الطريفة ، تفاقم نقصان المعدنين المذكورين ، فلم يُضرب من النقود الذهبية أو الفضية مثل ما ضُرب في عهد هذه الدولة الأيوبية من النقود النحاسية .

وكانت تكتب على النقود الأيوبية صيغة الشهادتين في الهامش ، بينما يُكتب على الوجه اسم الخليفة ، وعلى الظهر اسم حاكم مصر .

وكانت هنالك وجوه شبه قائمة بين العملات الفاطمية والأيوبية من حيث الدوائر المثبتة في وسط القطع النقدية . أما الدراهم الفضية التي كانت تُضرب في حلب ، فقد كانت تتوسطها « النجمة السداسية »^(١) بينما كان شكل « المربع » يتوسط الدراهم التي كانت تضرب في دمشق .

ومن نماذج العملة الأيوبية التي سكّت في دمشق ، قطعة نقدية كتب على وجهها داخل مربع : « الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين » وفي الهامش : « لا إله إلا الله محمد رسول الله » ، كما كُتب على الظهر ، داخل مربع أيضاً : « الملك الناصر صلاح الدين » ، وفي الهامش : « يوسف بن أيوب . ضرب بدمشق سنة خمسٍ وثمانين وخمسمائة » .

أما العملة الأيوبية التي سكّت في حلب ، فمن نماذجها قطعة كُتب على وجهها ، داخل نجمة سداسية : « الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين » ، وفي الهامش : « لا إله إلا الله محمد رسول الله » ، كما كُتب على ظهرها ، داخل نجمة سداسية أيضاً : « الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب » ، وفي الهامش : « ضُرب بحلب سنة ثمانين وخمسمائة » .

(١) النجمة السداسية هي نجمة داوود ، ولعل وجودها على الدراهم المضروبة في حلب عائد إلى كثرة عدد الجالية اليهودية في المدينة ، علماً بأن اليهود كانوا منذ القدم يسيطرون السيطرة على النقدين : الذهب والفضة ، حيثما حلّوا .

٩ - النقود في العهد المملوكي :

كان عهد المماليك عهد اضطرابات ومشاحنات نتج عنها ، فيما نتج ، تباين كبير في النقود التي سكّت في ذلك العهد وعدم استقرار في أنواعها وقيمها . وقد بدأ هذا العهد بتولي الملكة «شجرة الدر» زوجة الملك صالح أيوب زمام الحكم الذي لم يدُم بين يديها أكثر من شهرين فقط .

وبالنظر إلى قصر مدة حكم « شجرة الدر » الملقبة « بوالدة خليل » ، فإنَّ النقود التي سكَّتها هذه الملكة تعتبر من أكثر النقود الإسلامية ندرةً في العالم .

والنقود التي سكَّتها « شجرة الدر » كانت تتراوح بين الدنانير والدراهم ؛ وقد أثبتت على وجه القطع النقدية لقبها كما يلي : « المستعصمة الصالحة ملكة المسلمين والدة المنصور خليل خليفة أمير المؤمنين » ، وفي الهامش : « لا إله إلا الله محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله » ، وعلى ظهرها ورد ما يلي : « الإمام المستعصم بالله أبو أحمد عبد الله أمير المؤمنين » وفي الهامش : « بسم الله . ضرب هذا الدينار بالقاهرة سنة ثمان وأربعين وستمائة » .

وبعد « شجرة الدر » سكَّت النقود في عهد الملك الأشرف ، وقد ظهر على وجهها داخل مربع اسم الملك الأشرف نفسه . وعلى ظهرها اسم الخليفة العباسي « المستعصم بالله » .

ومن النماذج المملوكية ، قطعة نقدية كُتِب على وجهها : « لا إله إلا الله محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليُظهره على الدين كله ولو كره المشركون » ، وفي الهامش : « ضرب بالقاهرة . . . » كما كُتِب على الظهر : « السلطان الملك المنصور سيف الدين قلاوون الظاهر » .

١٠ - النقود في العهد العثماني :

لم يَقم العثمانيون بأية إصلاحات للأنظمة النقدية التي كانت قائمة قبلهم . وجلُّ ما صنعوه أنَّهم ألغوا من القطع النقدية صيغة الشهادتين ، والآيات القرآنية ،

واكتفوا باللقاب التفضيم التي كانوا يُطلقونها على سلاطينهم . وكانت النقود العثمانية لا تؤرخ في السنة التي سكّت فيها ، وإنما بتاريخ تولّي السلاطين سدّة الخلافة .

ومن النماذج النقدية العثمانية قطعة ذكر على وجهها : « سلطان البرّين وخاقان البحرين السلطان بن السلطان » . وعلى ظهرها : « السلطان أحمد بن إبراهيم خان دام ملكه . ضرب في قسطنطينية . . » .

وفي نموذج نقدي آخر ، كتب على الوجه : « السلطان سليمان بن سليم خان عزّ نصره . ضرب في . . » ، وعلى الظهر : « ضارب النّصر صاحب العزّ والنصر في البرّ والبحر » .

النقود وتفكّك الإمبراطورية العثمانية :

ولقد لبثت الإمبراطورية العثمانية أسيرة نظام اقتصادي غير متطوّر ، وهي التي لم تَعْمَدْ - كما قدمنا - إلى القيام بأية إصلاحات في الأنظمة النقدية التي كانت قائمة من قبل ، الأمر الذي أدّى إلى تفسخها بسبب الإدارة التركية العاجزة الفاسدة المرتشية التي أوقعت الاضطراب في الاقتصاد واستغلّته بغير رحمة ، دون تفكير في تجدّده المادي أو الروحي ^(١) ، وضاعف من خطورة ذلك التفسخ الدور المشبوه الذي لعبته الدول الأجنبية لتحقيق مصالحها الاقتصادية والسياسية .

ويتجلّى ذلك الدور ، منذ عام ١٥٨٠ م . عندما تدفق على الإمبراطورية ، وبشكل مستمر ، ذهب المكسيك والبيرو بواسطة التجار الاسبان والفرنسيين والبرتغاليين وغيرهم ، وما لبث أن تمّ التغلب على العجز الاقتصادي الذي سبّبه انحصار المدد من الذهب الأفريقي ، بل أدّى التدفق الواسع للذهب الأميركي إلى

(١) يراجع : Z . Y . HERSHLAC , Introduction to the modern economic history of the middle

East , Lieden — Brill , 1964 .

وقد عرّبه مصطفى الحسيني ونشرته دار الحقيقة في بيروت عام ١٩٧٣ . بعنوان : « مدخل إلى التاريخ الاقتصادي الحديث للشرق الأوسط » ، ص ١٣ .

رفع الأسعار على نحو لولبي وإشاعة الاضطراب في النظام الاقتصادي العتيق للإمبراطورية العثمانية^(١).

ويذكر بعض المؤرخين أن بداية تحلل الإمبراطورية وتفككها تعود إلى نهاية عهد سليمان العظيم الذي تخلى عن شورى الحكم ومداولاته ، وتجاهل التمييز بين خزانة الدولة وبين الخزانة الداخلية وفشل في الحد من الإنفاق المفرط في كل من بلاط السلطان ، ومن جانب الوزراء والباشوات المحليين^(٢).

كما يشير آخرون إلى أن العملة العثمانية كانت قد خفضت منذ ستينات القرن السادس عشر ، وإن يكن متعذراً تأكيداً ما إذا كان التخفيضُ ثد تَمَّ لضبط العملة العثمانية على أساس السعر الهابط للفضة التي كانت تستند إليها ، أم إذا كان ذلك التخفيضُ علامة من علامات التدهور الاقتصادي للإمبراطورية العثمانية^(٣).

وكان من بين المصاعب التي واجهها السلطان العثماني ، منذ أيام سليمان ، صراعه مع الانكشارية^(٤) الذين راحوا يبيعون شهادات أجورهم إلى الأهالي مقابل خصمٍ ، وراحوا أيضاً يعملون في الصناعة والتجارة ، وفي الاتجار بالمؤن التي تخصّصها السلطات لهم ، بالإضافة إلى واجباتهم العسكرية ، حتى أصبحت شهادات الأجور نوعاً من « العملة » ، وأصبح لمن استحوذوا عليها مصلحة قائمة

(١) المرجع السابق ، ص ١٤.

(٢) جوزيف فون هامر ، تاريخ الإمبراطورية العثمانية ، برلين ١٨٣٤ ، ص ٣٤٨ - ٣٥٣.

(٣) ف. بردويل ، البحر المتوسط والعالم المتوسط في عصر فيليب الثاني ، باريس ١٩٤٩ ، ص ٢٩٨.

(٤) جاءت لفظة « الإنكشارية » من عبارة « يني شري » التي تعني « الجيش الجديد » وذلك في مقابل جنود « السباهية » الإقطاعية التي كانت قائمة منذ وقت طويل ، وأيضاً في مقابل محاولة إنشاء جيش من بين الفلاحين في مطلع القرن الرابع عشر والتي تَمَّ التخلي عنها بسبب افتقار أولئك الفلاحين إلى الانضباط . وكان « الإنكشارية » يجنّدون من بين الأطفال الذين يختطفون من العائلات المحلية غير المسلمة أو الذين يؤسرون في الحملات العسكرية ويُعدّون لحياة طابعها الحرب والوطنية العثمانية (راجع كتاب جب وهـ. برون : المجتمع الإسلامي والغرب ، منشورات جامعة أوكسفورد ١٩٥٠ - ١٩٥٧ ، المجلد الأول ، القسم الأول ، ص ٥٨ - ٥٩ و ١٧٩).

في بقاء هذه القوة . والمعروف أنه مع اشتداد الصراع العلني بين السلطان وحكومته من جهة ، وبين الأنكشارية من جهة ثانية ، انتهى الأمر بهزيمة الأنكشارية في عهد السلطان محمود الثاني^(١) . وقد سجّلت العملة ، في تلك الفترة ، هبوطاً في القوة الشرائية .

وبسبب الحروب المتواصلة التي خاضتها السلطنة العثمانية ، وارتفاع نفقات البلاط ، والافتقار إلى خط فاصلٍ وواضحٍ بين ميزانية الدولة وإنفاق السلطان^(٢) ، والبُنيان المُعاب للنظام المالي والنقدي ، والحالة المتدنية للإنتاج ، فقد أدّى ذلك كلّهُ إلى تقويض الاقتصاد العثماني مع نهاية القرن التاسع عشر .

على أن الشيء الوحيد الذي تعلّمته تركيا من النظرية المالية الأوروبية هو كيفية طبع العملة والحصول على القروض . وكان وزراء الحكومة يوقعون التزامات تُخصّص بأسعار خصمٍ باهظة ، وكانت العملة المعدنية تفقد عطاءها ، وأُصدِرَت كمياتٌ وفيرةٌ من العملة الورقية ، وساد الاعتمادُ على القروض الأجنبية بصورة متزايدة^(٣) .

وقد حاولت الحكومة العثمانية أن تدّعم العملة باللجوء إلى المصارف

(١) قدّر عدد الإنكشارية ، في عهد السلطان محمود الثاني الذي تولى العرش عام ١٨٠٩ بحوالي ٦٠ ألفاً ولم تتحقق تصفيّتهم إلا بعد تخطيط دقيق من جانب السلطان : حرموا في البداية من ضباطهم ، ثم فُتتوا في جماعات صغيرة ، ثم قتلوا بعد هجومٍ عليهم قامت به القوات النظامية ، أو بالإلتجاء إلى الإرهاب ، وتلت ذلك عمليات تطهير (يراجع : محمد أسد : موجز تاريخ تصفية الأنكشارية من قبل السلطان محمود عام ١٨٢٦ ، مترجم عن التركية ، باريس ١٨٣٣) ،

(٢) حددت ميزانية السلطان وحاشيته ، للمرة الأولى ، بمقتضى قانون أيلول ١٨٥٥ ، بـ ١٢٠ مليون قرش أي ما يعادل مليون جنيه إسترليني . وما يذكر أن بناء قصر « ضولباغجة » وحده كلف ٨٠٠،٠٠٠ جنيه إسترليني في عهد السلطان عبد الحميد . ويشير بعض المؤرخين إلى أنه بعد معاهدة « كوتشوك كينارجة » عام ١٧٧٤ ، كان دخل الخزانة العثمانية ٤ ملايين جنيه إسترليني سنوياً (وهذا الرقم لا يشمل الإيرادات من الأوقاف) بينما كان الإنفاق على الجيش والقصر ، والحريم يبلغ ٣،٤ مليون جنيه إسترليني سنوياً (يراجع : ويليام إيتون ، مسح الإمبراطورية العثمانية ، لندن ١٧٩٨) .

(٣) هرشلاغ ، المرجع السابق ، ص ٧٣ .

المحلّية ، وذلك قبل أن تنتشر شبكة المصارف الأجنبية في الإمبراطورية مع موجة الامتيازات الأجنبية في النصف الثاني من القرن التاسع عشر ، وكان هذا الدافع الحكومي وراء إنشاء مصرف القسطنطينية عام ١٨٤٤ ، ولكن سرعان ما أفلس هذا المصرف قبل أن تنقضي عشر سنوات على تأسيسه ، فكُلّف إفلاسه الخزينة العثمانية مبلغ ٦٠٠ ألف جنيه تركي^(١) .

وفيما بين توقيع معاهدة « كوتشوك كينارجيه » عام ١٧٧٤ وعام ١٨٢٩ ، طرأ إنخفاض شديد على قيمة العملة التركية . لكن هذه العملة عادة واستقرت لفترة قصيرة جداً ، إلا أن انخفاض قيمتها بدأ من جديد في ثلاثينات القرن التاسع عشر . وعلى سبيل المقارنة ، فقد كان « التالر »^(٢) Thaler الألماني يعادل ٧ قروش عام ١٨٢٤ . وأصبح في عام ١٨٣٦ يعادل ٢١ قرشاً ، أي إن قيمة العملة التركية انخفضت ثلاث مرات خلال اثني عشر عاماً ، بالنسبة إلى العملة الألمانية .

وبعد وفاة السلطان محمود الثاني ، ازدادت مشكلة العملة التركية تعقداً : فقد صدرت أول قائمة بسندات الخزينة عام ١٩٣٩ بفوائد تتراوح بين ٩٪ و ١٢٪ دون أن تحمل تاريخ استهلاك ؛ وكان هذا الإصدار ، لأول مرة ، يفي بوظيفة تُشبه وظيفة العملة الورقية . ثم إن الفائدة خفضت بعد ذلك ، ورغم أنها كانت تدفع في المواعيد المحددة إلا أن القيمة السوقية لقائمة السندات الحكومية انخفضت ، وفي عام ١٨٤٢ حُصر استخدام العملة الورقية في القسطنطينية وضواحيها .

وفي عام ١٨٤٤ أُدخل نظامٌ جديدٌ للعملة في تركيا ؛ فقد استبدلت العملة الفضية القديمة التي فقدت رصيدها ، بالريال المجيدي الجديد وبعملات معدنية

(١) من بين الأسباب التي أدت إلى إفلاس « مصرف القسطنطينية » نشوب « حرب القرم » . وقد تأسس بعد هذه الحرب « المصرف العثماني » الذي سرعان ما تحوّل عملياً إلى وكيل للحكومة ، ومنح بعد ثماني سنوات ترخيصاً خاصاً باسم « المصرف الإمبراطوري العثماني » ، الأمر الذي جعله بمثابة بنك الدولة (هرشلاغ ، المرجع السابق ، ص ٧٩) .

(٢) « التالر » هو عملة ألمانية قديمة كانت تعادل ٣ ماركات .

من فئات أقل قيمة . ومع ذلك ، فإن قائمة السندات بقيت موضوعة في التداول ، غير أن انخفاض قيمتها هز الهيكل النقدي بأكمله . عندئذٍ حاولت الحكومة الحصول على قرض من أحد المصارف البريطانية عام ١٨٥٨ لشراء القائمة المذكورة وبهدف المحافظة أيضاً على ثبات العملة المعدنية ، ولكن هذه العملية لم تتم إلا عام ١٨٦٢ ، وبالتالي فلم يكن القرض كافياً ، وكان لا بُدَّ إذن من الحصول على قرض بريطاني آخر بمساعٍ من المستشارين البريطانيين والصدر الأعظم فؤاد باشا ، بحيث أمكن سحب السندات الورقية الشهيرة في مطلع عام ١٨٦٣ .

وبالرغم من هذه التدابير جميعاً ، فقد حدث في سبعينات القرن التاسع عشر تدهور آخر في قيمة القرش التركي ، على أثر التدهور الشديد في أوضاع تركيا المالية ، فاضطرت الحكومة ، بموافقة « إدارة الدين العام »^(١) إلى إصلاح النظام النقدي مرة أخرى ، في بداية ثمانينات ذلك القرن ، وقد عرف هذا الإصلاح النقدي باسم « قرار نامه » ، وبموجبه أقيم الجنيه التركي على قاعدة الذهب ، بحيث كان يعادل ٤, ٤ دولارات ذهبية وقسم الجنيه إلى ١٠٠ قرش ، وأصبح الريال المجيدي يعادل ٢٠ قرشاً .

ولما كانت أقاليم السلطنة العثمانية تشهد التداول بمختلف أنواع العملات ، فقد لعب « القرش » دوراً هاماً إذ كان يمثل وحدة الفئة المشتركة التي تتحدد بها قيمة كل من تلك العملات المتداولة ، ناهيك بكونه يُستخدم كوحدة حساب للحكومة ، وفي المعاملات الدولية .

(١) نظراً إلى عجز السلطنة العثمانية عن دفع الديون الأجنبية المتراكمة عليها (إذ بلغ عجز ميزانية ١٨٨٠ - ١٨٨١ ستة ملايين جنيه تركي ، تمثل الفرق بين الإنفاق البالغ ٢٢ مليون جنيه والإيرادات البالغ ١٦ مليون جنيه) ، فقد مارست الدول الأجنبية الدائنة ضغوطاً على السلطان ، فأصدر « مرسوم محرم » في ٢٠ كانون الأول ١٨٨١ الذي أنشئت بموجبه إدارة للدين العثماني العام ، وأوكلت إليها سلطة تحصيل إيرادات حكومية معينة هي التي كانت قد وضعت في عام ١٨٨٠ تحت سلطة ممثلي الدائنين والمصرف العثماني . وكانت إدارة الدين العام تتخذ من القسطنطينية مقراً لها ، وتضم ممثلين عن بريطانيا وهولندا وفرنسا وألمانيا والنمسا وإيطاليا وتركيا ، والمصرف الإمبراطوري العثماني .

غير أن العلاقة بين القرش والجنيه الذهبي التركي لم تستقر طويلاً ، وذلك بسبب انخفاض قيمة القرش بالقياس إلى الفضة ، وانخفاض قيمة الفضة بالقياس إلى الذهب : فقد أصبح الجنيه الذهبي في مطلع القرن العشرين يعادل ١٨٠ إلى ٢٠٠ قرش ؛ وفي مقابل ١٨ مليون جنيه كان يجري التداول بها في أواسط القرن التاسع عشر ، فقد أصبح هنالك ٤٣ مليون جنيه في التداول عام ١٩٠٠ ، وذلك على شكل عملات ذهبية وفضية .

ويضاف إلى هذا كله أن كميات كبيرة من العملات الأجنبية الأخرى ، من هندية وفارسية وغمسوية ، كانت ما تزال في التداول رغم منع الحكومة المركزية لها بشكل واضح ، كما كان الفرنك الفرنسي بدوره واسع الانتشار في المعاملات التجارية في شرق البحر الأبيض المتوسط .

ولما اندلعت الحرب العالمية الأولى ، قامت الحكومة التركية بطبع الأوراق النقدية ، فارتفع حجم العملات المتداولة ، وبلغ في نهاية الحرب ١٦٠٠ مليون جنيه تركي من النقود الورقية ، و٤٠ مليون جنيه تركي من النقود المعدنية الذهبية والفضية . وقد نجم عن ذلك انخفاض قيمة الجنيه بالنسبة إلى الذهب والعملات الأجنبية^(١).

وعندما وُضعت معاهدة لوزان ، كانت قيمة الجنيه التركي لأغراض الجمارك تُحسب على أساس ١٠ مقابل الجنيه الإسترليني . وفي ظل الجمهورية ، أقيمت العملة بصورة مؤقتة ، على أساس ١٠٣٢ قرشاً للجنيه الإسترليني وذلك بمقتضى « قانون حماية العملة » الذي صدر في ٢٥ شباط ١٩٣٠ ، والذي يشكل إحدى

(١) من الإحصائيات المتداولة أن الجنيه التركي الورقي كان في عام ١٩١٦ يعادل ٦٠٪ من قيمته في القسطنطينية و١٠٪ إلى ١٢٪ من قيمته فقط في الأقاليم . وفي ١٩١٨ - ١٩٢٠ كان الجنيه الذهبي يعادل ٣,٥ جنيه تركي في المتوسط ، وفي آب ١٩٢١ أصبح يعادل ٨ جنيهات تركية (هرشلاغ ، ص ٨٢) .

ظواهر النظام الاقتصادي الجديد للجمهورية التركية ، وهو الذي عرف باسم « الدولة » ^(١) .

تطور النقد المصري في الحربين العالميتين :

كانت الفترة التي سبقت نشوب الحرب العالمية الأولى زاهرة بالأحداث الهامة التي كانت لها آثارها المشهورة فيما طرأ من تغيرات على مختلف مجالات الاقتصاد في مصر . وقد تميزت تلك الفترة ، بشكل خاص ، بالتطورات في النقود وفي السياسة المصرفية المركزية : ذلك أن النظام النقدي الذي كان يقوم على نظام المعدنين (الذهب والفضة) والذي كان قد اعتمده محمد علي في عداد ما أجراه من إصلاحات عام ١٨٣٤ قد بدأ يتحلل بسرعة ، بسبب الانخفاض الذي أصاب أسعار الفضة بصورة تدريجية في البداية ، ثم ما لبث ذلك الانخفاض أن اتخذ شكل الكارثة بعد عام ١٨٦٠ ، وعلى الأخص في عام ١٨٧٣ عندما بلغت نسبة الفضة إلى الذهب معدل $\frac{1}{35}$ بدلاً من $\frac{1}{15}$.

وكان الأثر الطبيعي لذلك الواقع هو ازدهار المضاربة في تجارة المعادن والنقود ، وعلى الأخص أثناء مواسم القطن التي كان ينشط خلالها تدفق الذهب من مصر وإليها . ولقد شاع اختزان الذهب والنقود الأخرى ، وأغرقت السوق بالعملات الأجنبية ، وهكذا لم يعد بد من انتهاج سياسة مالية رشيدة من شأنها

(١) الدولة أو l'étatisme (بالتركية : دفلنشيليك devletçilik) اصطلاح يعني صفة الدولة ، وهو مشتق من سياسة إشراف الدولة على السياسة الاقتصادية . ولم تكن الدولة تنطوي على تقييد جناحي المشروع الخاص ، بل كانت ترمي إلى تدخل الدولة في الميادين التي لم يكن المشروع الخاص فيها مؤهلاً لتأمين ازدهار الدولة وتقديمها . ولقد استنكر أتاتورك (مصطفى كمال) وغيره من الزعماء الأتراك أية محاولة للمطابقة بين الدولة والاشتراكية ، وأكدوا على الطبيعة الخاصة للدولة التركية التي صدرت عن مبدأ النشاط الخاص للفرد ، لكنها تجعل الدولة مسؤولة عن الاقتصاد القومي ، مع أخذ احتياجات أمة عظيمة وبلد عظيم بعين الاعتبار . وقد حدّد برنارد لويس « الدولة » في تركيا بأنها « خروج الدولة كرائد ومدير للنشاط الصناعي ، لصالح التنمية القومية والدفاع القومي ، في بلد كان المشروع الخاص والرأسمال فيه أضعف من أن يقوم بأي شيء فعلي » (يراجع : برنارد لويس ، تركيا اليوم ، هيثسنسون ، ١٩٤٩ ، ص ٤٩) .

تحقيق الموازنة بين هذه التقلبات ، وبالتالي تحقيق التوجيه والرقابة المركزيين على سيولة النقد .

إلا أن تلك السياسة لم تنتهج إلا في عام ١٨٨٥ عندما أجري إصلاح نقدي جديد اتخذ الذهب ، بموجبه ، أساساً للجنه المصري ، واقتصرت العملات الذهبية المتداولة على ٤٠ قرشاً كحد أقصى ، والعملات البرونزية والنيكلية على ٨ قروش للنسمة ، كما اقتصرت العملات الأجنبية المقبولة من الخزانة على عدد قليل من العملات ^(١) .

وفي موازاة هذا الإصلاح النقدي الذي تناول الجنيه المصري وبقية العملات المحلية والأجنبية في مصر ، كان ثمة إجراء إصلاحي آخر يرمي إلى تحقيق عدد من الترتيبات المصرفية المركزية .

ففي عام ١٨٩٨ أنشئ « البنك الأهلي المصري » كمصرف تجاري على يد مجموعة من المالين ، على رأسهم « سير أرنست كاسل » . ولكن سرعان ما أعطي هذا البنك في ٢٥ حزيران من السنة نفسها حقاً مطلقاً في احتكار إصدار الأوراق النقدية ذات الصفة الكاملة لوسيلة الأداء القانونية التي تجعلها مقبولة في كل من مصر والسودان . وأنشئت لهذه الغاية « إدارة إصدار » في البنك المذكور ، منفصلة ومتميزة عن القطاع التجاري للبنك .

ومما يجدر ذكره أن فكرة استخدام العملة الورقية لم تكن فكرة جديدة ، ذلك أن بداية البحث فيها تعود إلى عهد الخديوي إسماعيل الذي اعترض عليها بحجة أن الفلاح المصري كان لا يزال عاجزاً عن استيعاب فكرتها .

ومع ظهور الأوراق النقدية التي أصدرها البنك الأهلي المصري ، على نحو ما ألحنا إليه ، منذ قليل ، أخذت هذه الأوراق تكتسب الثقة بصورة تدريجية في دوائر الأعمال . وعندما كانت الفروع الإقليمية لبعض البنوك تعاود محاولة الحصول على خصم على الدفع بتلك الأوراق ، كان البنك الأهلي المصري يتدخل بشكل

(١) هرشلاغ ، المرجع السابق ، ص ١٦٠ .

حازم ، الأمر الذي أدّى إلى توقّف تلك الفروع ، بسرعة ، عن محاولات الحصول على الخصم .

وقد بقيت تلك الأوراق النقدية قابلة للتحويل إلى ذهب حتى عام ١٩١٤ ، غير أن ارتفاع أسعار القطن ، وازدياد الإنفاق المحليّ على القوّات المسلحة خلال الحرب العالمية الأولى ، قد أدّى إلى تضخم كميات الأوراق النقدية من جهة ، ومن جهة ثانية إلى استخدام جزءٍ من احتياطيّ الذهب ، بناءً على طلب البريطانيين ، وذلك من أجل تمويل الثورة العربية التي قادها الشريف حسين بن عليّ من مكّة المكرمة .

وفي عام ١٩١٦ ، اعتمدت مباديء جديدة لتغطية النقد ، بحيث أن ٥٠٪ من الأوراق النقدية يُغطّى بالذهب وبسنداتٍ على الخزينة البريطانية والخزينة المصرية ، بينما يقوم « البنك الأهلي المصري » بضمان الـ ٥٠٪ الأخرى ، بموافقة الحكومة المصرية .

وكان لا بُدّ ، في حال كهذه ، من اتّخاذ إجراءات جديدة للمحافظة على الميزان النقدي ، فضلاً عن توفير الاستقرار للعملة ، بتغطيتها تغطيةً كاملةً بالذهب والعملات الصعبة ، من دون استخدام الاحتياطات لتوسيع ملائمٍ للائتمان المحليّ ، وللاستثمارات في الاقتصاد الوطني . وكان من نتائج الإجراءات المذكورة أن الاحتياطيّ من الذهب والإسترليني وسائر العملات الأجنبية الأخرى ، قد بدأ يزداد تدريجياً عن كميات النقود المتداولة .

المصادر والمراجع

- أولاً : المراجع العربية :
- ١ - العهد القديم .
 - ٢ - العهد الجديد .
 - ٣ - القرآن الكريم .
 - ٤ - إبراهيم (أحمد) : الوقف . د. ت .
 - ٥ - ابن آدم (يحيى) : الخراج ، تحقيق أحمد شاكر ، المطبعة السلفية ، القاهرة ، ١٣٤٧هـ .
 - ٦ - ابن جعفر (قدامة) : الخراج - مخطوطة في المكتبة الأهلية بباريس ، وصورة محفوظة عنها في دار الكتب المصرية برقم ١٩٧١ تحت عنوان « فقه حنفي » .
 - ٧ - ابن خلدون (عبد الرحمن) : كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطات الأكبر ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، بيروت ١٩٧١ .
 - ٨ - ابن خلكان (أحمد البرمكي) : وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، ط . القاهرة ١٢٩٩هـ .
 - ٩ - ابن سلام (أبي عبيد القاسم) : الأموال ، مؤسسة ناصر للثقافة ، بيروت ١٩٨١ .
 - ١٠ - أسد (محمد) : موجز تصفية الأنكشارية من قبل السلطان محمود عام ١٨٦٢ ، مترجم عن التركية ، باريس ١٨٣٣ .

- ١١ - إسماعيل (د. محمود محروس) ود. محمد علي الليثي ود. عمرو محيي الدين : مقدمة في الاقتصاد ، دار النهضة العربية ، بيروت ، الطبعة الثالثة ١٩٧٢ .
- ١٢ - الأصفهاني (أبو الفرج) : الأغاني - دار الكتب المصرية ، ط . ١٩٣٨ .
- ١٣ - الآصفي (محمد مهدي) : النظام الإسلامي وتداول الثروة في الإسلام ، بيروت ١٩٨٢ .
- ١٤ - ابن طباطبا : الفخري في الآداب السلطانية ، شركة طبع الكتب العربية ، مصر ١٣١٧هـ .
- ١٥ - ابن عابدين (محمد أمين) : رد المحتار على الدرّ المختار في شرح تنوير الأبصار أو « الحاشية » ، بولاق ١٨٥٥ والآستانة ١٨٧٧ .
- ١٦ - ابن منظور (محمد جلال الدين) : لسان العرب ، طبعة بولاق ، القاهرة ١٣٠٠هـ - ١٨٨١م .
- ١٧ - ابن قيم الجوزية : أعلام الموقعين عند رب العالمين ، المطبعة الميرية ، القاهرة ، د. ت .
- ١٨ - أبو زهرة (الشيخ محمد) : بحوث في الرّبا ؛ والتجارة في ضوء القرآن والسنة ، لواء الإسلام ، القاهرة ١٩٥١ .
- ١٩ - أبويعل : الأحكام .
- ٢٠ - أبويوسف (القاضي الكوفي) : الخراج ، المكتبة السلفية ، القاهرة ١٩٥١ .
- ٢١ - بردويل (ف .) : البحر المتوسط والعالم المتوسط في عصر فيليب الثاني ، باريس ١٩٤٩ .
- ٢٢ - البلاذري (أحمد بن يحيى بن جابر) : فتوح البلدان ، شركة طبع الكتب العربية ، القاهرة ١٩٠١ .
- ٢٣ - الجاحظ (أبو عثمان عمرو بن بحر) : البخلاء ، تحقيق د. فوزي عطوي ، الشركة اللبنانية للكتاب ١٩٦٩ .
- ٢٤ - الجاحظ : التاج في أخلاق الملوك ، تحقيق د. فوزي عطوي ، الشركة اللبنانية للكتاب ١٩٧٠ .

- ٢٥ - جبر (محمد سلامة) : أحكام النقود في الشريعة الإسلامية ، شركة الشعاع للنشر ، الكويت ١٩٨١ .
- ٢٦ - الجرف (محمد كمال) : التشريع الضريبي الإسلامي ، محاضرات لطلاب دبلوم التشريع الضريبي في جامعة القاهرة ، ١٩٧٢ - ١٩٧٣ .
- ٢٧ - الحرّ العاملي : رسائل الشيعة - كتاب الجهاد . د. ت .
- ٢٨ - الحسيني (مصطفى) : تعريب كتاب « مدخل إلى التاريخ الاقتصادي الحديث » (ز. ي. هرشلاغ) دار الحقيقة ، بيروت ١٩٧٣ .
- ٢٩ - رجب (د. عزمي) : الاقتصاد السياسي ، دار العلم للملايين ، بيروت ، الطبعة السابعة ١٩٨٣ .
- ٣٠ - الرئيس (د. محمد ضياء الدين) : الخراج والنظم المالية ، مطبعة الأنجلو مصرية ، القاهرة ١٩٦١ .
- ٣١ - زيدان (جرجي) : التمدّن الإسلامي ، ط . بيروت ١٩٦٩ .
- ٣٢ - سابق (السيد) : فقه السنّة ، دار الكتاب العربي ، بيروت ١٩٦٩ .
- ٣٣ - الشال (الشيخ محمد) : محاضرات في الشريعة الإسلامية ، كلية الحقوق في جامعة بيروت العربية ١٩٦٣ .
- ٣٤ - شبانة (د. محمد زكي) : النظم الاقتصادية ، محاضرات غير مطبوعة لطلبة جامعة القاهرة ،
- ٣٥ - شلبي (د. أحمد) : الإسلام ، سلسلة مقارنة الأديان ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ١٩٧٣ .
- ٣٦ - شلتوت (الشيخ محمود) : الإسلام عقيدة وشريعة ، القاهرة . د. ت .
- ٣٧ - الصالح (د. صبحي) : النظم الإسلامية ، دار العلم للملايين ، بيروت ١٩٦٨ .
- ٣٨ - الطبري (محمد بن جرير) : تاريخ الأمم والملوك ، المطبعة الحسينية ، القاهرة ١٩٠١ .
- ٣٩ - الطحاوي (د. إبراهيم) : الاقتصاد الإسلامي نظاماً ومذهباً ، المكتبة العصرية ، صيدا - بيروت ، ومجمع البحوث الإسلامية ، القاهرة ١٩٧٤ .

- ٤٠ - عبد الرسول (د. علي) : المبادئ الاقتصادية في الإسلام ، ومقدمة د. صلاح فائق له ، دار الفكر العربي ، القاهرة ١٩٦٨ .
- ٤١ - عبده (د. عيسى) : وضع الربا في البناء الاقتصادي ، دار الاعتصام ، القاهرة ١٩٧٧ .
- ٤٢ - عطوي (د. فوزي) : القانون التجاري ، دار العلوم العربية بيروت ١٩٨٦ .
- ٤٣ - عطوي (د. فوزي) : الاقتصاد السياسي ، محاضرات لطلاب كلية الحقوق والعلوم السياسية والإدارية في الجامعة اللبنانية ١٩٨٥ .
- ٤٤ - عطوي (د. فوزي) : موازنة الدولة ، المنظمة العربية للعلوم الإدارية (جامعة الدول العربية) ، مسقط (سلطنة عُمان) ١٩٨١ .
- ٤٥ - الغزالي (أبو حامد) : إحياء علوم الدين ، دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة ١٩٥٧ .
- ٤٦ - الفخر الرازي (فخر الدين) : التفسير الكبير أو (مفاتيح الغيب) . د. ت .
- ٤٧ - الفيومي (أبو العباس أحمد بن محمد) : المصباح المنير في غريب الشرح الكبير ، طبعة بولاق ١٨٦٥ .
- ٤٨ - القرطبي : الجامع لأحكام القرآن . د. ت .
- ٤٩ - الكاساني : بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع ، المطبوعات العلمية ١٣٢٧ هـ .
- ٥٠ - الماوردي (أبو الحسن علي) : الأحكام السلطانية ، القاهرة ١٢٩٨ هـ .
- ٥١ - المصري (د. رفيق) : الإسلام والنقود ، جامعة الملك عبد العزيز ، المركز العالمي لأبحاث الاقتصاد الإسلامي ، السعودية ، ط . ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م .
- ٥٢ - المقرئ (تقي الدين أحمد بن علي) : إغائة الأمة في كشف الغمة أو تاريخ المجاعات في مصر ، منشورات دار ابن الوليد ، د . ت .
- ٥٣ - النجار (د. عبد الهادي) : الإسلام والاقتصاد ، سلسلة «عالم المعرفة» ، الكويت ١٩٨٣ .
- ٥٤ - نشأت (د. محمد علي) : رائد الاقتصاد : ابن خلدون ، د . ت .

- ٥٥ - هامر (جوزيف فون) : تاريخ الإمبراطورية العثمانية ، برلين ١٨٣٤ .
ثانياً : القوانين والصحف :
- ٥٦ - قانون ضريبة الدخل اللبناني (المرسوم الاشتراعي رقم ١٤٤ تاريخ ١٢ حزيران ١٩٥٩ وتعديلاته حتى عام ١٩٨٠ .
٥٧ - قانون ضريبة الأملاك المبنية اللبناني ، ١٧ أيلول ١٩٦٢ .
٥٨ - قانون النقد والتسليف وإنشاء المصرف المركزي اللبناني الموضوع موضع التنفيذ بالمرسوم رقم ١٣٥١٣ تاريخ أول آب ١٩٦٣ .
٥٩ - قانون التجارة البرية اللبناني الصادر بالمرسوم الاشتراعي رقم ٣٠٤ تاريخ ٢٤ كانون الثاني ١٩٤٢ .
٦٠ - قانون العقوبات اللبناني الصادر بالمرسوم الاشتراعي رقم ٣٤٠ تاريخ أول آذار ١٩٤٣ .
٦١ - جريدة « أخبار الخليج » البحرينية (٢٠ أو ٢١ مايو ١٩٨٦) .
٦٢ - جريدة « اللواء » اللبنانية (٣٠ تشرين الثاني ١٩٨٤ و ٢١ نيسان ١٩٨٦) .
- ثالثاً : المراجع الأجنبية :
- 63 — ALI , Sayed Amer , A short history of the saracens , Macmillan , London , 1953 .
64 — ATOUI , Faouzi , Le principe de l'équité dand le régime économique et financier de l'Islam , thèse de doctorat d'état , Faculté de droit et des sciences économiques , Université de Limoges , FRANCE , n éd . 1984 .
65 — BURNS , Arthur Adam ; NEAL , Alfred C. and WATSON , D. S. , The modern economy , Copyright 1948 — 1953 , Harcourt , Brace and co. , NewYork .
66 — CLOSIO , S. , Contribution à l'étude d'Ibn Khaldoun , Revue du monde musulman , XXVL , 1904 .

- 67 — FAGNAN , E. , Traduction des Statuts Gouvernementaux ou Règles de droit public et administratif d'EL MAWERDI , éd .
patrimoine arabe et islamique , Beyrouth 1982 .
- 68 — GARDET , Louis , Les hommes de l'Islam , Librairie Hachette ,
Paris , 1977 .
- 69 — GIBBON , E. , The decline of the roman empire , vol. 5.
- 70 — HERSHLAG , Z. Y. , Introduction to the modern economic history of the middle east , Leiden , Brill , 1964 .
- 71 — KEYNES , J. M. , Théorie Générale de l'emploi, de l'intérêt et de la monnaie (traduction française).
- 72 — LIPSEY , R. G. , An introduction to positive economic ,
Weidenfeld and Nicolson , London , 1963 .
- 73 — LOUIS , Bernard , Turkey Today , Hitchanson , 1949 .
- 74 — ROBBINS , L. , An essay of the nature and significance of economic Science , Mac millan and co . Ltd , London , 1952 .
- 75 — Smith , Adam , An Enquiry into the nature and causes of the wealth of nations , Cannan ed .

الفهرس

| | |
|--|-----|
| المؤلف | ٥ |
| المقدمة : المشكلة الاقتصادية وفكرة المسؤولية | ٧ |
| البحوث الإسلامية في اللغات الأجنبية | ١٧ |
| الجوانب الاقتصادية للزكاة | ٢٥ |
| الانصاف في النظام المالي الإسلامي | ٣٩ |
| الموارد المالية قبل الإسلام | ٥١ |
| الموارد المالية في الإسلام | ٥٥ |
| المقارنة بين ضرائب الإسلام والأديان الأخرى | ٦٣ |
| الوقف والميراث والوصية في الإسلام | ٧٣ |
| الرّبا والفائدة والنظام المصرفي | ٧٧ |
| الإسلام ومعالجة الفقر | ٨٥ |
| النقود في الآثار الإسلامية والعربية | ٩٧ |
| تطور النقود العربية والإسلامية | ١٢٩ |
| المصادر والمراجع | |
| الفهرس | ١٥٧ |

D^r Faouzi Atoui
professeur à l'université
libanaise

L'ÉCONOMIE et les FINANCES
dans la législation islamique
et les réimes séculiers

Dar Al Fikr Al Arabi
Beyrouth – Liban
1988
